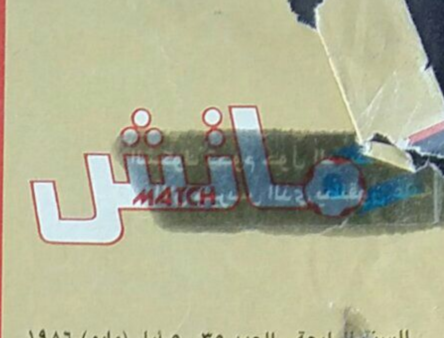
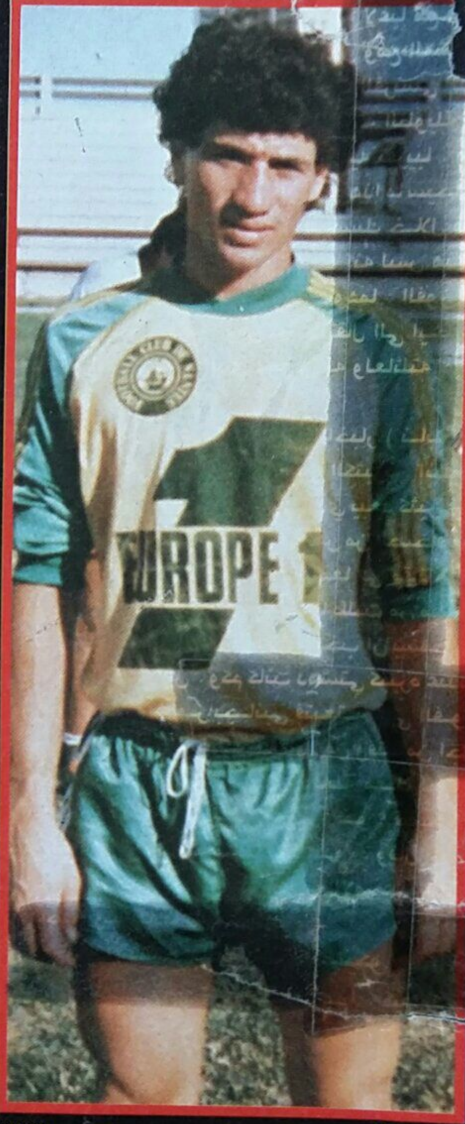




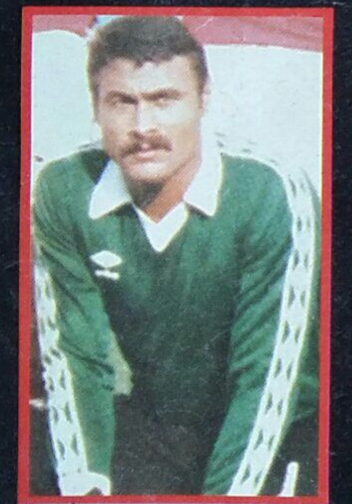
البرازيل ص ٤٠



عصام محروس ص ٣٣



الثلاثي المعتزل



ص ٣٧

نابليون الكرة الفرنسية وعجوزها

جيريس لـ «ماتش» : فوز فرنسا بمكسيكو مؤكد



جيريس في قميص منتخب فرنسا

باريس ـ لطفي الاسطواني

ما زالت الشكوك تحوم حول المستقبل الكروي للاعب الدولي الان جيريس الذي يطلقون عليه لقب « العجوز » .

فهذا اللاعب الذي يؤلف مع زميليه بلاتيني وتيغانا اقوى خط وسط في العالم ، عقد العزم مؤخرا على انهاء مسيرته الطويلة مع لعبة كرة القدم في ملاعب ايطاليا وسيحاول تحقيق حلمه هذا بعد العودة من مكسيكو حيث سيكون احدى الدعامات الإساسية للفريق القومي الفرنسي .

واكد الان جيريس طيلة سنواته لاعبا مع بوردو بطل فرنسا سنتين متتاليتين وتبع المنتخب القومي الفرنسي بانه قدوة للشباب الفرنسي الذي يرى فيه ملهما استطاع خلال مسيرته الطويلة مع الكرة ان يصل الى كل ما يصبو اليه تقريبا ، ولم يبق امامه الا ان يحمل كاس العالم وهذا ما سيحاول ان يفعله عندما يذهب الى المكسيك خلال هذا الصيف وقد وضع نصب عينيه انه ليس هناك اعتزال قبل تحقيق امرين مهمين وهما : الفوز في بطولة كاس العالم ، ومن ثم الانتقال الى ايطاليا حيث المال الوفير الذي سيؤمن له ولعائلته حياة كريمة وهانئة .

ومن اجل الوقوف على آخر اخبار (نابليون فرنسا) وهو احد القاب جيريس الكثيرة ، انتقلت الى معسكر المنتخب الفرنسي الذي يبعد كثيرا عن العاصمة باريس ، ولم افاجا بجيش من الصحافيين الوافد من جميع انحاء العالم طمعا في مقابلة مع احد نجوم المنتخب الازرق عندها طلبت من ميشال لورنون السكرتير الصحافي للمنتخب ان يسمح لي في مقابلة جيريس . وكم كانت دهشتي كبيرة عندما رايت جيريس يمر بجانبي فتبعته على الفور وبادرته قائلا : هل تسمح بالقليل من وقتك من اجل صحافي عربي يريد اجراء مقابلة معك لمجلة عربية ؟ فقال : نعم . اتعرف اين هو ؟ فضحكت وقلت له : انا هو امامك فضحك بدوره وقال : انها بداية مشجعة لحديثي معك . وتم اللقاء على الفور فاخذنا ركنا هادئا .

متفائل بالفوز في مكسيكو

□ « ماتش » : من ... كيف ... فرنسا في المكسيك ؟

● جيريس : يجب علينا في المكسيك ان نكسر طوق الخوف ونحاول المستحيل من اجل تحقيق الفوز الذي ياتي حسب اعتقادي من تقديم العروض الجيدة التي تسفر عنها الاهداف الجميلة وهذا ما ستحاول فرنسا ان تفعله في المكسيك .

□ « ماتش » : متى ستصل فرنسا الى القمة في مكسيكو (١٩٨٦) ، ام في ايطاليا (١٩٩٠) ؟

● جيريس : مرت فرنسا خلال السنوات الاربع الماضية بفترة ازدهار اوصلتها الى كاس العالم في اسبانيا عام ١٩٨٢ ، والفوز ببطولة اوروبا عام



جيريس خلال مباراة فرنسا واسبانيا في بطولة اوروبا الاخيرة

اذا التقينا مع البرازيل في النهائي فستكون افضل خاتمة للمونديال

الدور الثاني بانتظار الفرق العربية اذا لعبت بعزيمة وطموح وتفاؤل

لن العب في الخليج ولو عرضوا علي مبلغا خياليا فسعادتي في الملعب ليس لها ثمن

١٩٨٤ ، وحان الوقت لكي نصل الى القمة في مونديال المكسيك حيث المبتغى الذي نطمح اليه ، ولاننا ندرك من ناحية ثانية ان الهزيمة هناك ستصيب الكرة الفرنسية بافدح الخسائر من نواح عديدة .

□ « ماتش » : لو افترضنا ان فرنسا قابلت في المكسيك كلا من انكلترا والمانيا الاتحادية ، فما هي برايك النتيجة التي ستسفر عن هاتين المباراتين ؟

● جيريس : بالتاكيد ستكون النتيجة لمصلحة فرنسا وبهدف واحد مقابل لا شيء . واجتياز عقبتي انكلترا والمانيا يعني قطع ثلثي الطريق الى قمة المونديال .

□ « ماتش » : اذا حصل وسقطت فرنسا في المكسيك فمن سيكون المسؤول برايك عن هذا السقوط ؟ وماذا سيكون مصير المدرب هنري ميشال ؟

● جيريس : (يضحك) سيبقى هنري ميشال مدربنا بالطبع لان المسؤولية في هذه الحالة ستقع على اللاعبين ، لانني استبعد ان يصل المنتخب الفرنسي الى هذه الحالة .

□ « ماتش » : لكنك تجزم بان فرنسا ستفوز مع انك تعرف تماما بمفاجآت الكرة المستديرة؟

● جيريس : اعرف هذا تماما ، لكنني على يقين من ان فرنسا ستصنعها وتفوز بكاس العالم لاول مرة في تاريخها رغم كل الظروف التي تحيط بها .

□ « ماتش » : لنفترض انكم ستقابلون البرازيل في المباراة النهائية وهذا ما يظنه الكثيرون ، فما هي توقعاتك لهذه المباراة ؟

● جيريس : ستكون مباراة فرنسا مع البرازيل قمة من قمم كرة القدم العالمية لان الفريقين يلعبان كرة استعراضية جميلة ولهما شعبية طاغية . وحسب رايي فان مباراة فرنسا مع البرازيل ستكون افضل خاتمة لمونديال المكسيك الذي انتظره العالم طيلة اربع سنوات . اما من سيفوز في المباراة فاظن بان فرنسا لن تهتم للخسارة في حال قدمت عرضا مشرفا تثبت فيه الكرة الفرنسية بان لها مدرستها الخاصة المتميزة مثلما للكرة البرازيلية مدرستها الخاصة التي تشتهر بها .

□ « ماتش » : يؤكد الكثيرون في فرنسا بان جيرار هوليه مدرب باريس سان جيرمان لا يقل اهمية عن ميشال هيدالغو وانه سيكون الخليفة المحتمل للمدرب الحالي هنري ميشال ، فهل هذا صحيح ؟

● جيريس : ليس هناك من مبرر لان نستبدل ميشال بهوليه . فلماذا التاكيد على هوليه ؟ الانه يقوم بتدريب اقوى فريق فرنسي في الوقت الحاضر حسب اعتقادي ان هذا ليس تبريرا صحيحا ، لانه في الموسم القادم ربما تتغير الاحوال ويصبح نانت بطل فرنسا بقيادة سادول ، او ربما بوردو بقيادة مدربه جاكيت . فهل من الجائز ◀

والحالة هذه ان ننتزع مدرب الفريق الفائز في بطولة الدوري كل سنة وننصبه مدربا للفريق القومي ؟ وما دمنا اثنينا على سيرة هوليه فانا على يقين من ان النجاح الذي اصاب هذا المدرب مع باريس سان جيرمان سوف لن يلقاه في حال امسك بزمام المنتخب ، لأن هناك بونا شاسعا بين مدرب النادي ومدرب المنتخب .

□ « ماتش » : ما هي نصيحتك للمنتخبات العربية الثلاثة التي تأهلت الى نهائي الموندیال ؟

● جيريس : حسب معلوماتي فان الكرة العربية لم تصل بعد الى المستوى المطلوب الذي سيمكنها من ان تقف بجدارة امام المنتخبات الكبيرة ، فرغم بعض اللمحات التي قدمتها الجزائر الا ان هذا لن يكون كافيا امام الفرق العملاقة في المكسيك ، لكن رغم ذلك يجب على العرب المتأهلين الى مكسيكو ان يضعوا نصب عيونهم امورا ثلاثة وهي العزيمة ، والطموح والتفاؤل . فهذه الاقانيم الثلاثة هي باب النجاح وفي اعتقادي اذا نفذها العرب بحذافيرها فان الدور الثاني سيكون بانتظارهم تماما كما فعلت الجزائر في اسبانيا .

لا للخليج

□ « ماتش » : المعروف أن عقدك مع بوردو سينتهي اواخر الموسم ، فاين ستكون محطتك القادمة ؟

● جيريس : لن اغادر بوردو في الوقت الحاضر وكل ما يهمني قبل الموندیال ان ابقى في صفوف بوردو لانني من سكان منطقة بوردو المخلصين وقد ابصرت النور بالقرب من بوردو واولى خطواتي مع كرة القدم كانت في هذا النادي ، لذلك ساجيب على سؤالك بشكل آخر وهو : اين سيكون مستقري بعد انتهاء موندیال مكسيكو ؟ هنا لا اخفي عليك سرا اذا قلت بان هناك عروضا كثيرة طرحت عليّ ، لكن هذه العروض ما زالت بمثابة جس نبض قبل الموندیال ، وانا اقوم بدراسة جميع هذه العروض لانتقي من بينها الافضل .

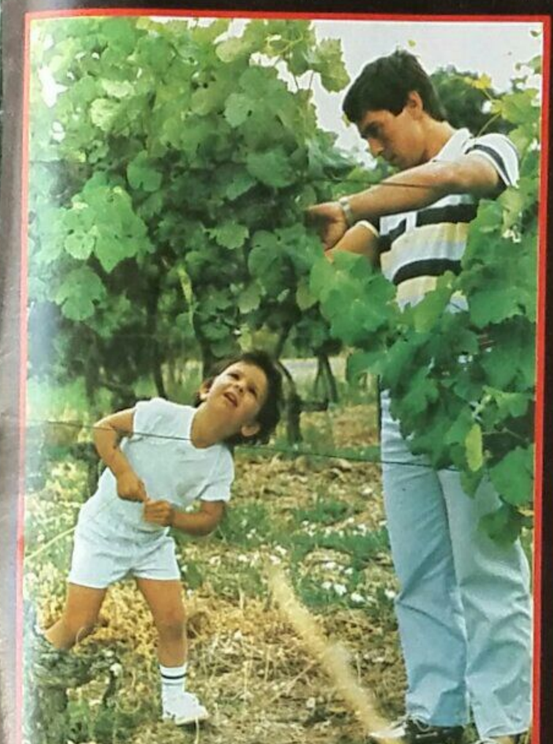
□ « ماتش » : هناك اعتقاد بانه عندما يطلب اي لاعب الانتقال من ناديه فهذا يعني ان هناك مشكلات بدأت تطفو على السطح بين الطرفين ، ووضعك الحالي لا يشذ عن هذه القاعدة ، فما هو تعليقك على هذا الامر ؟

● جيريس : عندما اخترت بملء ارادتي اللعب مع بوردو اكتشفت خلال مسيرتي الطويلة مع هذا النادي بانني قد احسنت الاختيار لانه وفر لي كل اسباب الراحة المادية والمعنوية ، فكونت اسرة جميلة مستقرة تعيش بهناء في منزلنا الخاص الذي تحيط به حديقة غناء كما ان الاصدقاء المخلصين في هذا النادي لا يعدون ولا يحصون ، وامام هذا الواقع الممتاز هل تظن بان هناك مشكلات دفعتني لان اترك النادي ؟

لكن اذا اردت ان تعلم السبب الرئيسي لعزمي على ترك النادي فهو انني قد تقدمت في السن واصبحت عجوزا كما يقول البعض فكان يجب عليّ ان ارحل منذ زمن طويل لكي اجرب حظي في الخارج لكنني اخطأت في البقاء في فرنسا .

ثم يصمت ويعود ليقول : بالفعل كان يجب عليّ الخروج لكي أؤمن مستقبلي منذ وقت طويل لكي اجعل اولادي في مامن من اية ظروف سيئة تصيبهم بعد اعتزالي ، لكنني أؤكد لك بانني لست حزينا على سنواتي الضائعة في فرنسا فانا لا استطيع ان احدد قدري بيدي بل هو القدر الذي حدد مصيري بيده .

جيريس في قميص بوردو



يعيش حياة عائلية سعيدة وهنا يلهو مع ابنه في حديقة منزله

□ « ماتش » : هل تفكر بان تقصد اندية الخليج مثل السعودية والامارات وقطر لكي تؤمن مستقبلك المادي الذي تنشده؟

● جيريس : (ينظر إليّ ويضحك) اذا قلت بانني اريد ان اؤمن مستقبلي المادي فليس معنى هذا بانني ابحث عن المادة فقط ، فانا بطبيعتي لست ماديا فلو كنت كذلك لاصبحت مليونيرا منذ زمن طويل .

لكن الذي ابحث عنه الآن هو الابقاء على شهرتي عن طريق تقديم العروض الكروية الجميلة التي بدورها ستدر علي المال الوفير ، ولا اعتقد بان اندية الخليج قد استوفت الشق الاول من امنياتي لانه لا يوجد هناك فرق متطورة على الصعيد العالمي ولهذا السبب لن اذهب الى الخليج حيث لا قمة هناك بل ظلام كروي !

□ « ماتش » : لكن اذا قدم لك احد الاندية الخليجية مبلغا خياليا فهل تغير رأيك ؟

● جيريس : لقد اكدت لك بانني لن العب في الخليج مهما كان العرض المادي سخيا لان المال ليس كل شيء في الحياة ، والمال ليس هدفا لي بل وسيلة لكي اؤمن لعائلتي حياة كريمة ، لكن هذا المال اريد ان احصل عليه عن طريق العروض الجيدة . واعتقد بان سعادتي في الملعب لا يمكن لاحد ان يشتريها حتى لو كانت لديه اموال العالم كلها ، فالمباريات التي خضتها في البطولات الاوروبية كانت من افضل مبارياتي وقد شهد الجميع على ذلك ، واظن ان اللعب في الخليج لن يكون في هذا المستوى وان كان المستوى المادي ارفع من ذلك بكثير .

□ « ماتش » : لقد فاز بوردو مرتين متتاليتين في بطولة الدوري ، فلماذا سمحتم لباريس سان جيرمان بان يصل هذا الموسم الى قمة الدوري ؟ وما هي اسباب ذلك ؟

● جيريس : ان باريس سان جيرمان سيكون بكل تاكيد بطل الدوري الفرنسي هذا الموسم لانه فريق متجانس اما نحن في بوردو فلقد عانينا في اول الموسم من كثرة الاصابات فانخفض مستوى الفريق ، مما افسح المجال لسان جيرمان لكي ينطلق بحرية ولكن بعد ان ابل لاعبو فريقنا من اصاباتهم عدنا لكي ننافس على بطولة الدوري ، اما اذا خسرنا الدوري هذا الموسم فلن تحل الكارثة لانه ليس باستطاعتنا ان نبقى على القمة الى الابد واظن ان حالنا افضل بكثير من احوال برشلونة وفيرونا بطلي الدوري في اسبانيا وايطاليا ، خاصة بالنسبة الى فيرونا الذي خاض بطولة كاس اوروبا للاندية بطلة الدوري وخرج من قبل جوفنتوس ، بخلافنا نحن عندما لعبنا الموسم الماضي على نفس الكاس وتمكنا من قهر جوفنتوس .

الشعور نحو بلاتيني

□ « ماتش » : اخبرني بصراحة ، هل تحب بلاتيني ؟

● جيريس : اعتقد انني احب ان العب الى جانبه .

□ « ماتش » : هذا يعني انك تحبذ اللعب الى جانبه فقط لكن بدون ان يكون لك نحوه اية مودة ؟

● جيريس : لا ادري لماذا تريد ان توقعني . لكنني اعيد عليك بانني احب ان العب الى جانب بلاتيني فقط (ويضحك) .

□ « ماتش » : هل صحيح ان الحب قد فتر بينكما منذ ان تجابهتما في الموسم الماضي في بطولة كاس الاندية الاوروبية ؟

● جيريس : بالحقيقة لم تعد تهمني تلك المباراة ولا حتى ما يقال عنها ، لانني نسيت بالفعل كيف اخرجنا بلاتيني وروسي وبونييك من كاس الاندية الاوروبية في اللحظة الاخيرة ، لكن هذا لن يغير من نظرتي اليه وحكمي عليه ، وكل ما اذكره الآن هو ان بلاتيني لعب في السابق مع اندية نانسي وسانت اتيان وان لكل منا مركزه في الملعب وارتباطاته خارج الملعب ، وعموما ليست هذه ساحة حرب وهذا كل شيء احب قوله حول هذا الموضوع ، فارجوك لا تحرجني ؟

□ « ماتش » : من هو حارس المرمى الذي تخشى مجابهته ؟

● جيريس : هناك كثيرون لكنني اخشى بشكل خاص حارس مرمى الدانمارك الذي لعب في بطولة اوروبا فلقد خلق عندي انطباعا جيدا ومخيفا ، ورغم انه ما زال مغمورا الا انه سيدرك الشهرة في وقت قريب .

□ « ماتش » : من هو المدافع الذي تهابه ؟

● جيريس : جميع مدافعي المانيا الاتحادية وايطاليا وعلى وجه الخصوص الايطالي جنتيلي الذي لن يتوانى عن ضربك حتى ينتزع منك الكرة .

□ «ماتش»: هل من مشاكل تعاني منها في حياتك؟

● جيريس : (يضحك) انا سعيد بحياتي اكثر مما تتصور ، فلقد اكتسبت الشهرة التي كنت اتمناها واصدقائي اكثر من ان يحصوا ، لكن المشكلة الوحيدة التي تعترضني هي انني لاعب محترف يجب عليه دائما ان يحافظ على مستواه مما يحرمني من بعض الماكولات الشهية التي احبها حتى لا يزيد وزني ، كما انه عليّ ان التزم ضمن اطار معين في تصريحاتي حتى لا تفسر الامور بخلافها كما ان تعاملي مع الناس وحتى طريقة لباس وتصرفاتي يجب ان تكون معقولة لانني ساكون خارج المنزل محط انظار الجميع .

□ « ماتش » : ماذا تذكر عن اجمل لحظات حياتك ؟

● جيريس : رغم خسارتنا في موندیال اسبانيا الا ان النتائج التي حققناها هناك والمستوى الممتاز الذي ظهر به اعطى الناس فكرة جميلة عن المدى الذي بلغته الكرة الفرنسية ، واعتقد بان الذكرى التي تركناها هناك في اسبانيا توازي تماما فوزنا بكاس العالم .

والآن مع اقتراب تحرك قطار مكسيكو اشعر بلحظات سعيدة لانني راض عن مستواي ، وكذلك لان حياتي العائلية على احسن ما يرام .

□ « ماتش » : ما هو دور الحظ في حياتك؟

● جيريس : انا لا اعترف بالحظ بل افكر دائما بواجباتي ، كما انني اعمل المستحيل من اجل ان ابقى في المقدمة .

جيريس مع الزميل لطفي الاسطواني

الاصابة لن تمنعه من الذهاب الى مكسيكو

اكد جيريس لمدرب منتخب فرنسا هنري ميشال انه سيكون في صحة جيدة وعلى استعداد تام للمشاركة في معسكر المنتخب استعدادا لكاس العالم .

وجاء هذا التاكيد خلال حوار بين الاثنين بعدما تعرض جيريس لاصابة جديدة في اربطة مفصل قدمه اليمنى ابعدته عن الملاعب حوالي الشهر . ولم يشارك في مباريات بوردو الاخيرة في الدوري الفرنسي كما لم يشاركه في مباراة الدور نصف النهائي للكاس .

وجاءت هذه الاصابة مباشرة بعد شفاء جيريس من اصابة سابقة في شباط (فبراير) الماضي ، ابعدته ايضا عن الملاعب حوالى الشهر .

وقد اعلن هنري ميشال رسميا انه وضع اسم جيريس على لائحة المسافرين الى المكسيك .



كولوفاتي وكونتاريني في لقاء الانتر ونابولي

من لاعب اساسي في ٨٢ الى احتياطي في ٨٦

كولوفاتي لـ « ماتش »: ايطاليا قوية وستحتفظ بكأس العالم

الدوري الايطالي ليس الاجمل بل الاكثر واقعية

افضل زيكو على مارادونا .. وبلاتيني بطل مميز

كولوفاتي في قميص ايطاليا

ميلانو ـ عدنان الشرقي

فاز اللاعب الايطالي فولفيو كولوفاتي، مع منتخب بلاده ببطولة العالم في كرة القدم في العام ١٩٨٢. وكان لا يتعدى الخامسة والعشرين من العمر. وبعد اربعة اعوام صار كولوفاتي في صفوف الاحتياطي رغم انه ازداد خبرة وتالقا في الملاعب.

كولوفاتي الذي يلعب لفريق الانترناتسيونالي يرغب في اعادة امجاده الكروية، خصوصا وان فرصة كاس العالم ينبغي ان لا تفوته. ويستغرب هو نفسه السبب المباشر وراء احجام المدرب الايطالي انزو بيرزوت عن تسميته ضمن التشكيلة الاساسية التي ستذهب الى المكسيك. حيث انه استعاد لياقته بعد الاصابة التي ابعدته شهرا عن الملاعب.

يعتبر كولوفاتي مثال الانسان الطموح والعنيد في مواجهة العقبات التي يواجهها في حياته، وكثيرا ما يذوق حلاوة النجاح بعد مرارة الخيبة، ولا يندم على القرارات التي يتخذها احيانا ولا تكون صحيحة او مفيدة له.

والهاجس الذي يشغل بال كولوفاتي حاليا هو تجاهل المدرب بيرزوت له، واقصاؤه عن المنتخب الأول، الى صفوف لاعبي الاحتياطي. وهذا الامر هو اول ما تحدث عنه كولوفاتي خلال اللقاء الذي اجرته معه «ماتش» فقال: «انني في حيرة من امري. اذ كيف اكون لاعبا اساسيا في المنتخب الوطني في بطولة كاس العالم ١٩٨٢، واتحول الى مجرد لاعب احتياطي في العام ١٩٨٦؟ ولا افهم كيف يحصل لي ذلك وانا الآن في الثامنة والعشرين من العمر.

المنتخب الحالي قوي

□ «ماتش»: يشاع ان منتخب ايطاليا اليوم انخفض مستواه وبات غير ما كان في الأمس. فما هو رأيك؟

● كولوفاتي: قيل عنا ذات الكلام قبيل مسابقة كاس العالم ١٩٨٢، حيث كانت نتائجنا في المباريات الودية مختلفة تماما عنها في الرسمية. وخير دليل على ذلك هو نتائجنا في مسابقات كاس العالم السابقة، وكذلك في دورة «الازيتيك الغين» التي جرت في المكسيك العام الماضي وشارك فيها منتخبات عالمية هي المكسيك وانكلترا والمانيا الاتحادية اضافة الى ايطاليا وفزنا ببطولتها. ومعنى قولي ان المنتخب الايطالي الحالي قوي، وباستطاعته المنافسة على كاس العالم الذهبية في المكسيك. ونحن ذاهبون الى المكسيك للفوز بالكاس، مع احتمال حصول المفاجآت.

□ «ماتش»: هل توافق على ان الدوري الايطالي هو الأجمل في العالم؟

● كولوفاتي: لا اصف الدوري الايطالي بالأجمل، بل بالأكثر واقعية في العالم. فالمسؤولون هنا يستعينون بنجوم عالميين، ولا عجب اذا نجح هؤلاء في ايطاليا بعدما نجحوا في بلادهم.

□ «ماتش»: فاز فيرونا في الموسم الماضي ببطولة ايطاليا، فهل كان ذلك مفاجأة؟

● كولوفاتي: لم يكن فوز فيرونا في الموسم الماضي مفاجئاً لأحد، لأن تطور مستوى الفريق كان واضحا وملموسا منذ اربعة مواسم سابقة، واثبت هذا الفريق جدارة في اللعب، ومواجهة الفرق القوية، ويعود الفضل في ذلك الى توافق جهود اللاعبين مع المدربين الذين تولوا قيادته خلال هذه الفترة. وبادر فيرونا الى بيع عدد من نجومه مؤخراً، وهذا يعني ان مستواه سيضعف خلال المرحلة المقبلة.

زيكو ام مارادونا

□ «ماتش»: كثر الكلام سابقا عن النجمين زيكو ومارادونا، فلو كنت مديرا فنيا لاحد الفرق الايطالية من كنت تختار منهما؟

● كولوفاتي: لا شك انني كنت اختار زيكو لفريقي، علما ان مارادونا لاعب موهوب ومميز، الا ان زيكو اقل انانية، والتفاهم والعلاقات الشخصية تنعكس آثارها على اداء اللاعبين في الملعب. واللاعب الذي يتعلق بالتحركات الفردية يميل عادة الى الاستعراض حرصا منه على البروز على حساب الفريق، وهذا لا يحل المشكلة. كما لا يسهم في الوصول الى الفوز الذي يتطلع اليه النادي عادة.

□ «ماتش»: من هم اللاعبون الذين يلفتون نظرك في الدوري الايطالي؟ وما رأيك بكل من بلاتيني وهاتيلي وفرانسيس ورومينيغه؟

● كولوفاتي: اللاعب الذي كان يلفت نظري وينال اعجابي هو الطوبيللي، حين كان يلعب خصماً، لي، فهو لاعب يتمتع بشخصية قوية، ويجيد المناورة، وتفترض مراقبته جيدا في كل مباراة ولحسن الحظ بات يلعب معي في ذات الفريق الذي ادافع عن الوانه حاليا.

ويمكنني القول عن بلاتيني انه بطل مميز له اسلوبه الخاص في الكرة، ويتمتع بموهبة اللاعب القائد. اما الانكليزيان هايتلي وفرانسيس فاكن لهما الاحترام. وفرانسيس هو احد اسرع لاعبي الهجوم في العالم. ولا يستطيع احد انكار مهارات رومينيغه وتسديداته الخطرة على المرمى سواء بالقدم او الراس.

□ «ماتش»: ما هو الفريق الذي نال اعجابك خلال حياتك الرياضية؟

● كولوفاتي: لقد شدني فريق جوفنتوس السابق بالعابه، حين كان يضم اليه كلا من بتيغا وبونيسينيا وكاوزيو. وكانت اخطاء الفريق آنذاك تكاد لا تذكر.

□ «ماتش»: تعمد العديد من الأندية الى تغيير المدرب فيها خلال الموسم. فما رأيك بالموضوع؟

■ كولوفافي: لا شك ان اللاعب هو الذي ينبغي له تفهم المدرب، وليس خلاف ذلك، لأن تفهم اللاعبين للمدرب الواحد يمكن ان يكون اكثر سهولة من قيام المدرب بدراسة اوضاع كل لاعب في فريقه على حدة، حيث يبدو الأمر الثاني شائكاً وصعباً. واذا حصل التفاهم الذي اقصده، فإن تعاليم المدرب سوف تنفذ في الملعب، ويمكن تحقيق الانتصارات بعد ذلك، والوقوع في مطب الخسائر هو الذي يدفع الأندية الى التعاقد مع مدربين جدد، خشية السقوط الى الدرجة الثانية، وهذا من حق كل مسؤول عن النادي المهدد بخطر الهبوط. وعادة ما تكون مهمة المدرب الثاني انقاذية وهدفه ابقاء النادي في عائلة الفرق الأولى.

□ «ماتش»: هل أنت مقتنع بمركزك في خط الدفاع؟

● كولوفاتي: لم اكن افكر في طفولتي ان أصير نجماً في لعبة كرة القدم التي كانت تستهويني. ونمت هوايتي للكرة بشكل تدريجي. وبت اضعها هدفاً في حياتي واطمح في الوصول اليه باستمرار، مما جعلني اصل الى الجيد بعد فترة، وانتقلت مع عائلتي الى السكن في ميلانو، وظلت كرة القدم هوايتي. وبعد اثنتي عشرة سنة قضيتها كلاعب: انتقلت في العام ١٩٨٢ الى نادي الانترناتسيونالي. واخترت مركز الدفاع لأنني نجحت فيه، ورغم انني كنت افضل اللعب في خط الهجوم لأن تسجيل الأهداف افضل من التصدي لاحباطها، ولكنني لا اتذمر لأن دوري كلاعب دفاع اهلني للبروز. وكانت محطتي الأولى في عالم الشهرة الكروية قبل ان اصل الى انترناتسيونالي، في فريق ميلان منافس انترناتسيونالي وكان عليّ كلاعب محترف ان اتاقلم في الجو الجديد المغاير للسابق تماماً. ويمكنني القول انه لا توجد مشكلات تحد من تقدمي في الانتر، فلا أدع احاسيسي السابقة تؤثر على مستقبلي، كما لا انسى متعة الايام التي قضيتها في ميلان من دون الشعور بالحنين إثر مغادرتي النادي. ورغم تلك الأيام السعيدة التي قضيتها في نادي السابق، فانني لا اقبل البقاء مرتهناً لهذه الذكريات مدى الحياة.

■ «ماتش»: هل أنت سعيد في نادي انترناتسيونالي؟ وهل يسير الفريق نحو الأفضل؟

● كولوفاتي: كان يوم ارتدائي قميص الانتر يوماً سعيداً، ولكن النتائج لم تكن كما توقعها الرئيس بللغريني، الذي يضحي بجهده من اجل الفريق، ولكن ما الفائدة طالما انه لا يوجد ايقاع ثابت للعب الفريق؟ وبرايي ينبغي ان يصار الى ضم اللاعبين المناسبين الى الفريق لكي يتغير اداؤه، وتصبح نتائجه جيدة في ما بعد.



كولوفاتي مع الزميل عدنان الشرقي في ملعب الانتر

البطاقة

● الاسم: فولفيو كولوفاتي.
● العمر: مواليد ١٩٥٧/٥/٩ في مدينة تيور الايطالية.
● الطول: ١٨٤ سنتمتراً.
● الوزن: ٧٤ كيلوغراماً.
● الحالة الاجتماعية: متزوج وله ابنة.
● الأندية التي لعب لها: ميلان وانترناتسيونالي.
● عدد مبارياته الدولية: ثماني واربعون مباراة دولية، وكانت الأولى ضد منتخب هولندا.
● انجازاته: فاز ببطولة الدوري الايطالي مع ميلان في العام ١٩٧٩. ومرة بالكاس الايطالية في العام ١٩٧٧ مع ميلان ايضا. وفاز بكاس العالم مع المنتخب الايطالي في العام ١٩٨٢ في اسبانيا.

زي ايطاليا مستوحى من صورة كولوفاتي

يقال ان مصمم الأزياء العالمي جورجيو ارماني صمم زي المنتخب الايطالي وهو يتخيل صورة كولوفاتي امامه لأنه اكثر اللاعبين اناقة في ايطاليا، في الملعب وخارجه. والى جانب حرصه على جودة مظهره الخارجي، فهو يهتم بالثقافة، ويطالع كثيرا من الكتب خلال اوقات فراغه.

يملك مرآباً لتصليح السيارات، كما ان لديه امتيازا لبيع سيارات من نوع فيات في مدينة ميلانو. ويعترف ان من واجبه كرب بيت ان يفكر دائما بمستقبل افراد عائلته ومستقبله هو.

وتصف الصحافة الايطالية كولوفاتي بانه عصبي المزاج في الملعب وعاطفي ورومنطيقي خارجه، ويقول كولوفاتي حول ذلك:

برغم الخبرة التي اكتسبتها خلال سني حياتي في الملاعب فإنني ما زلت ادخل الى ارض الملعب وانا في ذروة الانفعال والتأثر. وهذا الأمر يضايقني، ومع ذلك لا اتمكن من التخلص منه. واحرص خارج الملعب على قراءة القصص العاطفية، وتغمرني السعادة كلما سمعت الأغاني العاطفية التي تذكرني بامور معينة خلال الفترة التي كنت اعيش خلالها جوا حالما، منذ سبع سنوات، مع زوجتي حاليا. وكنا ننظر الى الحب تلك النظرة المثالية، لكن شعورا جديدا نشأ بعد الزواج، اثر تفاقم المشاكل والمتاعب الحياتية اليومية وباتت حياتنا اليوم تميل الى الواقعية. وشعوري هو ان العائلة تزودني بالأمان. كما وان زوجتي تعينني في اتخاذ قراراتي التي كنت انفرد بها في السابق.

ماتش MATCH
الشركة الصحافية العربية والدولية ش.م.م
بالتعاون مع النهار العربي والدولي
رأس المال ١٠٠,٠٠٠ ل.ل

المدير العام: جبران تويني
مدير عام التحرير: سعيد غبريس
سكرتير التحرير: محمد دالاتي
المديرة المسؤولة: مهى سمارة

بيروت - الحمرا، سنتر ايفوار، الطابق الثالث، شقة ٣٠٢
ص.ب: ١٣/٥٧٤١ و ١٦/٦٣٩٤ هاتف: ٣٤٧٨٦٧ - ٣٤٦٢٥٩

ثمن العدد

لبنان	١٠ ليرات
سورية	٨ ليرات
العراق	١ دينار
الاردن	٧٥٠ فلسا
الكويت	١ دينار
قطر	١٠ ريالات
البحرين	١ دينار
الامارات العربية	١٠ دراهم
عُمان	١ ريال
اليمن	٢٤ ريالا
العربية السعودية	١٠ ريالات
مصر	١,٥ جنيه
المغرب	١٥ درهما
تونس	١,٥ دينار
الجماهيرية الليبية	١٢٠٠ درهم

عارض صحي ام بداية انحدار؟

اجمعت كل الآراء على ان دورة كأس الخليج العربي الثامنة التي اقيمت في البحرين. كانت اقل الدورات مستوى. اما نحن فنقول ان ما شهدته الدورة الثامنة من هبوط في مستويات الفرق ومن غياب المنافسة واللعب الحماسي، هو بداية انحدار الكرة الخليجية التي تبوأت بفضل هذه الدورة، قمة الكرة الاسيوية، وقفزت منها الى ميدان الكرة العالمية.

فباستثناء الفريق الكويتي، استعدت كل الفرق الخليجية لهذه الدورة استعدادات تفوق استعدادات الدول المتأهلة الى كأس العالم.

وقد كانت كل الفرق وخصوصا السعودية وقطر والامارات. تضع هدف الفوز بالكأس نصب اعينها وترى كل منها انها في حاجة ماسة الى هذا الفوز، ولا سيما ان ايا من هذه الفرق الثلاثة لم يفز بكأس الخليج مرة واحدة.

ومن هنا توقع المراقبون ان تكون الدورة الثامنة اقوى الدورات، وان الصراع على اللقب سينحصر هذه المرة بين السعودية وقطر والامارات.

فبالنسبة للسعودية ان الاوان لكي تخطف الزعامة الخليجية بعدما خطفت الزعامة الاسيوية ووصلت الى الاولمبياد. ولن تكون هناك امامها فرصة افضل من الدورة الثامنة كي تعيد هيبتها على الساحة، بعدما اخذت تفقدها شيئاً فشيئاً اثر اخفاقاتها في كأس العرب والدورة العربية السادسة وتصفيات مكسيكو.

وبالنسبة لقطر التي تقدمت الخطوة الكبرى نحو الكأس في الدورة السابعة، تريد ان تكمل الى الامام ومن تلك الخطوة الكبرى، وهي في حاجة الى تحقيق لقب رسمي بعد انتصارها الكبير في بطولة العالم للشباب واحتلالها المركز الثاني في اوستراليا. كما ان مدربها البرازيلي ايفرستو في حاجة ماسة الى فوز انتظره طويلا يعزز به موقفه ومكانته ولاسيما بعد الحملات الصحافية العلنية حينا والمبطنة حينا اخر التي تنتقد اسلوبه وتعامله مع اللاعبين، وبعد ذهابه الى البرازيل ثم عودته الى قطر. ولا ننسى ايضا انّ ايفرستو يريد ان يثبت للذين انتقدوا استبعاد منصور مفتاح، ان لديه فريقاً متكاملاً يعتمد على لاعب.

اما بالنسبة لفريق الامارات، فانه يرى ان الكأس الثامنة هي اقرب فرصة كي يقطف ثمرة استعداداته لتصفيات مكسيكو وكي يعوض «الفرصة المكسيكية» التي فقدها بضربة سوء حظ. كما ان مدربه كارلوس البرتويرى ان فرصته حانت كي يظهر عمليا الخبرات الخليجية التي اكتسبها خلال عمله الطويل في الخليج.

ولكن الذي حصل هو ان السعودية منيت بخيبة كبرى، وقدم فريقها اسوأ عروضه، فترك المنامة قبل الختام ومن دون اي أمل باي مركز متقدم، فوضعته مفاجآت اليوم الاخير في المركز الثالث. وهكذا لم يكن في المنامة سوى عبد الله الدبل عضو الاتحاد السعودي يقف على منصة التتويج ويتسلم الميداليات البرونزية من امير البحرين.

وكذلك فعلت المفاجأة فعلها مع الفريق القطري الذي حول هزيمته في المباراة الاخيرة امام الامارات الى نصر في ثلث الساعة الاخير من المباراة فقفز من المركز السادس الى المركز الرابع!

اما فريق الامارات الذي احتل المركز الثاني. فلم يظهر بمستوى مستقر على الرغم من انه اظهر عن قوة هجومية فاعلة.

وهكذا سقطت الفرق التي جاءت بكامل استعداداتها للفوز بالكأس، ونجح الفريق الذي لم يستعد ابدا والذي جاء ليسجل موقفا ووجودا.. فماذا نسمي ذلك؟ هل هو عارض صحي ام بداية انحدار؟

سعيد غبريس

منوعات

الرشوة على لسان داتو حمزة



داتو حمزة يلقي كلمته

دمشق ـ ماتش

زار داتو حمزة رئيس الاتحاد الأسيوي لكرة القدم ، وسكرتيره بيتر فيليبان ، العاصمة السورية دمشق ، حيث عقدا اجتمعا مع اعضاء الاتحاد السوري ، واختتماه بمؤتمر صحافي اجابا خلاله على اسئلة رجال الصحافة .

وتحدث حمزة عن موضوع رشوة الفرق ، كما حصل في نهائيات كاس آسيا في سنغافورة وموقف الاتحاد الأسيوي من هذه الظاهرة فقال : ان مثل هذه الظواهر مرفوضة اخلاقيا ورياضيا . ويواجهها الاتحاد الأسيوي بحزم وكما رايتم كيف قبض على الاشخاص الذين عرضوا رشوة على بعض لاعبي سورية وحولوا الى القضاء لمحاكمتهم . وللاسف فان هذه الظاهرة منتشرة في شرقي آسيا ، وسببها مكاتب المراهنات التي تحاول ان تلعب دورا في تحديد نتائج معينة وسيحاول الاتحاد الأسيوي قمع اية محاولة رشوة بقوة .

واشار حمزة بتطور الرياضة والمنشآت الرياضية في سورية ، كذلك مستوى كرة القدم ، من خلال عروض المنتخب السوري في التصفيات التمهيدية لكاس العالم ، واختيار الحكم السوري جمال الشريف للتحكيم ، في نهائيات كاس العالم في مكسيكو . واشاد بتنظيم سورية لدورتي صقل الحكام الدوليتين في دمشق .

وعن تبادل الخبرات التحكيمية بين آسيا واوروبا واميركا اللاتينية قال فيليبان ان تبادل الخبرات التحكيمية بين القارات الثلاث تسير سيرا حسنا ومضطردا اذ يشارك بعض حكام اوروبا في قيادة المباريات الأسيوية كما يقوم حكام آسيويون بقيادة مباريات في اوروبا واميركا اللاتينية .

ويذكر ان المؤتمر بدا بكلمة رحب فيها العميد فاروق بوظو رئيس اتحاد الكرة السوري برجال الاتحاد الدولي لكرة القدم ورجال الاعلام . ثم اشار الى ايجابية العمل المشترك بين الاتحادين الأسيوي والسوري ، خصوصا وان تواجد سورية في الاتحاد الأسيوي ايجابي . وفعال سواء في اللجنة التنفيذية ام اللجان الفنية المختلفة .

المكسيك ٨٦ دليلك لكأس العالم

اصدر الزميل عدنان بوظو كتابا رياضيا وثائقيا جديدا بعنوان : المكسيك ٨٦ دليلك لكاس العالم . ويتضمن الكتاب الذي يضم ١١٢ صفحة معلومات عن الفرق الاربعة والعشرين وكيفية تاهلها للمكسيك ويعرف القارىء الى اللاعبين المشاركين في هذه البطولة العالمية . ويبين برنامج مباريات الدورة مع مسابقة بقيمة خمسة آلاف دولار .

تراباتوني واريكسون يعلقان على تقلبات جوفنتوس وروما



تراباتوني



اريكسون

اصبحت اخبار فريقي جوفنتوس روما وانجازاتهما الرائعة على صعيد مباريات الدوري الايطالي هي المادة الدسمة التي يتندر بها الشعب الايطالي اينما حل وارتحل ، لكن ابرز تعليقين صدرا حول هذا الموضوع كانا من مدربي الفريقين تراباتوني واريكسون .

قال تراباتوني : في بداية الامر كان كل شيء يسير على ما يرام ، لكن فجأة انقلبت الامور راسا على عقب بعد ان فقد اللاعبون الجدد لكل حماس لهم وبدوا غير مكترثين اكانت نتيجة الفريق سلبية ام ايجابية .

وتابع تراباتوني قائلا : والامر لا يقتصر على اللاعبين الجدد فقط بل يتعداه الى ميشال بلاتيني نجم الفريق الاول الذي اعطى افضل ما عنده في بداية الموسم لكنه تراجع في القسم الثاني من الدوري .

وعندما قيل له بان تعميم خبر ترك بلاتيني لجوفنتوس قد ساهم في تدني مستوى الفريق اجاب : لا اعتقد بان هذا هو السبب الرئيسي لتدني مستوى بلاتيني وبالتالي الفريق كما انه لا ينبغي القاء المسؤولية على اي كان ، واذا عدنا بالذاكرة قليلا الى الوراء لوجدنا مستوى فريق جوفنتوس لم يتدن في نهاية الموسم علما ان الثلاثي تارديللي وروسي وبونييك كانوا في طليعة اللاعبين الممتازين مع انهم كانوا يعلمون بان عقدهم سوف ينتهي مع النادي في نهاية نفس الموسم .

وبخلاف ترباتوني فقد بدا اريكسون اكثر مرحا عندما علق على احوال نادي روما بالقول : لا شك في ان شمس ايطاليا رائعة وكذلك الدوري فيها وقد انطلقنا في نادي روما من فكرة محاولة الفوز في كل مباراة لان هذا الامر سيجبر الفريق على السير في نفس الطريق .

اما بخصوص فوز الفريق في المركز الاول والثاني فان هذا الامر لن يلغي عامل المهارات الرائعة عند افراد فريقي جوفنتوس وروما

بلجيكا صغيرة لكن سجلها كبير

صرح مدرب المنتخب البلجيكي غي تيس (٦٣ عاما) قائلا : نعيش في وطن صغير الحجم ، ولكن نملك سجلات جيدة في كرة القدم تجعلنا نفتخر بها . واؤمن بانه يمكننا ان نتفوق في مجموعتنا الثانية التي تضم المكسيك البلد المضيف والعراق والباراغواي . علما انه يصعب تحديد اسم الفريق الذي سيتراس هذه المجموعة . وبالنسبة الى الاشخاص الذين ينتقدون اسلوبنا في اللعب فانهم يحسدوننا بلا شك على النتائج الجيدة التي حققناها خصوصا ضد البلاد القوية كرويا مثل الارجنتين وايطاليا .

قمة الكرة اللبنانية في لقاء النجمة والانصار



من لقاء النجمة والانصار

انطلقت دورة ١٦ آذار الخامسة الرياضية التي ينظمها نادي الصفاء الرياضي على ملاعبه ، والتي تضم عدة العاب في كرة القدم واليد والمصارعة والسباحة والمضرب والعاب القوى وغيرها من الرياضات .

ولعل تتابع هذه الدورة التي يشارك فيها عدد كبير من الاندية اللبنانية بمشاركة اندية عربية مثل الوحدة السوري في كرة القدم ، يؤكد سلامة الرياضة اللبنانية بالرغم من الحالة الامنية المترجرجة منذ اكثر من احدى عشرة سنة .

وكان ابرز ما في الدورة نجاح ادارة الصفاء باشراك نادي النجمة والانصار في كرة القدم . مما اضفى على لقاءات الدورة حماسة قل نظيرها في غياب هذين الناديين الكبيرين . كما اشترك للمرة الاولى فريق شباب الساحل الذي انضم مؤخرا لعائلة الفرق الممتازة واظهر مستوى فنيا جيدا خلال مبارياته الاولى التي خاضها . واعتذر التضامن لاول مرة عن المشاركة في هذه الدورة .

ومن اكثر اللقاءات التي حظيت بحشد جماهيري ، تلك التي جرت بين الانصار والصفاء وانتهت بتعادلهمابهدف واحد لكل منهما . وكذلك المباراة القمة بين النجمة والانصار التي احتشد لها اكثر من عشرة آلاف مشاهد وبلغ دخلها مئة واربعة عشر الف ليرة . وهو دخل قياسي لملعب الصفاء ، وانتهت بفوز النجمة (٣ ـ ٢) بعد عرض جيد تقاسمه الفريقان ، وقاده طاقم حكام سوري على راسه جمال الشريف الذي يشارك في قيادة مباريات كاس العالم في المكسيك .

وبهذه النتيجة يتصدر النجمة القائمة برصيد خمس نقاط يليه الصفاء بثلاث نقاط ثم الانصار بثلاث نقاط ايضا .

ورغم ان الدورة لم تصل الى نهايتها بعد ، الا ان الاندية المحلية المشاركة تبذل جهدا كبيرا لاضفاء جو مشجع يهدف الى تحسين مستوى الرياضة اللبنانية عموما ، ورفع مستواها تدريجيا من خلال الاحتكاك الذي غاب بسبب الاحداث الامنية .

بكنباور يطلب طائرة لتنقلاته في المكسيك

رفض مدرب المانيا الاتحادية فرانتس بكنباور ان توضع بتصرفه سيارة فخمة خلال دورة كاس العالم في المكسيك . من اجل تنقلاته لحضور بعض المباريات المهمة باعتبار ان هذه الوسيلة لا تساعده للوصول الى المباريات حسب الموعد المحدد لها . لذلك عرض بكنباور تخصيص طائرة مروحية من اجل تامين تنقلاته بالسرعة المطلوبة .

النجوم الاكثر مشاركة في المباريات الدولية

الحارس الايرلندي بات جيننغز

اجريت مؤخرا احصائية حول نجوم الكرة الاكثر مشاركة في المباريات الدولية مع منتخباتهم الوطنية فجاء الايرلندي الشمالي بات جيننغز مع السويدي نورد كفيست في المركز الاول ، ولكل منهما ١١٥ مباراة . وهنا السجل الكامل لهذه الاحصائية :

١ ـ جيننغز (ايرلندا الشمالية) : ١١٥ مباراة

ـ نوردكنيست (السويد) ١١٥ مباراة .

٢ ـ زوف (ايطاليا) : ١١٢ مباراة .

٣ ـ مور (انكلترا) : ١٠٨ مباريات .

٤ ـ تشارلتون (انكلترا) : ١٠٦ مباريات .

٥ ـ رايت (انكلترا) : ١٠٥ مباريات .

٦ ـ سفنسون (السويد) ١٠٤ مباريات .

٧ ـ بكنباور (المانيا الاتحادية) : ١٠٣ مباريات .

٨ ـ لاتو (بولندا) : ١٠٣ مباريات .

٩ ـ دينا (بولندا) : ١٠٢ مباراة .

١٠ ـ تيرنر (نيوزيلندا) : ١٠١ مباراة .

١١ ـ جيلمار (البرازيل) : ١٠٠ مباراة .

١٢ ـ هانابي (النمسا) : ١٠٠ مباراة .

١٣ ـ سانشيز (تشيلي) : ١٠٠ مباراة .

١٤ ـ جيرزينيو (البرازيل) : ١٠٠ مباراة .

١٥ ـ دالغليش (اسكوتلندا) : ١٠٠ مباراة .

الشباب الكويتي بطل دوري الشباب

حقق شبان نادي الشباب الكويتي بطولة دوري الشباب تحت سن العشرين لموسم كرة القدم ١٩٨٥ ـ ١٩٨٦ جمع هؤلاء خمسا وثلاثين نقطة . وقد حل شبان فريق الكويت في المركز الثاني برصيد ست وعشرين نقطة . ثم جاء شبان فريق كاظمة في المركز الثالث برصيد ست وعشرين نقطة وبفارق الاهداف .

والجدير ذكره ان شبان فريق الشباب لم يقعوا في فخ اية هزيمة خلال احدى عشرة مباراة خاضوها وحققوا فيها نتائج جيدة مع الفرق الاخرى المنافسة حيث فازوا (٧ ـ صفر) على العربي . و (٤ ـ ١) على الكويت . و (٢ ـ صفر) على القادسية . و (١ ـ صفر) على كاظمة . وتعادلوا مرتين مع السالمية والتضامن . وهذا الفوز كان الاول بالنسبة اليهم .



حيدر صابر يتسلم درع البطولة

منوعات

بورغسمولر يجيد الغناء كما اللعب

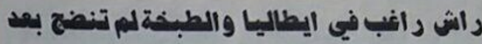
بدأت مدينة بريمن منذ الآن التحضير للاحتفال بفوز فريقها في بطولة الدوري الالماني الاتحادي (البوند سليغا) الذي انتهى في السادس والعشرين من شهر نيسان (ابريل) الماضي .

وفي حفلة صاخبة اقيمت احتفالا بفوز بريمن على انتراخت فرانكفورت برهن لاعب بريمن مانفرد بورغسمولر بان غناءه لا يقل شأنا عن موهبته في اللعب داخل الملعب .

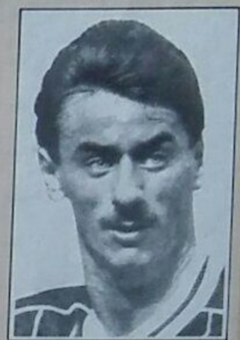
وكان لصوته الجميل وقع في نفوس جميع الحاضرين الذين اثنوا على موهبته التي قالوا عنها انها لا تقل شأنا عن العابه في صفوف بريمن وفي صفوف المنتخب الوطني . وكان رودي فولر اكثر المتحمسين الذين اطربوا بصوت زميلهم وقد تناسى فولر الاصابة التي يعاني منها وقام ببعض الرقصات التي اضفت على الحفل جوا من المرح والسعادة .



بورغسمولر يغني
وفولر يستمع



راش راغب في ايطاليا والطبخة لم تنضج بعد



ايان راش

لم يصدق ايان راش اللاعب الدولي الويلزي ولاعب ليفربول بان الفرق الايطالية بدأت تبدي اهتمامها للتعاقد معه وقد صرح بان الامر لا يعدو فرصة مثلما حدث معه مرارا عديدة في السابق .

وتساؤلات راش انطلقت من امر واقع وهو ان ليفربول الذي يلعب في صفوفه لم يقدم على جس نبضه حول هذا الموضوع مما يعني ان طبخة الانتقال الى ايطاليا لم تنضج بعد . وكان راش قد ابدى مرارا رغبته في الانتقال الى احد الاندية الايطالية معتبرا بان الوقت حان لكي يبرز موهبته في افضل دوري كروي اوروبي على الاطلاق .

وقد كشف راش عن سبب رغبته في الانتقال الى ايطاليا بالقول : ان مستلزمات العيش اصبحت باهظة التكاليف خاصة وانني مسؤول عن اعالة اخوتي ، والمبالغ التي اتقاضاها من ليفربول ليست في مستوى المجهود الذي اقدمه لهذا النادي لذلك ارى نفسي مضطرا للتفتيش عن عروض افضل في حال احجم ليفربول عن زيادة مخصصاتي واظن بان ايطاليا سوف تكون على راس اهتماماتي لان اي عرض منها سيلاقي عندي الترحاب والتلبية السريعة بدون تردد .

... وأخيراً بريغل ترك فيرونا

عقب عدة تصريحات اطلقها النجم الالماني الاتحادي هانس بيتر بريغل (٣٠ سنة) عن المضايقات التي يعانيها خلال وجوده في نادي فيرونا الايطالي، ورغبته في الانتقال الى ناد ايطالي اخر، تحققت امنيته اخيرا فوقع على كشوف نادي سامبدوريا مقابل ٦٧٠ الف دولار، نال بريغل منها اربعماية الف دولار، بحيث سيحل في الموسم المقبل مكان اللاعب الاسكوتلندي غرايم سونس الذي سيلعب مع فريق بلاده الرينجرز.

ويذكر ان بريغل انضم الى فيرونا منذ موسمين من فريق اف. سي كايزر سلاوترن الالماني الاتحادي.

فالكون يسعى لوظيفة مراسل صحافي

ما زال باولو روبرتو فالكون يتابع بشغف من البرازيل اخبار فريقه الايطالي السابق روما ، وقد علق فالكون على تطور فريق روما بالقول : رغم ابتعادي القسري عن هذا الفريق فانني اعتبر نفسي معه بالتفكير والشعور كما انني لن انسى بسهولة تجربتي الرائعة معه في موسم ١٩٨٠ ـ ١٩٨١ .

وقد اثنى فالكون على جهود نجم الفريق غراتسياني ووصفه باللاعب الكبير ، كما ابدى رغبته في ان يعمل كمراسل لصحيفة « لاغادزيتا ديللو سبورت » الايطالية لمناسبة انتهاء الدوري الايطالي ، على ان يتسلم عمله في ايطاليا وليس في البرازيل .

سجل هدفاً من ٥٠ متراً فتهافتت العروض عليه

مازال الهدف الذي سجله ماتياس هيرغت لاعب باير اوردنغن من على بعد خمسين مترا في مرمى هامبورغ ياخذ صداه في مختلف المحافل الكروية مما حدا بالبعض لان يطلق عليه تسمية « هدف الشهر » .

ورغم تكاثر العروض المقدمة الى هذا اللاعب وفي مقدمتها من شالكه ، فان هيرغت يأبي ان يتخلى عن قيادة فريق اوردنغن الذي قدم اليه الكثير على حد تعبيره وهو ليس مستعدا في الوقت الحاضر لان يتنكر للثقة التي اولاها اليه هذا النادي .

هيسل يفتتح ابوابه لمحو آثار الكارثة

افتتح ملعب هيسل في بروكسل ابوابه لاستقبال عشاق اللعبة اواخر الشهر الماضي ، بعدما نفض عن كيانه ما علق به من احداث الاضطرابات التي شهدها الملعب منذ سنة تقريبا . وذهب ضحيتها تسعة وثلاثون شخصا ، قبل المباراة بين فريقي ليفربول وجوفنتوس .

وكانت المباراة الاخيرة التي شهدها الملعب المذكور هي بين منتخبي بلجيكا وبلغاريا . واكد رجال الامن البلجيكيون انه لا يوجد مخاطر من اللعب في الاستاد نسبة لان عدد البلغاريين قليل في بلجيكا ، ويستبعد حدوث اي صدام خلال المباراة .

ويذكر ان اعمال اصلاح جرت للملعب ، فتم اشادة الجدران التي هدمت ووسعت الممرات الفاصلة بين الجمهور وقسمت المنصات واطلقت عليها رموز معينة لتوزيع الجمهور عليها.

سيرينا

أزمة بين رئيس تورينو ووزير الرياضة بسبب سيرينا

اخيرا خرج سيرجيو روسي رئيس نادي تورينو عن صمته وهاجم لاغوريو وزير الرياضة والشباب الايطالي متهما اياه بالتحيز والتعامي عن الحقيقة .

وكان لاغوريو قد اتهم رئيس نادي تورينو بانه غير امين على مصلحة ناديه بسبب الصفقات المشبوهة التي تجري هنا وهناك ، وكان آخرها صفقة انتقال سيرينا من تورينو الى جوفنتوس لكن سرجيو انكر هذه التهمة واكد بان النادي يفعل المستحيل من اجل ارضاء جمهور النادي الذي لا يرحم والذي لا يرتضي عن الفوز بديلا وفعل سيرجيو قضية انتقال سيرينا فقال انه كان اول المعارضين لهذا الانتقال لان ذهاب النجم الدولي الايطالي سيؤثر بشكل كبير على اوضاع الفريق خاصة وان النجوم هم وحدهم الكفيلون في جذب اكبر عدد من الجمهور الى المدرجات واعطى سيرجيو مثلا عندما قال : « تصوروا ما قد يحصل لو نجح احد الاندية في انتزاع مارادونا من نابولي ؟

وتابع سيرجيو روسي هجومه على لاغوريو بالقول : « اني آسف لهذا الدرك الذي بلغه رجال الحكم ، فبدلا من تقديم العون لنا فانهم يحاولون تدميرنا لقاء مبالغ ضخمة تحشر في جيوبهم .

ولم يوفر سيرجيو مدينة تورينو من غضبته ونعتها بانها مدينة ناكرة للجميل كما ابدى حزنه على رؤساء اندية نابولي وروما وميلانو .

وختم روسي قائلا : لم يزعجني انتقال سيرينا من تورينو الى جوفنتوس رغم حاجتنا الماسة اليه ، انما الذي ازعجني تعليقات الجمهور التي هزتني في الصميم .

اخبار سريعة

● اقام نادي الراسينغ اللبناني احتفالا في مقره اقتصر حضوره على الاداريين واللاعبين . كرّم خلاله مدربه الروماني بوغدان لمناسبة مرور عشرين عاما على عمله في لبنان ، وبهذه المناسبة قدمت له هدية تذكارية كتب عليها « عربون عشرين سنة عمل في لبنان » .

● سجل اللاعب الالماني الاتحادي نوربيرت هوشيديت اسرع هدف في تاريخ الدوري الالماني (البوندسيلغا) ، خلال مباراة فريقه ساربروكن مع فريق شالكه، وقد جاء الهدف بعد ١٩ ثانية من بداية المباراة وهو رقم قياسي يصعب تحطيمه

● ابدى غلين هودل نجم انكلترا ونادي توتنهام هوتسبيرز رغبته في اللعب خارج انكلترا . وعندما سئل عن البلد الذي يتوافق مع طموحاته قال : اعتقد ان ايطاليا مناسبة لي ، وآمل ان اتالق في كاس العالم واحظى باهتمام مدراء النوادي الايطالية .

● تاكد بشكل قاطع ان توماس الوفس لاعب كايزر سلاوترن سوف ينتقل في الموسم القادم الى نادي كولونيا لكي يلعب جنبا الى جنب مع اخيه كلاوس علما ان الاثنين كانا قد لعبا مع بعضهما البعض منذ العام ١٩٧٨ وحتى العام ١٩٨١ مع نادي فورتونا دوسلدورف .

● صرح المدرب اودو لاتيك في العام الماضي انه يفكر في الاعتزال ، ولكنه قبل انتهاء الموسم الحالي وقع عقدا جديدا مع بايرن ميونيخ لمدة عامين .

يبلغ لاتيك الخمسين من العمر . وكان متوقعا ممارسته التدريب خارج المانيا الاتحادية . في اسبانيا او ايطاليا ، او اعتزال التدريب . غير ان السبب المباشر لبقائه في ميونخ هو لسان رئيس بايرن فريتز تشيرير .

● استقبل برند شوستر اللاعب الدولي الالماني والذي يلعب حاليا مع برشلونة بموجة من التصفيق الحاد عند نزوله الى الملعب لكي يلعب احدى مباريات الدوري ضد سان سيباستيان . وعودة شوستر الى الملاعب بعد فترة غياب طويلة بسبب الاصابة اعطت دفعا معنويا لفريقه رغم خسارة برشلونة لتلك المباراة بهدف مقابل ثلاثة اهداف .

● حصل لاعب المنتخب الوطني الانكليزي السابق بيريمان على استغناء من ناديه توتنهام هوتسبر الذي يلعب في صفوفه منذ عشرين عاما خاض خلالها ثمانمئة وتسعا وخمسين مباراة .

وكان بيريمان قد ابدى رغبته في تجديد العقد مع توتنهام عامين آخرين لكن النادي اللندني رأى ان لاعبه الذي يبلغ من العمر ٣٤ عاما قد استنفذ جميع طاقاته ولم يعد باستطاعته ان يعطي اكثر .

● قرر الاتحاد الفرنسي تمديد العطلة الشتوية بالنسبة الى مباريات الدوري في الموسم المقبل بحيث يتوقف هذا الدوري من الاول من كانون الاول (ديسمبر) وحتى الثامن والعشرين من شهر شباط (فبراير) من نفس الموسم

وقد راى الاتحاد الفرنسي ان هذا التدبير هو الافضل لكي يتحاشى اللاعبون موجة الصقيع والوحول التي تغطي ارض الملاعب الفرنسية في هذه الفترة .

● يتوقع ان يكون المهاجم السوفياتي يوري كافريلوف (٣٢ سنة) ثاني لاعب سوفياتي يلعب في الغرب بعد اناتولي سينتشنكو الذي برز في السبعينات .

ويذكر ان كافريلوف سينضم الى رابيد فيينا ويلعب له مدة سنتين وسبق لاوليغ بلوخين المطالبة باللعب في الخارج بعد كاس العالم ١٩٨٢ . ولكن ثمار جهوده صبت الآن لمصلحة زميله كافريلوف



● مع اقتراب موعد افتتاح البطولة، تقوم الأجهزة الصحية بمراقبة مشددة على جميع المطاعم والمقاهي بما فيها الموجودة في مطار مكسيكو الدولي، وتجري فحوصات مخبرية وتحليلية ثلاث مرات في الأسبوع على المواد الغذائية والخضار تجنباً للأمراض. وقد فرضت قيود مشددة وشروط كثيرة على العاملين في الحقل الغذائي تفادياً لانتقال اية جراثيم تسبب بمشكلات بغنى عنها.

● عُلم ان تسعين في المئة من غرف الفنادق في المدن المكسيكية اصبحت محجوزة بما فيها تلك الموجودة في الموتيلات والمنازل الجماعية.

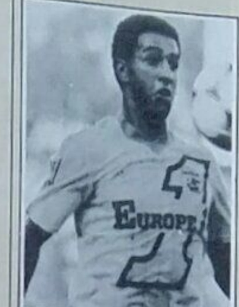
وقال غوردون بانكس حارس مرمى منتخب انكلترا في ١٩٧٠: «عندما لعبت في نهائيات كاس العالم في المكسيك شعرت ان الهواء اقل كثافة وسرعة الكرة ليست هي نفسها، والمشكلة هي في التكيف والتاقلم، كما ان اللاعب يفقد كميات كبيرة من جسمه، واذكر انه بعد مباراتنا مع المانيا الاتحادية في نهائيات كاس العالم في ١٩٧٠ فقد أحد لاعبينا خمسة كيلوغرامات من وزنه، وهو ضرر فادح بالنسبة الى اللاعبين.

اما ميشال هيدالغو فقال ان المعسكر الذي اقيم للفريق الفرنسي في مرتفعات «فون روميه» أدى الى ترسيخ اقدام اللاعبين، ورأى ان الفرق التي ستعمد الى تغيير لاعبيها باعداد كبيرة سوف تتاثر اكثر من غيرها.

● وضعت اللجنة المنظمة لنهائيات كاس العالم في المكسيك مجموعة من المحامين في تصرف السياح الاجانب والرد على اسئلتهم واستفساراتهم باللغات الفرنسية والانكليزية والايطالية والبرتغالية والاسبانية، وذلك عبر رقم هاتف خاص حدد لهذا الغرض. كما وضعت اللجنة ايضا هاتفاً خاصا لحل مشاكل الجماهير وتقديم المساعدات الفورية لهم.







● ابدى برايان روبسون قائد المنتخب الوطني الانكليزي رغبته في تاجيل العملية الجراحية التي ستجري له في كتفه الى ما بعد انتهاء مباريات كاس العالم في مكسيكو ، وذلك خلافا لرغبة بوبي روبسون

وامام اصرار الثاني على اجراء العملية فان بوبي الذي يمت بصلة قرابة الى المدرب ابدى خشيته من اجراء هذه العملية لان فترة النقاهة التي ستليها ستكون طويلة مما سيفقده فرصة المشاركة في بطولة كاس العالم .

● زودت السلطات البريطانية نظيراتها في المكسيك بلائحة تتضمن العديد من اسماء «الهوليغنز» الذين من المرجح أن ينتقلوا الى مكسيكو لمواكبة فريق بلادهم خلال مباريات كاس العالم. وقال أحد اعضاء اللجنة المنظمة لكاس العالم هرنان كارزا انه اتخذت كل الاجراءات لمواجهة كل طارىء يحصل، والسلطات وضعت في الاعتبار تفادي اية حوادث مؤسفة كالتي وقعت قبيل مباراة نهائي كاس الأندية الأوروبية البطلة في بروكسيل العام الماضي والتي اودت بحياة ٣٩ شخصاً.

● حدد هنري ميشال يوم الرابع عشر من شهر ايار (مايو) الحالي موعدا لمغادرة منتخب فرنسا الى المكسيك حيث سيقيم هناك في مدينة «ايرابياتو» استعداداً لكاس العالم. وسيلعب الفريق الفرنسي قبل انطلاق البطولة مباريتين مع بعض الاندية المكسيكية.

● خسر منتخب فرنسا احد ابرز لاعبيه اثر اصابة جوزيه توريه بركبته خلال مباراة فريقه نانت مع الانترناسيونالي الايطالي في مسابقة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم . مما استوجب اجراء عملية جراحية في ركبته لاستئصال الغضروف وبذلك حرم توريه من المشاركة مع منتخب بلاده في بطولة كاس العالم في المكسيك .

● اعلن فرانتس بكنباور مدرب المنتخب الوطني الالماني الاتحادي ان فريقه سيقضي مدة اربعة عشر يوما في مالانتي قبل ان ينتقل في التاسع عشر من شهر ايار (مايو) الحالي الى مكسيكو وقد اكد بكنباور ان خمسة عشر يوما ستكون كافية للتاقلم مع الاجواء المكسيكية .

● مدد الاتحاد الاسباني في كرة القدم مدة عقد مدربه الوطني ميغيل مونوز حتى العام ١٩٨٨ الامر الذي دفع بمونوز الى القبول به على الفور وقد اكد بان هذه الثقة بشخصه ستدفعه لكي يعطي اكثر في سبيل قيادة الفريق الى مركز متقدم في نهائيات كاس العالم .

● سيكون حارس المرمى الايرلندي الشمالي بات جينينغز في مكسيكو اكبر معمر بين جميع اللاعبين المشاركين .

وكان جينينغز الذي يبلغ الاربعين من عمره قد حطم الرقم القياسي المسجل باسم الاسوجي بيورن نوردكويست عندما لعب ضد المغرب في الثالث والعشرين من شهر نيسان (ابريل) الماضي مباراته الرقم مئة وستة عشر ويرجح المحللون بان رقم جينينغز سيعمر لسنين طويلة .

وكانت جامعة (اوستر يونيفرستي) في بلفاست قد منحت بات لقب دكتور شرف نظرا لخدماته الكبيرة التي قدمها لبلده في ميدان لعبة كرة القدم .

● يجد سكان المدن المكسيكية التي ستستضيف مباريات كاس العالم الفرصة سانحة لتحقيق ارباح كبيرة عبر متاجرتهم ببطاقات الدخول الى الملاعب. فالصحف المكسيكية هذه الأيام مليئة بالاعلانات التي تغرّي القراء بشراء هذه البطاقات، وكلما اقترب موعد البطولة ارتفعت الأسعار اكثر. فمثلاً هناك اعلان يفيد انه بمبلغ الف دولار اميركي يمكن شراء مجموعة من البطاقات بينها قسائم مباريتي الافتتاح والختام

وهذه الطريقة ليست جديدة في المجتمع المكسيكي، فظاهرة بيع البطاقات في «السوق السوداء» شائعة منذ زمن طويل امام مداخل المسارح ودور السينما. وتتضح اكثر فاكثر الارباح الطائلة التي تجنى حين نعلم انه بمبلغ ١٨٠ دولاراً يمكن حجز بطاقات لثلاث مباريات تصفية في ملعب «الازتيك» بالاضافة الى لقائين في دور الثمانية ولقاء في الدور ربع النهائي وآخر في نصف النهائي اضافة الى المباراة الأخيرة، لكن هذه المجموعة معروضة حالياً بمبلغ الف دولار.

وتباع نفس المجموعة لمقاعد المدرجات الشعبية بـ ١٧٠ الف بيزوس، اي عشرة اضعاف سعرها

ونسبة ارتفاع الأسعار طالت المقصورات ايضاً. فمن اشترى في العام الماضي بطاقاتها يعمد حاليا الى تاجيرها او بيعها. فالمقصورة التي تتسع لخمسة عشر شخصاً تؤجر بـ ٢١ مليون بيزوس، والتي تتسع لسبعة اشخاص وموقف لسيارتين تؤجر بثلاثة آلاف دولار.

وامام هذه العروض يحقق اصحاب البطاقات ارباحاً خيالية ويرون حضور المباريات عبر شاشات التلفزة اكثر راحة وطمأنينة.

من حفل الافتتاح



الكأس الثامنة بداية انحدار الكرة الخليجية

الكويت سدستها

الكويتيون فازوا لانهم لم يكونوا مطالبين بالفوز وعبء المطالبة بالفوز سبب رئيسي في خسارة السعوديين

المنامة ـ سعيد غبريس

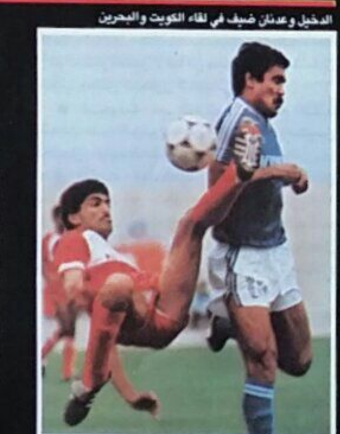
هل هي بداية انحدار الكرة الخليجية ؟

هذا هو السؤال الذي طرح نفسه خلال دورة كاس الخليج الثامنة لكرة القدم التي احتضنتها المنامة عاصمة البحرين في الفترة ما بين ٢٢ آذار (مارس) وحتى ٧ نيسان (ابريل) .

وقد تاكد للذين تابعوا هذه الدورة على الطبيعة ان المستوى العام للفرق منخفض وقد تكرس ذلك مباراة بعد مباراة . ابتداء من مباراة الافتتاح بين البحرين والعراق التي انتهت من دون اهداف ومن دون اي عرض فني ممتع .

وقد تضافرت عوامل عدة لتكون هذا الانطباع السيء عن المستوى الفني للدورة . اولاها ان الفريق العراقي المدافع عن اللقب والذي يمثل الكرة العربية الاسيوية في كاس العالم . شارك بفريقه الثاني . ثم ان الفريق الكويتي الذي يعتبر زعيم فرق دورات كاس الخليج لم تكن مشاركته محتملة الى ما قبل بداية الدورة باسبوع . لذا دخل الدورة من دون اي استعداد، ومع ذلك فقد وفق في كل مبارياته وضمن اللقب قبل نهاية الدورة .مما قضى على اي امل بارتفاع مستويات المباريات مع اقتراب النهاية . اذ ان حسابات النقاط توقفت باكرا .

الدخيل وعدنان ضيف في لقاء الكويت والبحرين



مستوى منخفض

ومن هنا يمكن اعتبار فوز الفريق الكويتي بالدورة، وهو في مثل هذه الظروف . دليلا على انخفاض مستوى الدورة . وقد كان هناك تفسير واحد لفوز الكويت وهو ان فريقها لم يكن مطالبا بتحقيق اي شيء سوى المشاركة . فهو معذور مسبقا في حالة عدم تحقيق اي نتيجة . لذا لعب الفريق الكويتي بارتياح نفسي وبحرية مطلقة في اللعب . اذ لم تكن هناك قيود في الخطط . لان هذه الخطط لم تكن موجودة في الاساس . باعتبار ان المدرب الوطني صالح زكريا الذي خلف المدرب الانكليزي اليسون . لم يكن عنده الوقت ليفكر في اي شيء . وقد اعترف نفسه بذلك حين قال ان خمسة من اللاعبين الاساسيين كانوا خارج البلاد ◄

حتى قبل اسبوعين من بداية الدورة . كما كان صريحا جدا عندما قال ان مساهمته الشخصية في الفوز لا تتعدى نسبة العشرة بالمئة . لان المساهمة الحقيقية والفعلية كانت من قبل اللاعبين .

وفي المقابل كان السعوديون يعيشون اجواء مخالفة تماما للاجواء المريحة التي كان يعيشها الكويتيون . فهم ارهقوا قبل ان يصلوا الى البحرين عبر معسكرهم الطويل . وهم من الناحية النفسية كانوا يحملون اعباء كبرى كونهم ابطال آسيا ومطلوب منهم ان يكونوا في مستوى اللقب . وفي الوقت ذاته كان عليهم التعويض عن الخسائر التي لحقت بهم في كاس العرب والدورة العربية السادسة وتصفيات مكسيكو .

وقد نقل المدرب الوطني السعودي خليل الزياني هذه الاجواء لدى اللاعبين عندما اجتمع بهم في المنامة . فوجد ان لسان حالهم يقول ان الجمهور لن يعذرهم هذه المرة وخصوصا ان العراق يشارك بالفريق الثاني وان ظروف الفريق الكويتي لا تؤهله للمنافسة علاوة على ان مستويات الفرق الاخرى غير جيدة .

وفي مثل هذه الاجواء لعب السعوديون مبارياتهم الاولى فلم يوفقوا وعندما نجحوا في الخروج من هذا الحصار النفسي كانت العربة الكويتية قطعت شوطا كبيرا نحو القمة . ثم جاءت اصابات الحارس الدعيع والقائد النعيمة والنجم اللامع المصيبيح . اثقالا اضافية في دواليب العربة السعودية . فوصلت الى المركز الثالث وتوقفت عندها . وهو المركز نفسه الذي احتلته السعودية في الدورة السابعة .

وهذه العروض المهزوزة للفريق السعودي . جعلت الاقاويل تكثر حول احتمال اعفاء المدرب الوطني خليل الزياني لذي كان تسلم مهام التدريب في منتصف الدورة السابعة عندما اقيل المدرب العالمي زاغالو . وقد عززت الاقاويل عن مصير الزياني بعدما اطلق الامير فيصل بن فهد تصريحا ناريا قال فيه : « حضرنا للمنافسة ولكن الامور سارت في الاتجاه المعاكس وفريقنا لم يقدم المطلوب منه . واعد الجماهير بان الامر لن يمر بهذه السهولة . وفريقنا يحتاج الى تصحيح المسار » .

الفوز الكويتي المفاجيء

نعود الى الفريق الكويتي الذي جاء فوزه بالدورة مفاجئاً لأن احداً من النقاد والمراقبين لم يرشحه للمنافسة نتيجة عدم الاستعداد الفني، لأن اشتراكه في الدورة لم يتقرر الا قبل ستة ايام من افتتاحها. بعدما تقاذفته الخلافات الداخلية في الوسط الكروي الكويتي من جهة والخلاف بين اتحاد الكرة المُعين والاتحاد الدولي للعبة الذي جمد نشاط الاتحاد الكويتي ومنعه من اللعب في المسابقات القارية والدولية والاقليمية، الى ان رفع عنه الخطر قبل اسبوع من الافتتاح.

ومع ذلك فقد اثبت الفريق الكويتي وجوده . واثبت لاعبوه انهم نجوم يتمتعون بالخبرة والمهارات ويلعبون كرة سريعة ويعتمدون الهجوم الضاغط والكثيف . مما جعلهم يسجلون اكبر عدد من الاهداف (١١ هدفا) وبذلك تفوز الكويت بدورة كاس الخليج للمرة السادسة في مقابل مرتين للعراق .



مدافع عماني يعرقل ماجد عبد الله

الامارات جديرة بالمركز الثاني
وقدمت فريقا متجانسا في الهجوم وضعيفا في الدفاع

الفريق الاماراتي الذي كان احد الفرق المرشحة للفوز كونه نافس العراق على بطاقة مكسيكو . كاد ان يكون الفريق الوحيد الذي حقق نتائج مرضية . وقد تاثر بغياب بعض نجومه وخصوصا مبارك غانم . وكان الفريق في شكل عام الافضل من حيث التجانس والقوة الهجومية . وقد اظهر عن قفزة فنية ظهرت عليها بصمات المدرب كارلوس البرتو .

ولكن كارلوس فشل في التفوق على المنتخب الكويتي الذي كان يدربه لسنوات طويلة خلت . وهذا ما حال دون المنافسة على المركز الاول وفي كل حال فان المنتخب الاماراتي كان جديرا بالمركز الثاني . ولكنه كان يعاني ضعفا في الدفاع وحراسة المرمى . وظهر هذا الضعف جليا في مباراته الاخيرة مع قطر التي خسرها (٢ ـ ٣) بعدما كان متقدما (٢ ـ صفر) الى ما قبل نهاية المباراة بخمس وعشرين دقيقة .

منتخب مجلس التعاون

تم اختيار ثلاثين لاعبا من نجوم الدورة لتشكيل منتخب مجلس التعاون الخليجي هم :

- السعودية : عبد الله الدعيع صالح النعيمة ومحمد عبد الجواد وفهد الهريفي ومحيسن الجمعان . وفهد المصيبيح وماجد عبد الله .
- الامارات : فهد خميس وبدر صالح وعدنان الطلياني وعبد الله سلطان وعبد القادر حسن .
- الكويت : خالد الشمري ووليد الجاسم ومؤيد الحداد وفيصل الدخيل ونعيم سعد وعادل عباس وناصر الغانم وعبد العزيز حسن وصلاح الحساوي .
- عُمان : غلام خميس وسالم جمعان .
- قطر : خالد سلمان وعادل مال الله وعيسى احمد .
- البحرين : محمد صالح وعلي حسن

قطر بلا قناصها
والبحرين بلا حارسها

وهذا الفعل القطري في الفريق الاماراتي كان ابرز ما حققه القطريون في هذه الدورة التي ظهروا فيها بستوى متواضع . بعدما كانت كل الدلائل تشير الى انهم ذاهبون الى البحرين للعودة بالكاس . ولكن هذه الأمال تبخرت بسرعة بعد مباريات قطر الثلاث الاولى . حيث فازت بصعوبة على عمان وتعادلت مع العراق وخسرت امام الكويت .

ولعل من ابرز اسباب خسارة قطر افتقادها الى مهاجمها الفذ منصور مفتاح الذي ابعده المدرب البرازيلي ايفرستو . وهكذا لعبت قطر لاول مرة منذ اربع دورات من دون نجمها منصور الذي ما زال في قمة عطائه بدليل انه احرز لقب هداف الدوري القطري لهذا الموسم . وبرصيد كبير من الاهداف يؤهله للفوز بلقب هداف العرب للمرة الثانية .

اما المنتخب البحريني فقد مني بخيبة كبيرة على ارضه وبين جمهوره . وقد دفع الثمن مدربه الانكليزي باركينشو الذي تسلم قرار اعفائه بعد الدورة مباشرة .

وقد لعب الفريق البحريني بدون حارسه العملاق حمود سلطان الذي ابتعد بسبب المشاكل مع المدرب . ولكن خلفه محمد صالح كان في مستوى المسؤولية فتالق ونجح ونال لقب احسن حارس في الدورة .

وتميز اسلوب البحرين باللعب الدفاعي الذي انعكس سلبا على عروضها . فلم يسجل مهاجموها سوى اربعة اهداف .

فشل التجربة العراقية

وبالنسبة للفريق العراقي . فقد اراد اعادة تجربته في كاس العرب . حيث فاز بفريقه الثاني ولكنه في البحرين لم ينجح في تقديم العروض الجيدة على الرغم من ان نجومه اظهروا كافراد مهارات عالية . وقد حققت الفرق نصرا واحدا وحل

من لقاء البحرين وقطر

قطر جاءت لاقتناص الفوز ولم تحضر قناصها
والعراق فشل في تكرار تجربة كأس العرب

في المركز قبل الاخير .

يبقى الفريق العماني الذي حافظ على المركز الاخير كعادته في كل الدورات السابقة . وحقق في هذه الدورة نقطة واحدة كما فعل في الدورة السابعة .

وهذا الفريق الذي يعتبر الفريق الوحيد الذي لا يمتلك فرصة المنافسة على كاس الخليج . ظهر هذه المرة في شكل افضل فقارع الفرق الكبيرة وخصوصا الفريق الكويتي . ولم يخسر امام الفرق القوية الا نتيجة اخطاء قاتلة من حارسه حينا ومن مدافعيه حينا أخر .

وقد اظهر هذا الفريق تقدما في مستواه ولكن هجومه ما زال عاجزا عن انهاء هجماته نهاية سعيدة .

شريط المباريات
الافتتاح السلبي الاول

● البحرين × العراق (صفر ـ صفر) .

حقق منتخبا البحرين والعراق . اول نتيجة تعادل سلبي (صفر ـ صفر) في تاريخ افتتاح مباريات كاس الخليج .

والنتيجة السلبية لم تكن وحدها حصيلة المباراة . اذ كان اللعب بمجمله من المنتخبين سلبيا ومملا في اغلب فترات المباراة وخصوصا في الشوط الاول .

وفي الشوط الثاني حاول لاعبو المنتخبين تحسين الصورة الفنية للعبة . لكنهم فشلوا نتيجة تسرعهم في التسديد واكثارهم من المناورة غير المجدية . اضافة الى العصبية في اللعب مما ادى الى اربعة انذارات وجهها الحكم الى اللاعبين البحرينيين يوسف السبيعي وكريم سيف والى العراقيين حسام نعمة وهاشم رويعن وباسم قاسم .

الانطلاقة الكويتية

● الكويت × السعودية (٣ ـ ١) الشوط الاول (صفر ـ صفر)

لم يتوقع كل المراقبين الذين تابعوا الدورة ان تنتهي مباراة الكويت والسعودية الى ما انتهت اليه من نتيجة .

فالمنتخب الكويتي قدم الى الدورة باستعدادات قليلة وبمعنويات مهزوزة اذ تقرر اشتراكه في الدورة قبل ايام معدودة من افتتاحها فيما المنتخب السعودي جاء بكامل استعداداته وطاقاته ونجومه .

لعب الكويتيون بروح قتالية عالية . وفي المقابل كان السعوديون شبه مستسلمين بخطوط غير مترابطة ومتباعدة .

شن الكويتيون هجمات عديدة في الشوط الاول الا انهم لم يوفقوا في التسجيل .

وفي الدقيقة الرابعة من الشوط الثاني . تغير طابع المباراة فخرجت من السلبية على صعيد الاهداف . عبر هدف سجله فيصل الدخيل من ضربة جزاء . بنالتي . كان الاول في الدورة .

اشعل هذا الهدف اللاعبين الكويتيين حماسة واندفاعا فشنوا الهجمة تلو الاخرى يعجز الدفاع السعودي عن التصدي لها لعبا . فينبري مدافعه عبد الرحمن الروحي لعبد العزيز حسن ممسكا فيطرده الحكم ويلعب المنتخب السعودي بعشرة لاعبين .

بعدها يزداد الضغط الكويتي وفي الدقيقة ٦٨ يمرر ناصر الغانم كرة رائعة لعادل عباس الذي يرسلها قوية في مرمى الدعيع مسجلا الهدف الثاني .

ويتواصل الهجوم الكويتي وفي الدقيقة ٧٤ يقدم الدخيل كرة سهلة وذكية الى يوسف سويد الذي . يخردق . الشبكة السعودية بالهدف الثالث .

ولم يكتف الكويتيون فواصلوا الهجوم وضاعت عليهم ثلاث فرص اكيدة . وسط ذهول اللاعبين السعوديين . وعندما كان الحكم يهم باطلاق صفارة النهاية يتسلم ماجد عبد الله الكرة ويشق طريقه نحو المنطقة الكويتية ليسجل هدف منتخبه الوحيد . ولتنتهي المباراة بفوز الكويت (٣ ـ ١) ولتنقلب مع هذه النتيجة معظم التوقعات والترشيحات التي كانت سائدة قبل افتتاح الدورة .

عُمان المفاجاة

● قطر × عمان (٢ ـ ١) الشوط الاول (١ ـ صفر) .

فاجا المنتخب العُماني الدورة بمستوى عال لفت الانظار اليه . وجعل كل المنتخبات تغير نظرتها نحوه . وتلغي من مخيلتها اعتباره لقمة سائغة يسهل ابتلاعها .

فقد نجح هذا المنتخب في احراج المنتخب القطري عبر العاب مميزة وخطط مجدية ولولا خبرة لاعبي قطر لما خرج منتخبهم فائزا .

تقدم القطريون بهدف سجله عيسى احمد في الدقيقة ٢٤ . وبهدف ثان سجله عادل خميس في الدقيقة ٥١ لكن العمانيين لم يستسلموا فسجلوا هدفا بعد دقيقتين من هدف قطر الثاني بواسطة هلال احمد .

وكاد العمانيون في الدقيقة ٦٠ ان يسجلوا هدف التعادل . بعدما انفرد غلام خميس بيونس احمد . فقابله الثاني بفدائية وابعد الكرة من امامه .

وفي الوقت الباقي لجا القطريون الى الخبرة واوصلوا المباراة الى النهاية لمصلحتهم .

الامارات تعثرت

● الامارات × العراق (٢ ـ ٢) الشوط الاول (١ ـ ١)

توجهت الانظار في هذه المباراة الى منتخب الامارات باعتباره احد الفرق المرشحة القوية للمنافسة على اللقب الا ان المنتخب العراقي الفتي . فاجا هذه الانظار وكاد ان يخرج فائزا بعد ان تقدم (٢ ـ ١) حتى الدقيقة ٧٤ .

افتتح الاماراتيون التسجيل في الدقيقة ١٢ بواسطة فهد خميس ورد كريم صدام بهدف التعادل في الدقيقة ٢٦ .

وفي الشوط الثاني تقدم العراقيون (٢ ـ ١) بهدف لعبد الرحيم صالح في الدقيقة ٦٢ لكن عدنان الطلياني سجل هدف التعادل للامارات في الدقيقة ٧٤ .

السعودية خارج المنافسة

● البحرين × السعودية (٢ ـ ١) الشوط الاول (١ ـ صفر) .

في نهاية مباراة البحرين مع السعودية برز واضحا ان المنتخب السعودي فقد امله في المنافسة على اللقب بعدما فقد اربع نقاط في مباريتين وفي المقابل شق المنتخب البحريني طريقه للمنافسة . بعدما جمع ثلاث نقاط من مباريتين .

تقدم البحرينيون بهدف في الشوط الاول احرزه حمد محمد في الدقيقة الخامسة . وتعادل السعوديون بهدف لماجد عبد الله في الدقيقة ٨٦ الا ان مرجان عيد نجح بعد دقيقة واحدة في تسجيل هدف الفوز .

٤ دقائق انقذت الكويت

● الكويت × عُمان (٢ ـ صفر) الشوط الاول (صفر ـ صفر) .

واصل المنتخب العماني تقديم عروضه القوية . ونجح في احراج المنتخب الكويتي لمدة ٨٠ دقيقة . وكان في الشوط الاول هو السائد واضاعت



هدف عراقي في مرمى السعودية

عليه العارضة فرصة ذهبية للتسجيل في الدقيقة ٣٨ عندما صدت كرة من راس هلال حميد .

وفي المقابل حاول الكويتيون اختراق الصفوف العمانية الا ان الدفاع العماني كان سدا منيعا .

في الشوط الثاني تواصل الاداء العماني الجيد وقابله تصميم كويتي على الفوز . وتبادل مهاجمو المنتخبين التسديد وتالق الحارسان في ابعاد الكرات . الى ان جاءت الدقيقة ٨١ وحملت معها الفرج للمنتخب الكويتي . عبر فيصل الدخيل . وبعدها باربع دقائق سجل صلاح الحساوي هدف الامان . فاستراحت اعصاب الكويتيين وضاعت على العمانيين نتيجة جيدة .

التعادل الذي اضعف قطر والعراق

● قطر × العراق (١ ـ ١) الشوط الاول (صفر ـ صفر)

انتهت مباراة قطر مع العراق بالتعادل (١ ـ ١) وهذه النتيجة اضعفت موقف المنتخب القطري اذ خسر نقطتين في مباريتين واضعفت اكثر الموقف العراقي بعد خسارته ثلاث نقاط من ثلاث مباريات.

كانت المباراة سلبية في شوطها الاول وانحصر اللعب معظم الوقت في منتصف الملعب . وبعيدا عن الحارسين وفي الشوط الثاني ارتفع الاداء من الجانبين الا ان المستوى الفني بقي دون الوسط .

افتتح العراقيون التسجيل في الدقيقة ٧٠ بواسطة حبيب جعفر وتعادلت قطر بعد ثلاث دقائق بهدف احرزه عادل خميس .

صحوة سعودية متاخرة

● السعودية × عُمان (٣ ـ ١) الشوط الاول (١ ـ صفر)

كما تالق المنتخب العماني فجاة سقط فجاة وخلاف ذلك كان المنتخب السعودي .

هكذا كان عنوان مباراة السعودية وعمان . التي شهدت منتخبين كانا بخلاف المنتخبين اللذين شاركا في المباريات السابقة على صعيد الشكل الفني علما بان اي تغيير على صعيد اللاعبين لم يحصل .

ولعل الثقة الكبيرة التي اكتسبها المنتخب العماني في مباريتيه السابقتين كان لها الدور السلبي في هذه المباراة . اذ اراد اللاعبون العمانيون ان يترجموا عروضهم الجيدة الى انتصارات لكن الحظ عاندهم فجاءت هجماتهم لتشكل فرصا مرتدة عليهم من السعوديين الذين وضعوا كل ما عندهم للخروج من هذه المباراة بنتيجة تعيد لهم بعض السمعة التي فقدوها امام الكويت والبحرين وكان لهم ذلك .

بدا السعوديون التهديف في الدقيقة ٤٢ بواسطة ماجد عبد الله من ضربة جزاء . بالتالي ، وحققوا الثانية بواسطة محيسن الجمعان في الدقيقة ٥٨ .

وفي الدقيقة ٨٣ كان دور ابرز لاعبي عمان في التهديف وهو غلام خميس . وكان الهدف الختامي من نصيب ماجد عبد الله في الدقيقة ٨٨ .

الكويت قطعت نصف الطريق

● الكويت × الامارات (١ ـ صفر) الشوط الاول (صفر ـ صفر) .

تحددت مسيرة المنافسة على اللقب بعد انتهاء هذه المباراة بفوز الكويت (١ ـ صفر) اذ اصبحت الكويت المرشحة الاولى بما نسبته ٧٥ في المئة في مقابل ٢٥ في المئة موزعة على الامارات والبحرين وقطر .

لقد قطع المنتخب الكويتي بواسطة هذا الفوز منتصف الطريق الى اللقب . كيف لا وقد تخطى اقوى المنتخبات المنافسة .

اما منتخب الامارات . وعلى الرغم من خسارته فقد احتفظ باملة على المنافسة رابطا ذلك تبعثر المنتخب الكويتي في احدى مبارياته المقبلة .

وكانت هذه المباراة قوية من الجانبين وقدما فيها عرضا جيدا ولولا الحظ الذي ارتكبه الحارس الاماراتي عبد القادر حسن لما خرج المنتخب الكويتي فائزا ففي الدقيقة ٧٠ يلعب الدخيل كرة لولبية يتردد الحارس في التصدي لها . فيلمسها متاخرا لترتد الى مؤيد الحداد الذي يسددها قوية في قلب المرمى الخالي .

التعادل اضعف قطر

● قطر × البحرين (صفر ـ صفر)

تعادل منتخبا قطر والبحرين (صفر ـ صفر) فتضاءل امل المنافسة عند قطر اذ فقدت نقطتين من ثلاث مباريات وكذلك البحرين .

وقد ضاع على قطر في هذه المباراة الفوز الاكيد بعدما سيطرت سيطرة شبه تامة على اللعب . واهدر مهاجموها فرصا كثيرة . وانقذ الحارس البحريني مرماه من اهداف اكيدة .

اول فوز للسعودية على العراق

● السعودية × العراق (٢ ـ ١) الشوط الاول (١ ـ صفر)

حقق المنتخب السعودي اول فوز له على منتخب العراق في تاريخ دورات الخليج فتغلب عليه (٢ ـ ١) في نطاق الصحوة التي عادت اليه بعد خسارتين متتاليتين .

فقد سيطر السعوديون على ٧٥ في المئة من وقت المباراة شكلوا فيها خطورة كبيرة على العراقيين وتقدموا عليهم (٢ ـ صفر) .

ففي الدقيقة ٢٦ سجل محمد عبد الجواد الهدف الاول وفي الدقيقة ٦٢ سجل اللاعب نفسه الهدف الثاني ، وقبل نهاية المباراة بخمس دقائق سجل كريم صدام هدف العراق الوحيد .

وقد وضع هذا الفوز المنتخب السعودي على طريق المنافسة على المركز الثالث تاركا المنتخب العراقي لينافس على المراكز الثلاثة الاخيرة .

فوز صعب للامارات

● الامارات × عمان (١ ـ صفر) الشوط الاول (١ ـ صفر)

فاز منتخب الامارات على منتخب عمان بصعوبة (١ ـ صفر) . بعدما خاض المباراة بحذر . وكل همه احراز الفوز ولو كان ذلك على حساب المستوى الفني . مما كاد ان يؤدي الى اهتزاز شباكه بواسطة تسديدات قوية لغلام خميس الذي لم يحالفه الحظ في التسجيل اضافة الى توفيق الحارس الاماراتي في صد كراته .

وجاء هدف الفوز في الدقيقة ٢٩ بواسطة فهد خميس وبه حافظ المنتخب الاماراتي على حظه في المنافسة بانتظار نتائج الكويت المقبلة .

الكويت بطل غير متوج

● الكويت × قطر (٢ ـ ١) الشوط الاول (١ ـ صفر)

حقق المنتخب الكويتي فوزه الرابع على التوالي . وابتعد عن اقرب الفرق المنافسة بفارق اربع نقاط مما جعله البطل غير المتوج بانتظار مباراته الخامسة .

اما المنتخب القطري فانه فقد امله نهائيا وبقي امامه المنافسة على المراكز من الثاني الى الخامس .

وكانت هذه المباراة مباراة النجم الكويتي فيصل الدخيل . الذي تالق وابدع فسجل الهدفين في الدقيقتين ٢٦ و ٦١ .

اما المنتخب القطري فقد كان متعجلا للفوز في هذه المباراة فانكشفت منطقته نتيجة لهذا التسرع . وجاء هدفه الوحيد في الدقيقة ٨٣ بواسطة عادل خميس .

الامارات والمركز الثاني

● الامارات × السعودية (٢ ـ صفر) الشوط

هدف الامارات الاول في مرمى البحرين

صالح زكريا يفضل تدريب منتخب الشباب



لاعبو الكويت يحملون مدربهم زكريا صالح

اشرف على تدريب المنتخب الكويتي بطل دورة الخليج الثامنة صالح زكريا . ولا غرو ان استطاع زكريا التالق والبروز على المدربين العالميين الذين اعتمد عليهم في تدريب بعض الفرق الخليجية المشاركة ، اذ ان زكريا يتمتع بمؤهل علمي رياضي عالٍ . تعلم التربية الرياضية في جامعة بودابست (المجر) . وتخصص في لعبة كرة القدم . كما اكتسب خبرة كبيرة خلال عمله كمساعد مدرب لعدد من المدربين العالميين امثال بروشتش وزاغالو وكارلوس البيرتو .

وكانت البداية مع المدرب بروشتش في الموسم ١٩٧٠ ـ ١٩٧١ . وعمل كمدير للمنتخب الكويتي الذي دربه زغالو وكارلوس البيرتو في الموسم ١٩٧٦ ـ ١٩٧٧ .

درب نادي الكويت في العام ١٩٧٨ عقب تخرجه . وتولى تدريب المنتخب الكويتي لفترة قصيرة خلال المشاركة في بطولة الالعاب الآسيوية ١٩٧٨ . اما صفته الرسمية في الاتحادالكويتي فهي مدرب المنتخب الكويتي للشباب تحت ١٩ سنة .

وزكريا الذي وصفه الشيخ عبد الله بن خليفة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية بانه نجم الدورة الثامنة لكاس الخليج ، قال ان مساهمته في فوز الكويت بالكاس لا تتعدى نسبة عشرة بالمئة . اما الفضل الاكبر في الفوز فيعود الى اللاعبين .

واشار زكريا الى انه لم يوقع عقدا مع اتحاد الكرة الكويتي . واعلن انه يفضل تدريب منتخب الشباب على تدريب الفريق الاول .

البحرين خططت لانتزاع الكأس .. بالدفاع وعمان نزعت الثوب الصغير وقارعت الفرق الكبيرة

الاول (٢ ـ صفر)

ضمن منتخب الامارات المنافسة على المركز الثاني بعد فوزه على المنتخب السعودي (٢ ـ صفر) في غياب حارسه الاساسي عبد الله الدعيع وقلب دفاعه صالح النعيمة اللذين كانا يعانيان الاصابة .

وكان لغياب الدعيع الاثر الكبير في خسارة السعودية ، اذ لم يكن الحارس الاحتياطي سمير السليماني موفقا ، وكان سببا في دخول الهدفين مرماه .

وفي المقابل كان الجناح الايمن الاماراتي عبد الله سلطان مفتاح الفوز لفريقه اذ جاء الهدفان برفعتين منه في الدقائق الـ ١٦ الاولى حوّل الاولى فهد خميس برأسه الى المرمى السعودي نتيجة سوء تقدير الحارس وحول الثانية عدنان الطلياني برأسه ايضا

اول نقطة لعمان

● البحرين × عُمان (صفر ـ صفر)

حقق المنتخب العماني النقطة الوحيدة في هذه الدورة بعد تعادله مع البحرين (صفر ـ صفر) .

ويعتبر هذا التعادل فوزا لعمان ، كونه جاء مع منتخب الدولة المضيفة الذي يلعب على ارضه وبين جمهوره . كما يعتبر هذا التعادل خسارة للبحرين وهو ابعدها عن المنافسة نهائيا على البطولة .

مباراة اللقب

● الكويت × العراق (٢ ـ ١) الشوط الاول (١ ـ صفر)

توج المنتخب الكويتي بطلا لدورة الخليج الثامنة ، قبل ان يلعب مباراته الاخيرة بعدما حقق فوزه الخامس على التوالي ليرتفع رصيده الى عشر نقاط بفارق خمس نقاط عن اقرب الفرق المنافسة .

من لقاء السعودية وعمان

وبالتالي فان نتائج المباريات الباقية في الدورة لا تعني له شيئا مهما كانت .

وجاء الفوز الكويتي عن جدارة بعدما سيطر اللاعبون على الملعب في جدارة . فاحرز نعيم سعد الهدف الاول في الدقيقة ٣٤ مستغلا تقدم الحارس العراقي .

وفي الدقيقة ٤٨ من الشوط الثاني يؤكد يوسف سويد فوز الكويت بالمباراة واللقب من خلال الهدف الثاني لمنتخبه .

اما العراقيون فقد سجلوا هدفهم الوحيد في الدقيقة ٨٤ بواسطة حمدي جاسم من ضربة حرة على بعد ٢٥ مترا واعتبر هذا الهدف من اجمل اهداف الدورة .

صراع المركز الثاني

● السعودية × قطر (٢ ـ صفر) الشوط الاول (١ ـ صفر)

بعد فوز الكويت باللقب بدات المنافسة القوية على المركز الثاني .

في نطاق هذه المنافسة نجحت السعودية في الفوز على قطر وهو فوزها الثالث على التوالي فاحتفظت لنفسها بامل المنافسة فيما فقدته قطر .

وقد جاء هذا الفوز بواسطة هدفين في الشوطين الاول بواسطة محيسن الجمعان في الدقيقة ٣٥ والثاني بواسطة شايع النفيسة في الدقيقة ٥٢ .

وقد اصيب ماجد عبد الله في بداية المباراة وخرج .

الامارات ثانية

● الامارات × البحرين (٣ ـ ١) الشوط الاول (١ ـ صفر) .

وضعت الامارات حدا للمنافسة على المركز الثاني بعد فوزها على البحرين (٣ ـ ١) فابتعدت بفارق نقطة عن السعودية التي انهت مبارياتها بست نقاط وبفارق نقطتين عن البحرين اضافة الى فارق جيد من الاهداف .

سجل للامارات فهد خميس في الدقيقتين ٤٤ و ٥٣ وناصر خميس في الدقيقة ٥٧ وللبحرين هلال عيد في الدقيقة ٥٦ .

الفوز العراقي الوحيد

● العراق × عُمان (٣ ـ ٢) الشوط الاول (١ ـ ٢) .

حقق العراق فوزه الوحيد في الدورة وكان على عمان (٣ ـ ٢) لكن هذا الفوز لم يكن متطابقا مع وقائع المباراة حيث كان العمانيون هم الافضل ونجحوا في انهاء الشوط الاول لمصلحتهم (٢ ـ ١) وسجل الهدفين هلال حميد في الدقيقة ٣٦ وسعيد فرج في الدقيقة ٤٥ .

لكن العراقي هلال حميد كان فريقا لوحده فسجل اهداف العراق الثلاثة بمفرده في الدقائق ٢٥ و ٥٧ و ٨٥ .

الكويت فقدت نقطة

● الكويت × البحرين (١ ـ ١) الشوط الاول (١ ـ صفر) .

فقد المنتخب الكويت نقطة في مباراته الاخيرة ولم يكتمل عقد النقاط الـ ١٢ فتعادل مع البحرين (١ ـ ١) في يوم تتويجه رسمياً .

سجل هدف الكويت فيصل الدخيل في الدقيقة ١٣ وللبحرين حمد محمد في الدقيقة ٦٥ .

الختام لقطر

● قطر × الامارات (٣ ـ ٢) الشوط الاول)

اختتمت قطر مباريات الدورة بالفوز على الامارات (٣ ـ ٢) في مباراة اعتبرها القطريون بطولة بحد ذاتها خصوصا بعدما اشتد التحدي بين الشيخ عبد الله رئيس بعثة قطر والشيخ حمدان رئيس بعثة الامارات قبل المباراة .

تقدم الاماراتيون (٢ ـ صفر) حتى الدقيقة ٦٤ بواسطة عدنان الطلياني وفهد خميس الذي احرز هدفه السادس وتوج هدافا للبطولة بفارق هدف عن الكويتي فيصل الدخيل .

لكن منتخب قطر انتفض فجاة في الدقائق الاربع والعشرين الاخيرة وقدم اروع عرض له خلال الدورة ونجح في تسجيل ثلاثة اهداف والخروج من المباراة فائزا بواسطة عادل خميس وخالد سلمان (٢) .

النتائج الكاملة

- البحرين × العراق (صفر ـ صفر) .
- الكويت × السعودية (٣/١) .
- قطر × عمان (١/٢) .
- الامارات × العراق (٢ /٢) .
- البحرين × السعودية (١/٢) .
- الكويت × عمان (٢/صفر) .
- قطر × العراق (١/١) .
- السعودية × عمان (١/٣) .
- الكويت × الامارات (١/صفر) .
- قطر × البحرين (صفر/صفر) .
- الامارات × عمان (١/صفر) .
- السعودية × العراق (١/٢) .
- الكويت × قطر (١/٢) .
- الامارات × السعودية (٢/صفر) .
- عمان × البحرين (صفر/صفر) .
- الكويت × العراق (١/٢) .
- الامارات × البحرين (١/٣) .
- السعودية × قطر (٢ ـ صفر) .
- العراق × عمان (٢/٣) .
- الكويت × البحرين (١/١) .
- قطر × الامارات (٢/٣) .

الترتيب النهائي

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١ ـ الكويت	٦	٥	١	ـ	١١	٤	١١
٢ـ الامارات	٦	٣	١	٢	١٠	٧	٧
٣ ـ السعودية	٦	٣	ـ	٣	٩	٩	٦
٤ ـ قطر	٦	٢	٢	٢	٧	٨	٦
٥ البحرين	٦	١	٤	١	٤	٥	٦
٦ ـ العراق	٦	١	٣	٢	٨	٩	٥
٧ ـ عُمان	٦	ـ	١	٥	٤	١١	١

لقطات

اثير جدل حول تسلم رئيس الوفد الكويتي عبد العزيز المخلد الكاس من امير البحرين . وقال البعض ان قانون دورة كاس الخليج لا يجيز لرئيس الوفد تسلم الكاس . ولدى مراجعة النصوص لم يرد ما يؤكد ذلك .

وفسر البعض اقدام المخلد على تسلم الكاس بدلا من قائد الفريق فيصل الدخيل ، خشية الاول من ان يقوم الثاني بتقديم الكاس الى الشيخ فهد الاحمد ، الذي كان يقف الى جانب امير البحرين ويقبل لاعبي الكويت فردا فردا بعد تسلم كل منهم الميدالية الذهبية .

● واكبت الجماهير السعودية والكويتية والاماراتية فرقها الى البحرين . وقد نظمت رحلات خاصة لها ، وكذلك خصصت اللجنة المنظمة سيارات نقل ركاب كبيرة لنقل الجماهير من المطار الى الملعب ومن ثم اعادتها الى المطار .

● اقيمت ندوة اعلامية بعنوان : دورات الخليج واثرها في تطوير الكرة الخليجة . تحدث خلالها كل من الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية القطرية والشيخ عيسى بن راشد رئيس اللجنة الاولمبية البحرينية . وقد ظهرت خلافات عدة في وجهات النظر بين الاثنين في بعض الامور .

● تقرر ان تقام الدورة التاسعة في الرياض .

● لوحظ غياب اثنين من اللاعبين الذين فازوا بلقب هداف العرب وهما القطري منصور مفتاح والعماني علي شويرد . كذلك لوحظ غياب الحارس البحريني حمود سلطان ، وعندما سئل الشيخ عيسى بن راشد عن سبب غياب حمود قال : نفس اسباب ابعاد منصور مفتاح ..

● اصبحت البحرين اول دولة خليجية تنظم دورة كاس الخليج مرتين ، اذ سبق لها ان نظمت الدورة الاولى في عام ١٩٧٠ .

● سجل في الدورة ٥٣ هدفا خلال ٢١ مباراة وكان الفريق الكويتي صاحب اكبر رقم بتسجيله ١١ هدفا واول هدف سجله الكويتي فيصل الدخيل من ضربة «بنالتي» في مرمى السعودية . وآخر هدف سجله القطري خالد سلمان في مرمى الامارات . اما اسرع هدف فكان صاحبه البحريني حمد محمد وسجله في مرمى السعودية في الدقيقة السادسة .

● في الدورة الثامنة حققت السعودية اول فوز على العراق والبحرين اول فوز على السعودية في تاريخ دورات الخليج .

● حارس مرمى قطر محمد وفا كان اكبر اللاعبين المشاركين في الدورة اذ يبلغ من العمر ٣٧ سنة ، فيما كان العراقي ليث حسين والاماراتي ابراهيم مير ، الاصغرين حيث يبلغ عمر كل منهما ١٧ سنة .

● قرر الاتحاد العربي لكرة القدم في اجتماعه على هامش الدورة ، اعادة مصر الى عضويته وبالتالي المشاركة في كافة مسابقات الاتحاد العربي على صعيدي المنتخبات والاندية .

وقد تسلم حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة المصري نص القرار شخصيا حيث كان متواجدا في البحرين خلال الاسبوع الاخير من البطولة .

● اصدرت مجلة « الصقر » القطرية ملحقا يوميا بالالوان عن الدورة باسم صقر الخليج لقي اهتماما بالغا من متابعي الدورة وكانت له مواقف مؤثرة في مواضيع عديدة واصدرت اللجنة المنظمة نشرة يومية خاصة باسم « كاس الخليج » ، وكذلك اصدرت معظم الصحف اليومية الخليجية ملاحق يومية عن الدورة

● نقل تلفزيون القاهرة بعض المباريات مباشرة على الهواء وكان يعلق عليها المعلق المشهور « الكابتن » محمد لطيف .

● اول ردة فعل من جانب الاتحادين البحريني والعراقي على نتائج فريقيهما السيئة كانت اقصاء المدربين ، زاماريو البرازيلي الذي يدرب العراق وباركنشو الانكليزي الذي يدرب البحرين .

● عقد الشيخ عبد الله بن خليفة آل ثاني ، رئيس اللجنة الاولمبية القطرية مؤتمرا صحافيا على هامش الدورة ، اجاب فيه على تساؤلات الصحافيين ، حول الاسباب التي ادت الى مقاطعة قطر حفل تكريم قدامى الشخصيات واللاعبين الذين ساهموا في انجاح دورات الخليج واسباب استبعاد منصور مفتاح والموقف من المدرب ايفرستو بعد نتائج المنتخب القطري ومواضيع اخرى .

وبرر الشيخ عبد الله مقاطعة حفل التكريم لعدم تكريم اثنين من قادة الدورة هما الامير خالد الفيصل واحمد السعدون اضافة الى ان اللجنة التي اشرفت على اختيار المكرمين لم تاخذ راي قطر فلذلك كانت المقاطعة .

وعن استبعاد منصور مفتاح قال : لمنصور مشاكل مع الجهاز الفني للمنتخب وحاولنا معالجتها لكن دون جدوى مما ادى الى ابعاده ، والمدرب وحده الذي يستطيع اعادة منصور ، اذ اننا لا نفرض راينا عليه ، كما اننا يجب ان لا نبقى بلا هداف اذا غاب منصور ، واعتقد بان المنتخب لن ينتهي اذا ما غاب منصور او غيره .

وعن الشائعات التي تتعلق بفسخ عقد ايفرستو ورغبته في تدريب منتخب العراق قال الشيخ عبد الله العقد المبرم مع ايفرستو يمتد الى ثلاث سنوات ولن ننهيه قبل انتهاء المدة ، واعتقد ان ايفرستو من جانبه لا يستطيع الذهاب قبل انتهاء مدة العقد اما بالنسبة الى العراق فاذا اراد الاتحاد العراقي ايفرستو فسنقدمه له مع الجهاز الفني بكامله ، وامكانات الاتحاد القطري ليست للعراق فقط بل للمغرب والجزائر .

● توج لاعب الامارات فهد خميس هدافا للدورة الثامنة برصيد ستة اهداف يليه :

٢ ـ فيصل الدخيل (الكويت) ٥ اهداف .

٣ ـ عادل خميس (قطر) وماجد عبد الله (السعودية) ٤ اهداف .

٥ ـ رحيم حميد (العراق) وعدنان الطلياني (الامارات) ٣ اهداف .

٧ ـ خالد سلمان (قطر) ومحيسن الجمعان (السعودية) وكريم صدام (العراق) ويوسف سويد (الكويت) وهلال حميد (عمان) هدفان .

وسجل هدفا واحدا كل من اللاعبين : نعيم سعد وعادل عباس ومؤيد الحداد وصلاح الحساوي (الكويت) وعيسى احمد (قطر) ناصر خميس (الامارات) حمد محمد ومرجان عيد وهلال عيد ومحمد العميري (البحرين) محمد عبد الجواد وفهد الهريفي وشايع النفيسة (السعودية) مهدي جاسم وحبيب جعفر وموفق حسين (العراق) سعيد فرج وغلام خميس (عمان) .

● استقبل الوفد الكويتي في كرة القدم العائد من البحرين الى بلاده حاملا كاس الخليج الثامنة ، استقبالا حافلا شارك فيه عدد كبير من مشجعي اللعبة الشعبية وعلى راسهم رئيس مجلس الامة احمد السعدون ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل خالد الجميعان ، اضافة الى اعضاء مجلس الامة وكبار الشخصيات الرياضية

وعقب انتهاء المراسم الرسمية لافراد البعثة في المطار ، انتقل اللاعبون والمشجعون الى استاد نادي كاظمة في تظاهرة رياضية كبيرة ، تخللتها هتافات حماسية للكويت ورفعت شعارات رياضية لتشجيع المنتخب الكويتي الذي حقق فوزا عزيزا .

واستمرت الاحتفالات في الاستاد الذي قصدته جماهير غفيرة حوالى ثلاث ساعات .



الكويتيون على منصة التتويج

مصطفى كامل محمود في نظرة فنية

الثامنة اقل الدورات مستوى

الحاج مصطفى كامل محمود ، الحكم الدولي السابق في كرة القدم ، والذي شارك في قيادة مباريات كأس العالم في المانيا الاتحادية ١٩٧٤ ، والذي يحمل اجازة محاضر دولي حاليا في التحكيم من الاتحاد الدولي ويعمل خبيرا كرويا في سلطنة عمان ، تابع دورة الخليج العربي الثامنة في البحرين ، وخص « ماتش » بتحليل عن المستوى الفني العام للفرق المشاركة جاء فيه :

لا شك ان هناك اجماعا على ان المستوى الفني لدورات الخليج الاخيرة هبط نسبة للدورات السابقة . واذا قارنا بين فرق الدورة الرابعة التي لعبت في قطر العام ١٩٧٦ وبين فرق الدورة الثامنة الاخيرة التي لعبت في البحرين ١٩٨٦ نجد ان البون كان شاسعا . فالفرق السابقة امتازت بالمشاركة بنجومها الكثر الذين يتمتعون بقدر كبير من المهارات ، على خلاف الفرق الحالية . علما ان البحرين نجحت اداريا وتنظيميا . ولعل معرفة بطل الدورة قبل ايام من نهايتها ، قلل من الاثارة في المباريات الاخيرة في نطاق الدورة .

وقبل الخوض بالتفاصيل الفنية لا بد من الاشادة بالمدربين العربيين خليل الزياني وصالح زكريا اللذين اظهرا كفاءة ممتازة في حسن ادارتهما وتدريبهما ر فريقيهما ، رغم الظروف الصعبة التي واجهتهما . وينبغي توجيه التحية الى كل مدرب عربي يعمل على رفع شان الرياضيين العرب في مجال التدريب الذي ظل باباً مغلقاً في وجوههم عل مدى سنين مو يله علما ان معظم هؤلاء باتوا يتمتعون بالقدرة العلمية والثقافية اضافة الى الخبرة الفنية في مجال عملهم . من خلال الدورات الدراسية التي خضعوا لها .

ويمكننا القاء الضوء على المنتخبات الخليجية التي شاركت في البطولة الثامنة الاخيرة في البحرين كما ياتي :

الكويت

حضر منتخب الكويت للمشاركة ببطولة الخليج الثامنة في آخر وقت . ولم يتوقع له المسؤولون ولا الجمهور اجتراح النتائج الجيدة التي حققها فعلا . بدا مسلسل انتصاراته على السعودية (٣ ـ ١) وهذا الانتصار زاد ثقة اللاعبين بانفسهم وحماسهم للفوز على المنتخب العماني (٢ ـ صفر) ، ثم فاز على منتخب الامارات المنافس الاقوى (١ ـ صفر) . فاكتسب الخبرة والحيوية فقهر قطر (٢ ـ ١) وكذلك العراق (٢ ـ ١) فضمن بطولة الدورة قبل نهايتها باربعة ايام . وتعادل في آخر مبارياته مع البحرين (١ ـ ١) .

والحقيقة ان مستوى المنتخب الكويتي اخذ في التحسن تدريجيا ، مباراة بعد اخرى ورغم قصر مدة الاستعدادات والمباريات الودية التي خاضها





منتخب الامارات في المركز الثاني



منتخب السعودية في المركز الثالث

الكويت ذكرتنا بمستواها في السبعينات وفوز الامارات بالمركز الثاني انجاز جيد

السعودية خسرت سمعتها وغياب منصور مفتاح افقد قطر قوتها

المدرب الانكليزى خذل البحرين وعمان ربحت فريقا وشباب العراق ينتظره المستقبل

فانه ظهر بمستوى مشرف ذكرنا بمستواه خلال السبعينات رغم ما يمر به الاتحاد الكويتي والرياضة الكويتية من ظروف صعبة .

ولا شك ان تلاحم وتعاون وتفاهم الجميع من مسؤولين واداريين وجمهور انعكس ايجابا وادى الى احراز انتصارات شجعت الجماهير الكويتية لتتحمل مشاق السفر في كل مباراة لكي تشد من ازر الفريق الوطني الكويتي . وقد تالق من الكويت خالد الشمري ، اضافة الى ان كل لاعب كويتي كان نجما ولم يحصل اي لاعب في المنتخب على انذار طيلة المباريات الاربع الاولى . ولا يسعنا اخيرا الا ان نقول : مبروك للكويت الفوز ببطولة الخليج الثامنة .

الامارات

اعد منتخب الامارات خطة متكاملة لرفع مستواه الفني ، باشراف المدرب البرازيلي كارلوس البيرتو ، فاقيمت المعسكرات في الداخل والخارج حيث قصد منتخب الامارات البرازيل واحتك بعدد من الفرق الاجنبية القوية كما وصل في مرحلة التصفيات التمهيدية لكاس العالم الى المراحل الاخيرة ، ولم يحالفه الحظ في الوصول الى النهائيات .

تعادل منتخب الامارات في اولى مبارياته مع نظيره العراقي (٢ ـ ٢) ولم يظهر بمستواه المعهود رغم ان امله منذ البداية كان خطف كاس الدورة الثامنة في البحرين . وتضاءل امله حين خسر امام الكويت (صفر ـ ١) لكنه عوّض في الفوز على عُمان (١ ـ صفر) ولم يرتق بعروضه التي بقيت دون المستوى المعروف عنه . وخشي المسؤولون عنه ان يحتل مركزا متاخرا ، لكنه انقلب فجاة الى فريق قوي وقدم عرضا ممتازا امام منتخب السعودية وفاز عليه (٢ ـ صفر) . وتابع تقدمه وهزم البحرين فحل في المركز الثاني قبل ان تنتهي البطولة بايام ويلتقي المنتخب القطري في آخر مبارياته .

ويعتبر فوز الامارات بالمركز الثاني انجازا طيبا ، كما ان اداءه كان ممتازا خلال مبارياته الاخيرة وكان ابرز لاعب في الفريق حارس المرمى عبد القادر اضافة الى خليل غانم وحسن علي في الدفاع ، والشقيقين فهد وناصر خميس والهداف المتحرك عدنان الطلياني في الهجوم وعبد الله سلطان وعبد الرحمن محمد في الوسط .

السعودية

وضعت التكهنات المنتخب السعودي في قائمة البطولة قبل بدايتها ، وذلك نسبة الى الالقاب التي احرزها المنتخب السعودي كبطل لآسيا واحد ممثليها في الالعاب الاولمبية وكاس العالم للناشئين وغير ذلك . ولقي نكسة قاسية في اولى مبارياته امام الكويت حيث خسر (١ ـ ٣) وفي مباراته الثانية خسر امام البحرين (١ ـ ٢) وظهر وكان لغزا يحيط بالمنتخب الى ان حقق اول فوز له على عمان (٣ ـ ١) وبدا في التقاط انفاسه واستعادة ترابطه ، ففاز على العراق (٢ ـ ١) ، لكنه لقي لطمة قوية من منتخب الامارات بعد ان خسر امامه (صفر ـ ٢) وكانت هذه الخسارة قاسية خصوصا وان منتخب الامارات سبق له واخرج المنتخب السعودي من التصفيات التمهيدية لكاس العالم الاخيرة فهل هي صدفة ام عقدة ؟

عموما لا بد لادارة المنتخب السعودي من مراجعة حساباتها عقب الدورة التي جمع خلالها ست نقاط فقط ولم يظهر في السعودية النجوم امثال حارس المرمى الدعيع في حين ظهر الحارس الاحتياطي الذي لعب مكان الدعيع المصاب ، وكان جيدا امام قطر . كما لم يوفق ماجد عبد الله ومحيسن الجمعان اللذان لم يكونا في مستواهما الفني بدليل ان ماجد اصيب بتمزق في آخر مبارياته ضد قطر .

واعجبني كل من فهد الهريفي وعبد الرحمن الرومي واسماعيل حكمي وهم من الشبان الذين ينتظرهم مستقبل جيد وقد استطاع محمد عبد الجواد ان يكون نجم الدفاع عند اصابة النعيمة .

قطر

الحقيقة ان سمعة المنتخب القطري سبقته الى البحرين قبل خوض المباريات في الدورة الخليجية الثامنة . فهو سبق وعكس مستوى جيدا خلال الدورة السابعة في مسقط وخسر فرصة الوصول الى اللقب بشرف وفاز العراق آنذاك بالبطولة بفارق اهداف الركلات الترجيحية وكانت مباراة العراق وقطر من اروع المباريات . ولكن ما ظهر عليه المنتخب القطري في هذه الدورة امر ملفت للنظر . ولعل هذا عائد لظروف اللاعبين النفسية عقب ابعاد منصور مفتاح عن الهجوم ، وظهور تخلف زملائه عن ملء الفراغ الكبير الذي تركه مفتاح وانعكس ذلك ضعفا في كافة صفوف الفريق تعادل المنتخب القطري مع نظيره العراقي الشاب (١ ـ ١) وفاز على منتخب عُمان بصعوبة (٢ ـ ١) ثم تعادل مع منتخب البحرين بدون اهداف ، ثم خسر امام منتخب الكويت (١ ـ ٢) ثم امام منتخب السعودية (صفر ـ ٢) وانهى مسلسل مبارياته بطريقة غير عادية . ولا جدال ان الاتحاد القطري سيراجع حساباته هو الآخر بعد العودة الى بلاده بسبب النتائج السلبية والمفاجئة .

لم يبرز من المنتخب القطري سوى عيسى احمد كما ظهر حارس المرمى يونس احمد بمستوى جيد قبل اصابته . ثم لعب مكانه الحارس المخضرم محمد وفا الذي يعتبر اكثر الحراس مشاركة في ◀

منتخب قطر في المركز الرابع



منتخب البحرين في المركز الخامس



منتخب العراق في المركز السادس

منتخب عمان في المركز السابع

دورات الخليج ، وبرز علي زيد محرك الهجوم ولكنه لم يكن في مستواه وهذا ما دفع المدرب الى استبداله خلال المباريات .

البحرين

خاض منتخب البحرين مباراة الافتتاح امام العراق وتعادلا سلبا بدون اهداف . ولم يكن مستوى البحرين خلال المباراة ثابتا ، وخشي عليه الجمهور من باقي مبارياته في نطاق الدورة . بيد انه ظهر بمستوى جيد في مباراته ضد السعودية وفاز (٢ ـ ١) .

وهبط مستواه فجاة فتعادل مع قطر سلبا بدون اهداف . وقد لوحظ ان مدربه الانكليزي يعتمد خطة دفاعية في جميع مبارياته ، حتى ولو كان الفريق الخصم يلعب بطريقة دفاعية تماما كما حصل في مباراته ضد سلطنة عُمان . ثم وقع في مطب الهزيمة من قبل منتخب الامارات الذي تغلب عليه (٣ ـ ١) بعد عرض متواضع من البحرين .

وارتكب المدرب عدة اخطاء تكتيكية اثارت عليه غضب الجمهور ، وازداد الغضب عندما صرّح في الصحف قبل مباراته ضد الامارات انه لن يبقى في البحرين بل يتمنى ان يدرب في العراق او الكويت ، وهذا ما ادى الى تداعي الروح المعنوية في المنتخب البحريني ، والذي كان يعيش في الاصل ازمة خلاف المدرب مع حارس المرمى حمود سلطان . ولم يبرز في منتخب البحرين سوى محمد صالح الذي يعتبر افضل حارس مرمى في الدورة والذي سبق له الفوز بهذا اللقب في بطولة كاس العرب التي اقيمت في العام الماضي في الطائف وكذلك عدنان ضيف ونجم الهجوم حمد محمد الذي وضع له المدرب خطة جعلته جامدا امام دفاعات الفرق الاخرى .

العراق

لقد اعجبني المنتخب العراقي المكون من الصف الثاني واغلبه من الشبان . وبالرغم من صغر سنهم فقد بداوا مبارياتهم بالتعادل مع البحرين (صفر ـ صفر) ، وشكلوا خطورة على مرمى البحرين . ولم يقيّمه البعض على انه فريق ثانٍ ولكنه حاز على اعجاب الجمهور بعروضه .

وكان افضل لاعبيه حارس المرمى اليقظ سمير عبد الرضا وكذلك حسام نعمة وباسم قاسم في الدفاع مع مساندة ناظم شاكر الوحيد من الفريق الاول . وتالق هاشم فرحان في خط الوسط وامتاز بتحركاته الجيدة ولياقته البدنية العالية ولعب كريم صدام في الهجوم ومعه لاعب سريع ويجيد المناورة وهو عبد الرحيم حميد . واذا نال هذا الفريق الاهتمام الكافي فلا جدال انه سيكون احد افضل المنتخبات العربية في المستقبل ، وخصوصا اذا حافظت هذه التشكيلة على ترابطها وتامن لها الاحتكاك باستمرار .

عُمان

لقد استعد الاتحاد العماني لهذه الدورة فتعاقد مع طاقم تدريب برازيلي لهذه الغاية واقام معسكرين في البرازيل احدهما لمدة شهرين والآخر لمدة شهر واحد قبل الدورة مباشرة .

ولعله تم التركيز على رفع لياقة اللاعبين الذين ظهروا بمستوى جيد خلال الدورة رغم خسارتهم امام قطر (١ ـ ٢) ثم امام الكويت في آخر ثماني دقائق بعدما ساد التعادل المباراة حتى الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني وجاء عرض المنتخب العماني جيدا امام السعودية ولكنه خسر (١ ـ ٣) وكان بامكانه تسجيل هدف التعادل لولا ان ارتدت الكرة من امام مرمى عمان ونظم السعوديون هجمة مرتدة سجلوا خلالها هدفهم الثالث وخسر المنتخب العماني (صفر ـ ١) امام الامارات وبدا مستواه يهبط بعدما تناقلت الالسن المستوى الجيد الذي يتمتع به الفريق وسادت الخشونة المتعمدة معظم وقت مباراته مع البحرين وكثرت انذارات حكم المباراة وكان ينبغي على الحكم طرد المخالفين من اللاعبين ويمكن القول ان هذه المباراة كانت رديئة رغم فوز المنتخب العماني باول نقطة له في الدورة .

وسيعقد الاتحاد العماني اجتماعا له لمناقشة كافة اموره في الدورة ووضع خطة ملائمة للمستقبل بحيث يمكنه الاستفادة من هذه التجربة .

برز من المنتخب العماني يوسف عبيد حارس المرمى ويونس امان وغلام خميس واحمد ثابت وحمتوت..

تكريم شخصيات ولاعبين واداريين واعلاميين

كرمت اللجنة التنفيذية لدورة الخليج الثامنة التي يراسها الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة بعض الشخصيات الرياضية التي ساهمت في تطوير دورة الخليج وهم الامير خالد الفيصل والشيخ محمد بن خليفة آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني اثناء دورة الخليج الاولى ، وسيف جبر المسلم سكرتير الاتحاد البحريني آنذاك . اضافة الى العقيد حسن عيسى والشيخ تامر بن محمد آل ثاني والشيخ فهد الاحمد الصباح والامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز والشيخ عيسى بن راشد آل خليفة . واقيم حفل تكريمي خاص وزع خلاله الجوائز والهدايا على المكرمين ورؤساء الوفود .

وكُرّم اللاعبون والاداريون الذين شاركوا بنسبة كبيرة في دورات الخليج لا تقل عن اربع دورات وهم :

ـ الكويت : اللاعبان حمد بو حمد وفاروق ابراهيم ، والاداريون عبد العزيز المخلد وعبد الوهاب البناي ويوسف السويدان والاعلامي الزميل خالد الحربان .

ـ السعودية : اللاعبان صالح خليفة الدوسري وماجد عبد الله ، والاداري عبد الرحمن عبد العزيز الدهام والمعلق الرياضي محمد رمضان .

ـ قطر : اللاعبون مبارك عمير العلي ومحمد وفا سامي وفرج عباس الماس واحمد حسن الماجد ومحمد غانم الرميحي وسلمان خليفة ومنصور مفتاح .

ـ العراق : اللاعب ناظم شاكر ، والاداريون عمو بابا ومحمد تامر وصبحي اديب .

ـ البحرين : اللاعبون حسن زليخ وحمود سلطان وخليل شويعر حمد محمد ؛ والاداريون جميل الجشي ومبارك بن دينه واحمد الشوملي وابراهيم الدوي وعبد الله حمزة ومحمد يوسف الشيخ وعلي جاسم كمنكة ، والاعلامي عبد الرحمن ابراهيم عاشير .

ـ الامارات : اللاعبون يوسف محمد عبد الله وابراهيم رضا علي ورجب عبد الرحمن وسالم سلطان بوشنين والاداريان احمد محمد المدفع وجمعة غريب مبارك .

ـ عُمان : اللاعبان غلام خميس ومحمد جمعة صالح .

ويذكر ان البعثة القطرية قاطعت حفل التكريم احتجاجا على عدم ورود اسمي الامير خالد الفيصل واحمد السعدون في لائحة المكرمين . وقد استدركت اللجنة المنظمة اسم الاول ، واغفلت الثاني .

كما يذكر ان اللاعب القطري مبارك عنبر هو الاكثر مشاركة في دورات كاس الخليج . فهو يشارك للمرة السابعة على التوالي منذ الدورة الثانية وهو من مواليد ١٩٥٤ وياتي بعده حارس قطر محمد وفا الذي شارك في ٦ دورات .

حز في نفسي ان يحرمني رئيس الوفد من تسلم الكأس

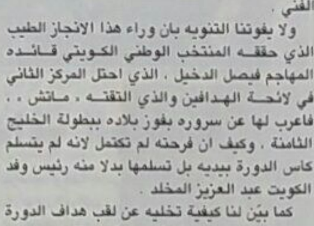


فيصل الدخيل خلال لقاء الكويت وعمان

الكويت ـ صلاح رشدي

كان المنتخب الكويتي في كرة القدم مفاجاة دورة الخليج الثامنة التي اقيمت مؤخرا في البحرين . وفيما كانت الآراء تتضارب بين امكانية اشتراك منتخب الكويت او عدم اشتراكه ، حسم الامر قبل فترة قصيرة من انطلاق الدورة ، وجاء كفريق لم يحسب له حساب ، كونه ما زال يعيش الازمة الاخيرة بينه وبين الاتحاد الدولي لكرة القدم . وتمكن منتخب الكويت من اخذ المبادرة لنفسه والانطلاق بقوة منذ المباراة الاولى ضد منافسه التقليدي المنتخب السعودي ، وحتى الاخيرة ، من دون ان يقع في مطب الهزيمة في جميع مبارياته . فعكس صورة جيدة عن مستواه الفني .

ولا يفوتنا التنويه بان وراء هذا الانجاز الطيب الذي حققه المنتخب الوطني الكويتي قائده المهاجم فيصل الدخيل ، الذي احتل المركز الثاني في لائحة الهدافين والذي التقته ، ماتش » ، فاعرب لها عن سروره بفوز بلاده ببطولة الخليج الثامنة ، وكيف ان فرحته لم تكتمل لانه لم يتسلم كاس الدورة بيديه بل تسلمها بدلا منه رئيس وفد الكويت عبد العزيز المخلد .



كما بيّن لنا كيفية تخليه عن لقب هداف الدورة محافظة منه على مصلحة المنتخب وتقدمه .

بدا الدخيل حديثه عن امور التنظيم فقال : « ارغب الاشادة بالجهود التي بذلها المسؤولون في البحرين ، من اجل انجاح البطولة الخليجية . فكان الاعداد جيدا ، ولم يعكر صفوها اي حادث طارىء او سلبي فكانت هذه البطولة رائعة . اما من حيث المفاجآت في النتائج بين الفرق المشاركة فكانت كثيرة نسبة لارتفاع المستوى الفني لدى معظم الفرق . وانني اتوقع للمنتخب العماني ان يكون احد اقوى الفرق في البطولة الخليجية التاسعة المقبلة على ضوء التطور الذي يسجله تدريجيا خلال الدورات التي يشارك فيها » .

وتحدث الدخيل عن منتخب بلاده فقال : « ان ظروف مشاركة الكويت جاءت مختلفة عن ظروف الفرق الاخرى ، وجاء قرار المشاركة سريعا . ولم يكن هناك توقعات بالفوز بلقب البطولة لكن لقي اللاعبون الدعم الكافي ، كما آزرتهم الجماهير منذ المباراة التجريبية التي خاضها المنتخب في الكويت وحضرها اكثر من ثلاثين الف متفرج . وجد اللاعبون ان من واجبهم رد الجميل الى هذه الجماهير الوفية » .

اضاف الدخيل : « كانت اولى مبارياتنا في اطار بطولة الخليج ضد منافسنا التقليدي المنتخب السعودي ، الذي يوجد بيننا وبينه ثار رياضي ، اذ اخرجنا من تصفيات لوس انجلوس الاولمبية ، وكاس آسيا . فكان علينا الا نفوت الفرصة بتسجيل فوز تاريخي . وفعلا كان اللاعبون الكويتيون منسجمين مع بعضهم . كما كانت خطوطنا مترابطة وروحنا المعنوية مرتفعة خلال المباراة ، ولم نعطِ المنتخب السعودي الفرصة لالتقاط انفاسه منذ صفرة البداية . وسيطرنا على وقائع المباراة وفزنا بها . وهذا ما اعطانا دفعا معنويا عاليا في المباريات التالية .

ويستطرد قائلا : « لقد احسست بمسؤولية كبيرة كقائد للمنتخب الوطني ، فركزت على ضرورة التعاون والتفاهم مع زملائي في الملعب ، واحسسنا بالروح المعنوية العالية ، فقدمنا باخلاص كل جهودنا في الملعب سعيا وراء الفوز ارضاء لجماهيرنا التي وهبتنا ثقتها بنا ، ولم نقصّر في اداء واجباتنا كاملة » .



الدخيل يعود بالكاس

وعن شعوره بهذا الفوز قال الدخيل انه يعجز عن وصف الفرح الذي يغمر فؤاده . خصوصا بعد الاستقبال الرائع الذي قوبل به افراد المنتخب الكويتي لدى عودتهم الى بلادهم .

واعتبر ان تواجد الشيخ فهد الاحمد قرب اللاعبين اسهم في ايصالهم الى البطولة فقال « لقد اثبت الشيخ فهد الاحمد من خلال تواجده الدائم معنا طوال ايام الدورة ومساندته لنا وتقديم النصائح والمشورة الى جميع اللاعبين ، انه الاب الروحي لهم ، ويعود اليه الفضل في النتيجة التي حققتها الكرة الكويتية وما يمكن ان تصل اليه في المستقبل » .

وعن المدرب الوطني صالح زكريا قال الدخيل ان التفاف الجميع حوله كان له اثر ايجابي ، اذ ان اوامر المدرب كانت تنفذ بحذافيرها في الملعب . وكان المدرب قد اطلع مسبقا على مستويات الفرق المنافسة الاخرى ، فعرف كيف يواجه خططها بنجاح ، والفوز عليها بسهولة كما كان ينجح في اجراء التغيير للاعبين في الوقت المناسب واستغلال الفرص بمهارة وذكاء .

تسلم الكاس

اما عن حادثة عدم تسلمه الكاس بعد فوز منتخبه بها ، وذلك من يدي امير البحرين فقال : لقد حز في نفسي ان ارى رئيس الوفد الكويتي وهو يتقدم لحمل كاس البطولة بدلا مني ، وهذا الشرف كنت اطمح فيه لنفسي . علما ان قائد الفريق هو الذي يتسلم عادة الكاس وليس غيره من اللاعبين او الاداريين . وهذه اول مرة يتسلم فيها الكاس شخص غير قائد الفريق » .

ويقول الدخيل الذي كان يتقدم غيره من المهاجمين في قائمة الهدافين خلال المباريات الاولى وحتى ما قبل نهاية الدورة برصيد خمس اصابات انه لم يسع منذ بداية الدورة على الفوز بلقب الهداف « رغم ان زملائي كانوا يخصونني بتمريرات كثيرة ، لكي اسجل منها الاهداف ، ولكني وجدت ان مصلحة المنتخب هي قبل مصلحتي الشخصية وليس المهم ان افوز انا باللقب الذي قدياتي على حساب مصلحة الكويت . ولذلك صرفت النظر عن التهديف بنفسي . وتعاونت الى ابعد حد مع زملائي .

ويضيف قائلا : « بصراحة لو لعب المنتخب الكويتي بهذه الروح العالية في تصفيات كاس العالم ، والاولمبياد وكاس آسيا لاختلفت النتائج تماما عن التي سجلت » .

وينتقل الدخيل الى الحديث عن مستويات المنتخبات الخليجية التي شاركت فيقول ان المميز في هذه الدورة كان ارتفاع لياقة اللاعبين البدنية اكثر من مستواهم الفني اذ تغلبت اللياقة على المهارة وضمت المنتخبات عددا لا باس به من الوجوه الجديدة التي تحتاج الى الخبرة

واستطرد يقول : « لم تبرز الدورة مهاجمين جددا . وكان البارزون من النجوم المعروفين مثل فهد خميس وعدنان الطلياني في الامارات واسماعيل حكمي في السعودية . حيث غاب مستوى ماجد عبد الله وزميله محيسن الجمعان . ويعتبر حكمي خامة جيدة ويصلح كلاعب صانع للالعاب . وبرز في المنتخب البحريني حمد محمد . وتاخر مستوى علي زيد في المنتخب القطري . كما اثر غياب منصور مفتاح على هجوم الفريق وبصراحة كان مستوى قطر في البطولة السابعة افضل بكثير مما كان في البطولة الاخيرة . ولا يمكن الحكم على المنتخب العراقي لانه أعد خلال فترة قصيرة . وهو يضم بعض العناصر الجيدة التي تحتاج الى مزيد من الخبرة . اما الابرز في المنتخب العماني فكان كلام خميس وحمتوت جمعان وظهر اختلال في مستوى الفريق العماني فنيا ، رغم نجاحه في تطبيق خططه الدفاعية وكان ينقصه المهاجم الهداف لكي يكتمل الفريق . اما فريقنا الكويتي فكان لاعبوه لائقين بدنيا لمشاركتهم في الدوري . فاكتسبوا فائدة الاحتكاك المتواصل الى ما قبل بداية بطولة الخليج . كما لعب المنتخب بروح معنوية عالية . وكانت خبرة اللاعبين الكويتيين افضل منها عند لاعبي المنتخبات الاخرى . فكان لنا الفوز واستعادة ثقة جماهيرنا بنا » .

واعتبر الدخيل ان نجمي الدورة حسب رأيه هما اللاعبان مؤيد الحداد من الكويت وغلام خميس من عمان ، لان مستواهما الفني بقي ثابتا



فهد خميس يحمل كاس هداف الدورة

فهد خميس هداف البطولة

استطاع لاعب الامارات فهد خميس ان يفوز بلقب « الهداف » في بطولة كاس الخليج الثامنة التي جرت مؤخرا في البحرين . حيث سجل ستة اهداف في شباك الفرق المنافسة جاءت كالآتي : هدفا في مرمى العراق وهدفا في مرمى عمان وهدفا في مرمى السعودية وهدفين في مرمى البحرين وهدفا في مرمى قطر اي انه سجل في مرامي الفرق كلها .

وجاء هذا الفوز تاكيدا على مهارة خميس في التسجيل وقدرته على الظهور كلاعب نجم صاحب قدمين ثابتتين في منتخب بلاده الذي فاز بالمركز الثاني في بطولة الخليج الاخيرة . وكان ذلك بفضل جهود خميس الذي يطلق عليه لقب « الفهد الاسمر » .

والحقيقة انها ليست المرة الاولى التي يفوز فيها خميس بلقب الهداف . اذ بدأت مسيرته كلاعب يعتمد عليه في حسن التصرف لحظة انهاء الهجمات امام مرمى الفريق الخصم في العام ١٩٨٠ حين فاز بلقب هداف دورة الصداقة في ابو ظبي برصيد خمسة اهداف ، وما لبث ان احتل المركز الثاني في لائحة هدافي الدوري الاماراتي في موسم ٨٢ ـ ٨٣ خلف البرازيلي كارلوس ثم فاز بلقب هداف الدوري المشترك وهداف الكاس ووصل خميس الى لقب هداف الامارات في الموسم ٨٣ ـ ١٩٨٤ مشاركة مع لاعب العين احمد عبد الله ، اذ سجل كل منهما عشرين اصابة . وكان هذا الرصيد من الاهداف سببا في فوز كل منهما بلقب « هداف العرب » ونال كل منهما الحذاء الذهبي الذي تقدمه « الوطن الرياضي » الى هداف العرب وتمكن في الموسم التالي من الفوز بلقب هداف الدوري مشاركة مع عدنان الطلياني برصيد اربعة عشر هدفا لكل منهما .

يرى المراقبون ان خميس هو مركز الثقل سواء في فريقه الوصل ام منتخب الامارات ، لانه قلما يخرج من مباراة من دون ان يسجل هدفا ، او يساهم في تسجيل هدف بتمريرة ذكية لاحد زملائه . ويكفيه فخرا اختياره ضمن منتخب الخليج للعب ضد فريق اجاكس الهولندي في قطر .

وينكر خميس وصفه باللاعب الاناني كما يفعل البعض ويقول انه يتمتع بمميزات المهاجم راس الحربة ، فهو طويل القامة ويجيد اصابة المرمى سواء بالراس ام بالقدمين . وهذا ما يدفع زملاءه اللاعبين الى التركيز عليه اكثر من اي لاعب آخر في الفريق ويعترف بانه يعرف كيف يتحرك في الملعب من دون ان يتقيد بمركز محدد مما يحد من عطائه اما سلبياته فهي ضعفه في المناورة ويحاول ان يحسّن هذه الناحية فيه تدريجيا بمساعدة المدرب .

وبالنسبة الى اول هدف سجله فكان في مرمى اتحاد كلباء ، وفاز فريقه آنئذ (٢ ـ ١) . وعلى المستوى الدولي فقد سجل هدفه الاول مع منتخب شباب الامارات في مرمى ماليزيا في نطاق دورة الصداقة . وكان اغلى هدف سجله في مرمى الشارقة مع فريقه الوصل الذي فاز حينها ببطولة الدوري . كما يعتز بالهدف الذي سجله مع منتخب الامارات في مرمى البحرين في اطار دورة الخليج السادسة في ابو ظبي .

اما اكثر ما يعتز به من القاب فهو « هداف العرب » ، وفوزه بالحذاء الذهبي لانه كان يحلم بهذا الفوز التاريخي الذي يجعل اسمه موجودا مع كبار اللاعبين العرب .

محمد صالح افضل حارس

حين نزل منتخب البحرين للمنافسة في بطولة الخليج الثامنة في كرة القدم ، ابدى الجمهور البحريني خشية على فريقه الذي لا يضم الحارس البارز حمود سلطان ، الذي يمتلك خبرة كافية في مثل هذه البطولات . واضطر المسؤولون عن الكرة الخليجية الى تكليف الحارس الناشيء محمد صالح علي لاخذ المبادرة والوقوف بين الخشبات الثلاث حيث ان سلطان ما زال متوقفا عن اللعب نتيجة خلافاته مع المدرب .

وفي نهاية البطولة الخليجية الثامنة كانت المفاجاة كبيرة ، اذ اختير الحارس البحريني صالح افضل حارس مرمى رغم ان المنتخب البحريني احتل المركز الخامس بعد كل من الكويت والامارات والسعودية وقطر ، ولكنه من حيث رصيد الاصابات التي دخلت مرماه جاء في المركز الثاني بعد الكويت ، اذ لم تهتز شباكه سوى خمس مرات ، ودخلت مرمى قطر اربع اصابات في حين دخلت مرمى الامارات سبع اصابات والسعودية تسع اصابات وقطر ثماني اصابات مما يعني انه لو ضم المنتخب البحريني مهاجمين فاعلين لاختلفت النتيجة بلا شك لان حارسه قام بواجبه كاملا في الذود عن حياض مرماه . علما ان نقاط البحرين بلغت ستا متساوية بذلك مع السعودية وقطر .

ويقول المراقبون ان الحارس البحريني محمد صالح استطاع ان يسد الثغرة التي تركها حمود سلطان . ولكن سبق لصالح ان ظهر في بطولة كاس العرب ، للمنتخبات التي جرت في الصيف الماضي ، وانتخب كافضل حارس في البطولة . بيد ان انتخابه كافضل حارس في بطولة كاس الخليج الثامنة في البحرين اهله لاحتلال مركز مشرّف بين نجوم الكرة الخليجية ولفت الانظار اليه بشكل اكبر وثبته لان يكون الحارس الاساسي للبحرين في المنافسات المقبلة .

ويقول صالح (٢٠ سنة) ان الفضل في نجاحه في كاس الخليج يعود الى الله وزملائه والمدربين وانه لا يستعجل فرصته في البروز بل سبق وبقي حارسا احتياطيا لفترة طويلة من دون ان يفل الملل من عزيمته في الوصول الى المنتخب الاول وكان يراقب حراس المرمى للاستفادة من اخطائهم خلال المباريات .

ويؤكد صالح ان بروزه في بطولة الخليج الثامنة لا يعود الى تخلف الحراس الخليجيين الاساسيين عن المشاركة في هذه البطولة . بل انه لكونه جهد لتقديم افضل ما بوسعه تقديمه . فعكس مستوى نال رضى جميع الذين شاهدوا مباريات فريقه .

واخيرا فان صالح الذي لعب ثلاثا وعشرين مباراة دولية يسير بخطى ثابتة نحو النجومية ، وسيصل اليها خصوصا ان الوقت امامه ما زال طويلا ويتمتع بالاخلاق العالية والتواضع وما يهمه هو رفع لواء بلاده في المحافل الدولية في المستقبل .



الحارس البحريني محمد صالح (الى اليسار) خلال لقاء البحرين وقطر

مؤيد الحداديتسلم كاس افضّل لاعب من امير البحرين

مؤيد الحداد افضل لاعب

اعتقد الجميع ان الكويت ستكون « ضيف شرف » في بطولة كاس الخليج الثامنة . لكن التخمينات جاءت في غير محلها الصحيح . اذ استطاع المنتخب الكويتي ان يشق طريقه نحو القمة منذ البداية . واثبت كفاءة في الفوز بالكاس بفضل نجومه وعلى راسهم لاعب الوسط المهاجم مؤيد الحداد . الذي فاز بلقب افضل لاعب في البطولة .

والحقيقة ان الحداد (٢٦ سنة) لم يتوقع الفوز بهذا اللقب . وسرّ به كثيرا . لكن سروره بفوز بلاده كان اكبر من سروره بحمل لقب « افضل لاعب » .

واعترف ان الفضل الاول في هذا الفوز يعود الى المدرب الوطني صالح زكريا . والجماهير الوفية . التي تابعت تشجيعها للمنتخب الكويتي خلال جميع مبارياته .

يمتاز الحداد . لاعب نادي خيطان الكويتي . باللعب الجدي في الوسط والهجوم . ويمتلك الخبرة الكبيرة في اللعب امام الفرق القوية وهو الذي شارك مرتين في دورات خليجية . اضافة الى مشاركة منتخب بلاده في بطولة كاس آسيا . ودورة الالعاب الآسيوية . وانضمامه الى منتخب الكويت العسكري بطل العالم في البطولة العسكرية .

يقول الحداد ان الكرة الكويتية عائدة الى التالق . وهو يرفض فكرة احتراف اللاعب العربي . حيث يمكن للكرة العربية البروز بعد زيادة خبرة لاعبيها عن طريق اللقاءات والمنافسات عبر الدورات والمباريات الودية .

ويقول الحداد ان افراد المنتخب الكويتي قدموا اداء جماعيا اشاد به الجميع . وكان ضمان الفوز بالبطولة قبل نهايتها دليل تفوق الكويت . مما اعاد الثقة الى اللاعبين . والانطلاق بفريق من الشبان بعدما اعتزل عدد من كبار النجوم وابتعدوا عن المنتخب .

اما اللاعبون الذين لفتوا نظر الحداد خلال الدورة فهم : فهد خميس (الامارات ـ هداف دورة الخليج الثامنة) . عدنان الطلياني (الامارات) وعلي زيد ويونس امان (قطر) . وزميله الكويتي فيصل الدخيل .

الدوري في الوطن العربي

سورية

الجيش يسعى الى المقدمة والشرطة يهرب من المؤخرة

الجيش والفتوة انور عبد القادر في مواجهة الشكوحي

دمشق ـ عبد اللطيف البني :

انتظر جمهور الكرة السوري مباراة الاياب بين الجيش والفتوة بفارغ الصبر . فالناديان يتصارعان على زعامة الدوري . يتصدر رجال الفتوة ترتيب فئتهم . فيما يتصدر الجيش في الترتيب العام للفرق .

جاءت المباراة مخيبة لأمال الجمهور الذي انتظر عرضا جيدا من الطرفين . ولم يفلح لاعبو الفريقين في هز شباك المرميين طوال التسعين دقيقة . فانتهى اللقاء بالتعادل السلبي بدون اصابات . وهكذا نجح الفتوة في خطف نقطة التعادل من الجيش على ارض الاخير وبين جمهوره .

لعب الجيش بطريقة (٤ ـ ٣ ـ ٣) ولكن جاء اداء لاعبيه سلبيا ، ولم يتحركوا بفاعلية ، واتسمت تحركات لاعبي الدفاع بالبطء ، اما الوسط فلم يوفق في رسم الهجمات ، وكانت اكثر كراته مقطوعة . ومال لاعبو الهجوم الى المناورة العقيمة بالكرة .

وبرزت سيطرة الجيش على وسط الملعب في الشوط الثاني ، ولكن عابه عدم فتح الثغرات في دفاع الخصم . وركز لاعبو الوسط في تمريراتهم على قلب الهجوم واهملوا التمرير الى الجناحين . وبرغم ذلك لم يستفد مهاجمو الجيش من استغلال الفرص التي سنحت امامهم ، واهمها فرصة الكردغلي في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول حين انفرد بحارس الفتوة نافع عبد القادر ولعب الكرة بين يديه .

وكان يؤمل من الجيش تقديم عرض افضل خصوصا وانه يضم اعمدة المنتخب الوطني ،ويلعب على ارضه وبين جمهوره .

الفتوة

لعب الفتوة بطريقة (٤ ـ ٤ ـ ٢) ، وكان يبغي التعادل مع الجيش ، لانه يلعب خارج ارضه ، والتعادل بالنسبة اليه يعني فوزا ووصل الى ما اراد . وبهذه النتيجة احتفظ الفتوة بتقدمه على الجيش في ترتيب الرجال بفارق اربع نقاط .

من الواضح ان الفتوة لعب باسلوب دفاعي ، معتمدا على الهجمات المرتدة السريعة بقيادة مدربه ونجمه لاعب الوسط انور عبد القادر والجناح المتألق احمد عسكر .

نفذ الفتوة الخطة ونجح في خطف نقطة ثمينة ، بعدما تحرك لاعبوه بانسجام وفاعلية ، وشكلت هذه التحركات في بعض الاحيان خطورة على مرمى الشكوحي الذي انقذ مرماه من اكثر من هدف .

ويمكن القول قبل حوالي شهر من اختتام الدوري السوري ، ان الصراع ما زال محصورا بين ثلاثة فرق هي الجيش والفتوة والوثبة في الترتيب العام . يملك الجيش ٧٥,٥ نقطة ، والفتوة ٦٨ نقطة ، والوثبة ٦٤ نقطة .

اما في ما يخص ترتيب الرجال فما زال الفتوة متقدما برصيد ٣٤ نقطة ، ويأتي جبلة في المركز الثاني وله ٣٣ نقطة ، فالجيش ثالثا بذات عدد النقاط وفارق الاهداف . ثم الوثبة رابعا برصيد ٢٩ نقطة .

وما زالت فرق المؤخرة تتصارع للهروب من السقوط الى الدرجة الثانية وقد تأكد هبوط فريق الجزيرة فيما تسعى ثلاثة فرق للابتعاد عنه لكي لا تلعب معه في الموسم المقبل . وهذه الفرق هي الشرطة (٤٧,٥ نقطة) والجهاد (٤٧ نقطة) والوحدة (٤٦,٥ نقطة) .



حارس الوحدة ينهي هجمة للكرامة

المغرب

الوداد البيضاوي يقترب من اللقب والجيش والفاسي يحاولان اللحاق به

المغرب ـ محمد العزاوي

مع اقتراب الدوري المغربي في كرة القدم من نهايته ، فان الصراع يزداد حدة بين اندية المقدمة الطامحة في الفوز بلقب بطولة هذا الموسم الماراتوني كما وصفه البعض .

ومن ابرز الاندية المهياة لهذه المنافسة فريق الوداد البيضاوي الذي يحتل مركز الصدارة ، والذي يبذل قصارى جهده للمحافظة على قمة اللائحة ، ثم الجيش الملكي بطل اندية افريقيا الذي سبق له التربع على القمة ، قبل ان يطيح به الوداد .

ويمكن القول ان فرق المقدمة اليوم هي ذاتها التي تقاسمت اهم الالقاب في المغرب خلال السنوات الخمس الاخيرة ، وتعتبر المصدر الرئيسي للمنتخب الوطني ، كما انها تزود الاندية الاوروبية باللاعبين ذوي المهارات العالية مثل عزيز بودربالة الذي يدافع حاليا عن الوان نادي سيون السويسري ، وصغري الذي يلعب لنوشاتيل السويسري ومصطفى الحداوي الذي يلعب للوزان السويسري .

وتضم فرق المقدمة عددا لا بأس به من اللاعبين الدوليين امثال الحارس الزاكي بادو (الوداد البيضاوي) ومحمد التيمومي ، وهيدامو (الجيش الملكي) ، ولمريسي وبويحياوي (القنيطري) ، وفتاح (المغرب الفاسي) ، وعبد المجيد الظلمي (الرجاء البيضاوي) .

ويمكن تقسيم الاندية المغربية الى ثلاثة اقسام ، من حيث تتابعها في قائمة الدوري ، ففرق مجموعة المقدمة التي تتنافس على المركز الاول هي : الجيش الملكي والوداد البيضاوي والمغرب الفاسي والرجاء البيضاوي والنادي القنيطري اما فرق المجموعة الثانية والتي انهكتها مسيرة البطولة الطويلة فهي الجمعية السلاوية واتحاد المحمدية والنادي المكناسي والفتح الرباطي والكوكب المراكشي والمولودية الوجدية والدفاع الحسيني الجديدي وشباب المحمدية وضمن هذه المجموعة فريقا اتحاد المحمدية وشباب المحمدية اللذان صعدا هذا الموسم الى الدرجة الاولى . وحققا نتائج طيبة عقب تغلبهما على عدة مصاعب واجهتهما في بداية البطولة .

وتركز هذه الفرق التي تقع وسط القائمة على ثلاثة امور . بعد ان فقدت امل الفوز باللقب ، وهي :

١ ـ احتلال مركز مستقر وسط القائمة يقيها شر الهبوط الى الدرجة الثانية .

٢ ـ اتاحت الفرصة امام شبانها لاكتساب الخبرة ، استعدادا للموسم المقبل حيث يكون اللاعبون الشبان هم ركيزة الفريق في المستقبل .

٣ ـ محاولة هذه الفرق صنع مفاجآت في مسابقة كاس العرش لهذا الموسم لتعويض ما فاتها في البطولة .

اما فرق المجموعة الثالثة ضمن الترتيب العام فهي : الاتحاد القاسمي ، وشباب الساقية الحمراء والنهضة البركانية والنهضة السطاتية وامل بلقصيري ويمكن القول ان فريق الاتحاد القاسمي هو الوحيد الذي لعب بشجاعة جميع مبارياته خارج ملعبه في سيدي قاسم بسبب تحسين ارض الملعب واعادة العشب اليه ، وبات الآن جاهزا لاستقبال المباريات ويعتبر افضل الملاعب في المغرب. اما فريق شباب الساقية الحمراء من منطقة العيون فقد ضاعف جهوده للخروج من دائرة المصاعب التي يواجهها، وهو يضم لاعبيه من ذوي الكفاءات العالية. ولعل كل المؤشرات تؤكد عودة فريق امل بلقصيري الى قواعده في الدرجة الثانية بعد موسم قضاه في الدرجة الأولى التي صعد اليها آخر الموسم الماضي.

ازدياد عدد الجمهور

والبارز في دوري الموسم الحالي ان مؤازرة الجمهور للنوادي المحلية ، اضفت لونا خاصا على المنافسات التقليدية بين الفرق . وكان حضور الجمهور الى المباريات مشهودا وبلغ رقما قياسيا خلال مباراة الرجاء البيضاوي والوداد البيضاوي حيث تحلق على المدرجات اكثر من سبعين الف متفرج ، علما ان جوا باردا وممطرا ساد المباراة .

كما تميزت المباريات التي جرت شرقي المغرب بالحماسة ، مثل تلك التي جرت بين فريقي المولودية الوجدية ونهضة بركان ، وكذلك بين فريقي النادي القنيطري واتحاد الفتح الرباطي

ويقول المراقبون ان فريق الرجاء البيضاوي هو مدرسة كروية ، ويشبهونه بفريق برازيلي صغير يؤدي لاعبوه عروضا جيدة تتضمن المناورة المثيرة والتمريرات المتقنة . وما يهم الفريق حاليا هو نيل رضى الجمهور عليه وهذا ما يشغله احيانا عن خطف النقطة والنقطتين للوصول الى قمة الدوري .

ويمتلك نادي الوداد البيضاوي احد افضل الملاعب الرياضية بين دول العالم الثالث . اذ يشبه ملعبه استاد هامبورغ الالماني الاتحادي او ملعب الانفيلد التابع لنادي ليفربول الانكليزي ، ولقاءاته مع منافسه التقليدي الرجاء البيضاوي تشبه الى حد بعيد لقاءات الاهلي والزمالك في مصر او الاهلي والنصر في السعودية من حيث الحساسية .

لمعت خلال هذا الموسم الكروي عدة اسماء لوجوه جديدة مغربية وكان لها صولات وجولات في دورة الصداقة الدولية وفي مقدمتها الدرس من النادي القنيطري وحارس مرمى المغرب الفاسي حسن رفاهية اضافة الى بدار عبد الله من اولمبيك خريبكة والعثماني لاعب المحمدية وادريس بادريدي لاعب النادي المكناسي ومعاوية من نادي الجيش الملكي . وفؤاد عسو والروادي من المغرب الفاسي ولم يشارك هذان اللاعبان في دورة الصداقة في قطر بسبب متابعتهما الدراسة في المغرب .

وهناك عدة اسماء اكدت جدارتها وفرضت ذاتها للتواجد في تشكيلة المنتخب المغربي الذي سيلعب في نهائيات كاس العالم في المكسيك والذي سافر الى سويسرا للانخراط في معسكر تدريبي في ضواحي جنيف استمر مدة عشرة ايام. ثم انتقل بعدها الى ايرلندا الشمالية لذات الغاية . للوقوف على نقاط القوة والضعف في المنتخب قبل السفر الى المكسيك للتأقلم هناك على الطبيعة الحارة والمميزة بالارتفاع عن سطح البحر .

الوداد البيضاوي

الجزائر

تيزي اوزو يحتفظ باللقب قبل انتهاء الدوري بستة اسابيع



من لقاء تيزي اوزو واتحاد الحراش

الجزائر ـ علي السلحاني

حسم فريق الكترونيك تيزي اوزو بطولة الدوري الجزائري لكرة القدم لمصلحته قبل انتهاء البطولة بستة اسابيع . وتوج بطلا للسنة الثانية على التوالي بعد مباريات الاسبوع الثاني والثلاثين للدوري التي اسفرت عن خسارته امام وداد بوفاريك (صفر ـ ١) . لكنه لم يتأثر بهذه النتيجة بسبب الفارق الكبير الذي يبعده عن اقرب منافسيه فوصل الى احدى عشرة نقطة .

وهذا هو اللقب الثامن الذي يحرزه فريق تيزي اوزو منذ صعوده الى الدرجة الاولى في العام ١٩٧٢ وبهذا الفوز تفرغ الآن لكاس النوادي الافريقية البطلة تاركا الصراع على اشده لاحراز المركز الثاني . بين فرق المقدمة ومنها شباب بلكور والشلف ووفاق سطيف ومولودية نفط وهران .

ويمكن اعتبار سيطرة تيزي اوزو على زعامة الكرة الجزائرية بفضل النتائج القوية والثابتة التي حققها هذا الموسم وتميز بها عن سائر الفرق العشرين التي يتشكل منها دوري الدرجة الاولى . فحتى الاسبوع الثاني والثلاثين . اي لحظة تتويجه بطلا للدوري كان تيزي اوزو قد لعب اثنين وثلاثين مباراة فاز خلالها اثنتين وعشرين مرة وتعادل ست مرات وخسر اربع مرات . كما اعتبر هجومه افضل خط هجوم حيث سجل ستة وسبعين هدفا اي بفارق اثنين وثلاثين هدفا عن فريق شباب بلكور . الذي يحتل المركز الثاني ، والذي سجل واحدا واربعين . هدفاً اضافة الى ان ناصر بويش مهاجم تيزي اوزو هو افضل هداف حيث بلغ رصيده حتى المرحلة الثانية والثلاثين خمسة عشر هدفا وكان بامكانه زيادة رصيده لو لم يتم اختياره ضمن المنتخب الوطني المشارك في نهائيات كاس الامم الافريقية التي جرت في مصر .

كذلك اعتبر دفاع تيزي اوزو افضل خط دفاع اذ لم يدخل مرماه سوى ثمانية عشر هدفا في اثنتين وثلاثين مباراة علما بان بطل الدوري خاض معظم مبارياته في غياب ابرز نجومه وعلى رأسهم المدافع عبد الحميد صادمي . ولاعب الوسط علي فرقاني وقلب الهجوم جمال مناد . مما يعني ان تيزي اوزو الذي يملك احتياطيا قويا سوف يتابع مسيرته في الدوري بالاحتياطيين نظرا للنتائج الجيدة التي حققوها على ارضهم وخارجها ، وافساحا في المجال امام الاساسيين للاستعداد الجدي لبطولة كاس افريقيا للاندية البطلة التي يتطلع النادي الى انتزاعها هذا الموسم بقيادة مدربه الناجح محي الدين خالف الذي يرأس الجهاز التدريبي لفريق تيزي اوزو . والذي يعود اليه الفضل في الوصول الى سدة الزعامة الكروية في الجزائر خلال الموسمين الماضي والحالي

وبفوز فريق تيزي اوزو بالبطولة مبكرا احتدم الصراع على المركز الثاني بين عدة اندية ابرزها مولودية نفط وهران الفائز بكاس الجزائر مرتين في ١٩٨٤ و ١٩٨٥ . وشباب بلكور ووفاق سطيف وصاعد الشلف . وجمعية كيمياء وهران . ووداد بوفاريك . علما بان شباب بلكور وصاعد الشلف هما الاكثر حظا باحراز المركز الثاني . كونهما ابتعدا عن بقية الفرق بفارق ثلاث نقاط . فحتى الاسبوع الثاني والثلاثين كان شباب بلكور وصاعد الشلف قد استقرا في المركز الثاني برصيد احدى وسبعين نقطة مقابل ثماني وستين نقطة لوفاق سطيف سبع وستين نقطة لمولودية نفط وهران ووداد بوفاريك .

معسكر غالي مهدد

وفي نفس الوقت تبقى المعركة الضارية محتدمة بين فرق المؤخرة من اجل الافلات من هاوية السقوط الى الدرجة الثانية . ومما يزيد في ضراوتها ان عدة فرق عريقة مهددة بالسقوط ومنها فريق غالي معسكر الذي يلعب له النجم الكبير الاخضر بلومي والحائز على البطولة الوطنية العام ١٩٨٤ . وكان غياب . محركه . بلومي اضافة الى التغيير المستمر في جهازه الفني من الاسباب الرئيسية لتدني مستواه وتقلب نتائجه وكانت آخر هذه التغييرات استقالة مدربه قداوي حيث تولى المهمة عنه المدرب السوفياتي ابراميان الذي كان يشغل منصب المستشار الفني للفريق كما تم تعيين نجم الفريق الاخضر بلومي مساعدا له .

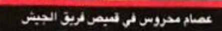
ومن الفرق الاخرى المهددة بالسقوط ملاحة حسين داي وجيل برج منايل وسريع بلعباس ووفاق واتحاد عين البيضاء . وشباب غليزان وجيل هندسة الجزائر الذي يحتل المرتبة قبل الاخيرة التي لا تتناسب مع امكانياته المادية والبشرية والتي نتجت عن المشكلات التي تعرض لها الفريق وادت الى عزل مدربه بسبب تغيبه عن مباراة فريقه ضد الكترونيك تيزي اوزو مما تسبب في هزيمته (صفر ـ ١١) .

ولا شك ان عدم وجود قانون للمدربين ادى الى عدم استقرار اوضاعهم ، اضافة الى افتقار بعضهم للخبرة حيث شهد الوسط الكروي الجزائري ظهور بعض المدربين على الساحة بدون اخضاعهم لدورات عملية ونظرية مسبقة مما حدا بوزارة الشباب والرياضة الى اعداد قانون خاص بهيئة التدريب لتنفيذه خلال الموسم الكروي المقبل .

ويذكر ان فريق الكترونيك تيزي اوزو يملك سجلا كرويا بارزا على الصعيدين المحلي والخارجي فقد احرز البطولة خمس مرات في الاعوام ١٩٨٠ و ١٩٨٢ و ١٩٨٣ و ١٩٨٥ و ١٩٨٦ وعلى صعيد الكاس فقد احرزها مرة واحدة في العام ١٩٧٧ فيما احرز كاس افريقيا للنوادي البطلة مرة واحدة ايضا في العام ١٩٨١ .

عصام محروس

سورية اقصيت عن مكسيكو لأن مدربها ليس مؤهلا لمثل هذه التجربة



عصام محروس في قميص فريق الجيش

دمشق ـ عبد اللطيف البني:

يعتبر عصام محروس ظهير ايسر فريق الجيش السوري والمنتخب الوطني، احد الاعمدة الاساسية في تشكيلة فريقه والمنتخب في آن، ولم يغب عنهما منذ سنوات، فخاض معهما عدة مباريات ودورات محلية ودولية. وكان يظهر دائما بمستوى جيد ومشجع.

ولعل محروس هو من اكثر اللاعبين خوضا للمباريات الدولية في فريق الجيش والمنتخب الوطني. اذ لعب الى الآن اكثر من خمسين مباراة دولية.

«ماتش» قصدت محروس واجرت معه حوارا فتحدث فيه عن تجربته في المنتخب والجيش، وعن مباريات فريقه في التصفيات التمهيدية لكاس العالم، اضافة الى الدوري السوري. وجاء الحوار كما يأتي:

□ كيف تقيّم تجربتك مع فريق الجيش والمنتخب الوطني؟

● الوصول الى فريق الجيش هو طموح اي لاعب. ولعله من حسن حظي ان بدايتي كانت معه، فتدرجت في فئاته الثلاث. وفي احضانه تعلمت اصول اللعبة وفنونها على ايدي المدربين الاكفاء الذين اشرفوا عليه.

وقد خرّج فريق الجيش الكثير من نجوم اللعبة المعروفين، وعلى مستوى المنتخب الوطني، حيث ان جميع المستلزمات متوافرة فيه واولها المنشآت والملاعب والتجهيزات، والمدربون الجيدون، واعتبر باختصار ان فريق الجيش هو بيتي الثاني. وبفضله وصلت الى المستوى الذي انا عليه الآن، بعدما قضيت احدى عشرة سنة في الملاعب. بدأت في فريق الجيش وانا في الرابعة عشرة من عمري، ولم يبق من زملائي اليوم سوى جورج خوري وراغد خليل.

وبالنسبة للمنتخب الوطني، فكانت بدايتي معه في العام ١٩٨٠ حيث شاركت لاول مرة في تصفيات كاس آسيا في الكويت، ومثل فريق الجيش منتخب سورية آنذاك حيث ان مجموعتنا كانت كلها من الشبان بين ١٩ و٢٠ سنة. وحافظت على مستواي وبقيت في المنتخب الى الآن، بعد ان لعبت له كل المباريات الودية والدولية، باستثناء تصفيات كاس العالم التمهيدية التي جرت في السعودية.

واقول ان حظ المنتخب الوطني كان سيئاً في الدورات التي شاركنا فيها. ومنها تصفيات كاس آسيا التي جرت في الكويت العام ١٩٨٠. وكان يكفينا التعادل في مباراتنا الاخيرة امام كوريا الديمقراطية لنرتقي الى دور الاربعة، ولكننا خسرنا (١ ـ ٢). وكذلك عاندنا الحظ في الدورة الآسيوية التاسعة في الهند. اذ خسرنا امام تايلند (١ ـ ٣). وايضا في التصفيات التمهيدية لدورة لوس انجلوس الاولمبية، وكان يكفينا التعادل مع قطر في الدوحة. فخسرنا (صفر ـ ١). واخيرا في التصفيات التمهيدية ككاس العالم وكان يكفينا التعادل مع العراق في الطائف. ولكننا خسرنا (١ ـ ٣). وباختصار كادت «اللقمة» تصل الى الفم في كل مرة. ثم تضيع منا.

اسباب الخسائر لا يوجد مدرب

□ بماذا تعلل الخسائر السابقة في البطولات

التي ذكرتها؟

● تعود الخسائر السابقة كما ذكرت الى سوء الاعداد، وعدم التحضر للوصول الى نقطة النهاية. ويمكن القول ان نشوة الفوز تنسينا ضرورة الاستعداد الجاد بالرغم من الامكانات الجيدة المتاحة الى اللاعبين. كما لا يوجد مدرب محلي واحد كفوء يشرف على المنتخب الوطني لأن المباريات الدولية يختلف التحضير لها عن مباريات الدوري، سواء من حيث خطط التدريب ام الاعداد. ولكل مباراة قدر معين من الاهمية، اضافة الى ظروفها الخاصة بها. وينبغي ان نلحظ كل ذلك وننظر اليه بعين الاعتبار.

□ ما هي برأيك الأسباب المباشرة لخروج المنتخب الوطني من تصفيات كأس العالم التمهيدية؟

● كانت هناك جملة اخطاء وقعنا في فخها منها ان المدرب الوطني لم يكن مؤهلاً لخوض مثل هذه التجربة على المستوى الدولي. وكان ينتظر من اتحاد الكرة تامين المدرب الاكثر كفاءة. ولقد اصيب معظم لاعبي الفريق بالغرور بعد اهتمام وسائل الاعلام والجمهور بهم. واقول بصراحة ان بعض الامور الاساسية كانت مفقودة في مرحلة تجهيز المنتخب، وتتعلق بالملعب والاشراف الطبي والغذائي ومعالجة اصابات اللاعبين. ثم اننا لعبنا مباراة الاياب ضد العراق في الطائف بخطة دفاعية هي (٤ ـ ٤ ـ ٢) وكان ينبغي على المدرب اعتماد خطة (٤ ـ ٣ ـ ٣) واستفاد المدرب العراقي من تراجعنا، واستطاع كشف ثغرات فريقنا معتبرا من مباراتنا ضد العراق في دمشق في حين ان المدرب السوري لم يدون ثغرات المنتخب العراقي للمباراة الثانية.

□ لم يظن فريق الجيش بمستواه المعهود في الدوري الحالي، فما هي الأسباب باعتقادك؟

● ما ذكرته صحيح ولعل السبب يعود الى ان معظم لاعبي فريق الجيش شاركوا في مباريات المنتخب الوطني في التصفيات التمهيدية لكاس العالم، فاصيبوا بالملل من كثرة الخضوع للمعسكرات الاعدادية الطويلة، واثر ذلك على مستواهم وادى الى انخفاضه. كما ان عددا من اللاعبين النجوم اضطروا الى الابتعاد بداعي الاصابة مثل الدهمان والاشرفي ونزار محروس، في حين لعب البعض الأخر رغم الاصابة ومنهم الكردغلي ورضوان الشيخ حسن ووليد ابو السل.

وقبل تكليف المدرب السوفياتي فاليري للاشراف على فريق الجيش، كان التفاهم مهزوزا بين المدرب السابق افاديس واللاعبين. وجميع هذه الأسباب كانت السبب في عدم تألق فريق الجيش في نطاق الدوري.

دوري العجائب

□ ما هو تعليقك على مباريات الدوري؟

● الحقيقة انه دوري العجائب، اذ لم يلعب اي فريق مباريتين في ذات المستوى الفني، وكانت جميع الفرق مذبذبة المستوى. وتميز من الفرق الفتوة وجبلة.

□ لماذا اخترت مركز الظهير الأيسر؟

● لعبت في مركز الظهير الأيسر مذ كنت ناشئاً في الجيش، ومؤهلاتي البدنية تمكنني من النجاح في هذا المركز بالذات. وسبق ان تحولت الى مركز المدافع القشاش مع شباب الجيش لمدة عام، ولكن سرعان ما عدت الى مركزي الاساسي. وشخصيا افضل اللعب في الوسط، ولكن عدم وجود الظهير الأيسر البارع الزمني البقاء في مركزي.

البطاقة

- الاسم: عصام محروس.
- العمر: مواليد العام ١٩٦١ في دمشق.
- الطول: ١٧٩ سنتم.
- الوزن: ٧٠ كلغ.
- النادي: الجيش السوري.
- المركز: ظهير ايسر.
- عدد مبارياته الدولية: خمسون.
- امنيته ان تحقق سورية نتيجة جيدة في دورة البحر الأبيض المتوسط التي ستستضيفها مدينة اللاذقية في العام ١٩٨٧. وان يعتزل كرة القدم من دون اصابة. وان ينصف الاعلام لاعبي الدفاع ويعطيهم حقهم في حالتي الفوز والخسارة.
- لاعبوه المفضلون: مالك شكوحي وعبد الناصر عباسي (لحراسة المرمى)، ومحمد دهمان وراغد خليل وهيثم شحادة وفجر ابراهيم (للدفاع)، وعبد القادر كردغلي وجورج خوري ونزار محروس ومحمد الخطيب ومنذر فواخرجي وعمار ازمرلي (للوسط)، ووليد ابو السل ومروان مدراتي وروميو اسكندر وغياث الشايب. هذا على الصعيد المحلي. اما على الصعيد العربي فيعجبني محمد عبد الجواد (السعودية) وعزيز بو دربالة (المغرب). وعالميا بريغل (المانيا الاتحادية) وجنتيلي (ايطاليا). وفريقه المفضل عربيا هو الزمالك. ودوليا جوفنتوس وليفربول. اما بالنسبة الى المنتخبات فيعجبه المنتخب الجزائري عربيا ومنتخبي فرنسا وايطاليا دولياً.



عصام محروس مع فريق الجيش (الثالث الى اليمين وقوفا)



عصام محروس (في الوسط) خلال لقاء الجيش والشرطة في الدوري

شقيق ابراهيم وتلميذ شبارو

عدنان عيتاني: وجدت فرصتي في النجمة بعد سوء تفاهم

يشق حارس مرمى النجمة عدنان عيتاني طريقه الى الشهرة بنجاح وهو احد تلامذة الحارس الدولي السابق عبد الرحمن شبارو وشقيق الحارس السابق مدرب الشبيبة المزرعة حاليا ابراهيم عيتاني.

يمتاز عيتاني بطول القامة وبرودة الاعصاب، وحسن التوقيت عند الانطلاق من مرماه لملاقاة الكرة وقطع مسارها قرب مرماه. وتساعده اخلاقه الحسنة على ايجاد روابط وثيقة مع جميع زملائه في الفريق ويتعلق به جمهور ناديه الكبير لاتصافه بالتواضع الى اقصى الحدود. والتحدث بروح المرح مما يوحي بصفاء الروح وطيب النفس.

وكان عيتاني قد ابتعد عن مباريات النجمة لفترة، ولكنه عاد الى عرينه الاساسي في النجمة ويشاركه حاليا في دورة ١٦ آذار الخامسة وهي اول دورة يشارك فيها عيتاني بشكل جدي خارج نطاق المباريات الودية.

الابتعاد عن النجمة

ولكن ما هي اسباب الابتعاد؟

يقول عيتاني: لقد حصل بيني وبين النجمة ما يشبه سوء التفاهم الذي زال والحمد لله. والحقيقة انني ابتعدت عن تمارين النادي حين لمست عدم الجدية في اعدادي، ولم اشعر كما يشعر زملائي في النادي من حيث الحقوق والواجبات. بل كان هناك تمايز حاصل بين بعض زملائي وبيني، وهذا الامر دفعني الى التوقف عن متابعة التمارين، والاستمرار مع فريق الامن العام الذي وجدت فيه ما كان ينقصني في النجمة. واستدعتني ادارة النجمة، فاجتمعت الى رئيس النادي عمر غندور الذي تفهم وضعي تماما. والح علي في العودة الى التمارين واللعب وفتح صفحة جديدة واعدا اياي خيرا. فوجدت الراحة النفسية التي كنت انشرها. وفاتني خلال تلك الفترة المشاركة في البطولة العربية للاندية البطلة. واتمنى ان تتاح امامي فرصة اللعب مع النجمة في البطولة المقبلة للفرق البطلة.

وعن عدم اللعب مع منتخب لبنان للشباب الذي لعب في الجزائر في نطاق كاس فلسطين قال عيتاني انه اختير لمنتخب الشباب واتصل به المدرب اميل رستم لهذه الغاية وشارك في معسكره الاعدادي في دمشق الذي استمر ثلاثة اسابيع. ولكنه لسوء الحظ اصيب خلال التمارين في ركبته وطلب منه المدرب رستم اللعب في المباراة الاولى ضد سورية غير انه بين للمدرب استحالة اللعب بسبب الاصابة وقال له ان سمعة لبنان الرياضية تاتي في المقدمة. فلعب مكانه زميله ربيع حنيني. ويقول عيتاني: كان زميلي موفقا خلال المباريتين اللتين خاضهما في الجزائر. وهو لا يتحمل وزر الاصابة التي دخلت مرماه مع منتخب فلسطين والتي جاءت في الوقت الضائع من المباراة. وكانت سببا في خروجنا من باقي تصفيات البطولة ولو اتيح لنا متابعة طريقنا لكنا مؤهلين في الوصول الى الادوار النهائية، لان مجموعتنا كانت متكاملة وجيدة ومتفاهمة.

عدنان عيتاني حارس مرمى النجمة

البطاقة

- الاسم الكامل: عدنان محمد عيتاني.
- العمر: ٢٣ سنة.
- الطول: ١٨٤ سنتيمترا.
- الوزن ٨٢ كيلوغراماً.
- الحالة الاجتماعية: عازب.
- المركز: حارس مرمى.
- النادي: النجمة.
- يرتاح حين يلعب امامه احمد صالح وعبد الناصر كجك في النجمة وحسن زيتون في الامن العام.
- افضل حارس مرمى برأيه: عبد الرحمن شبارو محليا. وزاكي بادو عربيا. والسوفياتي داساييف عالميا.

وانتقل عيتاني الى الحديث عن مشكلات اللاعب اللبناني فقال ان حقوقه مهضومة. ولا يجد من يساعده ويمد اليه اليد حين يقع في مصيدة الاصابة. فكم من لاعب اصيب في الملاعب نسيه ناديه قبل ان ينساه الناس. واتمنى ان لا يحصل معي ذلك. خصوصا وانه لا توجد بطولات او دورات رسمية باستثناء الدورتين اللتين ينظمهما نادي الصفاء على ارض ملعبه كل عام. علما ان مستوى اللعب في لبنان يبدو منخفضا.

وعن الكرة العربية يرى عيتاني ان مستواها الفني تقدم بفضل الرعاية الجيدة للاعبين الذين يعتبرون الاداة الفعلية في الملعب. وكان لوجود المدربين العالميين اكبر الاثر في دفع اللعبة الى الامام. وباق للعرب نجوم معروفون في العالم مثل الاخضر بلومي والتيمومي وكريمو ومحمود الخطيب وطاهر ابو زيد وحسين سعيد، وغيرهم. ولا شك ان الكرة العربية سيزداد بريقها بعد بطولة كاس العالم المقبلة، ويتوقع ان يبرز المنتخب المغربي هناك.

وبالنسبة الى كاس العالم فان عيتاني يتوقع وصول البرازيل وفرنسا الى الدور النهائي ويمكن ان تحمل هذه المباراة في ما لو حصلت، كل علامات الاثارة لانها لقاء بين الكرتين في اميركا الجنوبية واوروبا. ويتوقع بروز النجوم ميشال بلاتيني. وكارل هاينتس رومينيغه ودييغو مارادونا وزيكو.

البداية

بدا عدنان عيتاني مزاولة كرة القدم منذ العاشرة مع فريق النجوم على ملعب الحرج. وكان يرغب في البروز كحارس مرمى لان اخاه ابراهيم برز قبله في ذات المركز. فدربه سليم العرب وفاروق ابو ذراع. اضافة الى اخيه الذي كان يزوده بالنصائح اللازمة حين كان ابراهيم يلعب لنادي الانصار.

لعب عيتاني لنادي النجوم حتى العام ١٩٧٨ حيث وقع بعدها على كشوف نادي النجمة من دون ان يلعب له. بل كان يلعب مع النجوم في المباريات الودية.

وبعدها صار يدربه عبد الرحمن شبارو حارس لبنان الدولي الشهير على ملعب ارض جلول. وكان التمرين يستمر حوالي الساعتين ونصف الساعة بشكل متواصل ويومي. فاستفاد من هذه التجربة. وسافر الى السعودية حيث انضم هناك لفريق شركة ابو الجدايل الذي كان ينافس في بطولة الشركات السعودية في كرة القدم. وبعد عام واحد رجع الى بيروت سنة ١٩٨٤.

ولم يجد فرصة حينها في غير فريق الامن العام. حيث استدعاه حسن الشغري وطلب منه اللعب للامن العام ووجد تشجيعا من ادارة الفريق وخصوصا من المدير العام جميل نعمة والرائد يوسف راجح والرائد ايلي ضاني والمدرب اميل رستم.

وعاد الى اللعب مع فريقه الاساسي النجمة منذ بداية العام الحالي ويستعد لخوض البطولات والدورات الخارجية معه.

محمد دالاتي





محمود الخطيب



مصطفى عبده





ثابت البطل

الثلاثي المعتزل

الخطيب: تبقى أمنيتي باحتفاظ الأهلي بكأس افريقيا الى الأبد

عبده: أتمنى ان يحقق النجوم الصاعدون الوصول الى نهائيات كأس العالم

البطل: سأواصل المسيرة مع الأهلي لخمس سنوات أخرى

القاهرة ـ قطب عبد السلام

ترك قرار اعتزال الثلاثي المصري محمود الخطيب ومصطفى عبده وثابت البطل اللعب دولياً أصداء دراماتيكية في أوساط اللعبة الشعبية في مصر والعالم العربي، نظراً للمكانة المرموقة التي يحتلها كل منهم في قلوب الجماهير. وجاء هذا القرار بعد انتهاء بطولة كاس الامم الافريقية التي فازت بها مصر بعد اكثر من ربع قرن من الاحتجاب عن زعامة الكرة الافريقية.

ففي الحفل التكريمي الذي أقامه المجلس الاعلى للشباب والرياضة لأفراد الفريق المصري الفائز، فجر محمود الخطيب «قنبلته الموقوتة»، واعلن اعتزاله اللعب دولياً مع زميليه مصطفى عبده وثابت البطل حيث أصيب الحاضرون بالدهشة ومعهم الملايين من جماهير الكرة في مصر والعالم العربي الذين لم يتوقعوا سماع مثل هذا الخبر، خاصة وان الثلاثي المعتزل يعتبر من أبرز النجوم الذين حققوا للكرة المصرية انجازات ضخمة محلياً وعربياً وافريقياً. كما ان الخطيب هو اللاعب الوحيد الذي بكى بحرقة، ولم تفلح كل المحاولات التي بذلت أن تمنع الحالة الهستيرية التي أصابته بعد انتهاء اللقاء الفاصل مع الكاميرون وتتويج مصر بطلة لافريقيا.

الخطيب: هكذا اتفقنا على الاعتزال

وللوقوف على حقيقة «الاعتزال الدراماتيكي»، التقت «ماتش» الثلاثي: محمود الخطيب ومصطفى عبده وثابت البطل الذين تحدثوا عن الأسباب التي أدت الى اتخاذهم هذا القرار التاريخي، وكان محمود الخطيب المتحدث الأول باعتباره صاحب القرار حيث قال:

ان قرار الاعتزال جاء بعد سلسلة اجتماعات ضمتني مع مصطفى عبده وثابت البطل حيث كنا نتحدث باستمرار عن هذا الموضوع باعتبارنا الاكبر سناً بالنسبة الى سائر نجوم المنتخب المصري، وكان لدينا شعور بالمسؤولية باعتبارنا نمثل الخطوط الثلاثة للمنتخب (الدفاع والوسط والهجوم). وفي الليلة التي سبقت المباراة النهائية، ابديت رغبتي في الاعتزال خلال جلسة مشتركة مع مصطفى وثابت خاصة وان هذه الفكرة راودتني قبل بدء البطولة الافريقية. وقد فوجئت بانهما اتخذا نفس القرار، وطلبا مني اعلان الخبر كي يكون قرارنا جماعياً، وتعاهدنا على بذل قصارى جهدنا للفوز بالبطولة كي نحقق ما كنا نحلم به طوال فترة مشاركتنا مع الفريق الوطني، ثم طلبت من مصطفى وثابت التريث في اعطائي الجواب النهائي حول هذا الموضوع، وابلاغي به بعد انتهاء المباراة النهائية والفاصلة مع الكاميرون للاتفاق على كيفية اعلان القرار المشترك. وبالفعل ابلغاني بالموافقة في الموعد المحدد، اي بعد المباراة النهائية، حيث اتفقنا على اعلان القرار في الحفل التكريمي الذي سيقيمه المجلس الأعلى للشباب والرياضة، وهكذا كان، حيث اعلنت قرار الاعتزال بالأسلوب الذي يعكس مشاعري.

اضاف الخطيب: اعتقد ان توقيت القرار كان سليماً، خاصة بعد كفاح طويل مع المنتخب استمر ثلاثة عشر عاماً شاركت خلالها في خمس نهائيات لكاس افريقيا، في ١٩٧٤ و١٩٧٦ و١٩٨٠ و١٩٨٤ و١٩٨٦. وكانت مشاركتنا في تلك البطولات مثيرة جداً حيث وصلنا في البطولة التي جرت في مصر العام ١٩٧٤ الى الدور ربع النهائي وانهزمنا امام زائير، وبعدها خسرنا امام اثيوبيا، ونفس الامر حدث في لاغوس. وفي البطولة الماضية احرزنا المركز الرابع بعد بداية قوية في ابيدجان وانهزمنا في الدور نصف النهائي امام نيجيريا. وكنا في جميع البطولات السابقة نصل الى الدور نصف النهائي ونفقد بعدها القدرة على الاستمرار بنفس القوة والحماس. وفي هذه البطولة حدث خلاف ذلك، اذ بدانا المسيرة بالخسارة امام السنغال، وقلت يومها انه اذا كانت الخسارة في البداية هي الطريق الى الفوز بالبطولة فاهلاً بها، وبالفعل تحققت نبوءتي، وكانت الهزيمة الوحيدة ◀

أمام السنغال في الافتتاح هي الطريق نحو انتزاعنا البطولة بعد غيبة طويلة.

وتابع الخطيب يقول: انني اعتبر البطولة الأفريقية الأخيرة من اقوى البطولات الافريقية التي شاركت فيها، وكنت سأتخذ قرار الاعتزال حتى ولو لم يحرز فريقنا الكاس لأنني اقتنعت بأني أعطيت كل ما عندي طوال السنوات التي لعبت فيها للفريق الوطني.

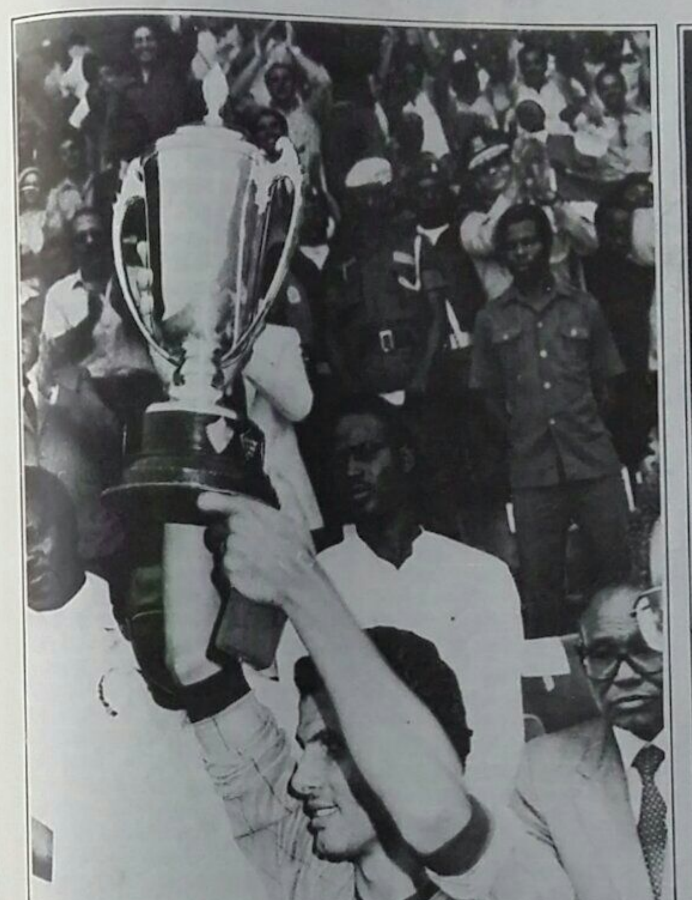
وبالنسبة الى النادي الاهلي فإنني باقٍ معه حيث يمكنني اللعب معه لفترة أطول، لأن أمامي امنية اود تحقيقها وهي فوز الاهلي بكاس افريقيا للسنة الثالثة والاحتفاظ بها الى الأبد.

عبده: عايشت ٥ أجيال

وبعد ذلك تحدث مصطفى عبده عن الاعتزال الثلاثي فقال: ان قرار اعتزالي هو على الصعيد الدولي فقط، اما النادي الاهلي فسوف استمر معه لفترة غير محددة. والواقع ان قرار ترك المنتخب يعزّ عليّ كثيرا خاصة وانني تشرفت بحمل شارة قيادة الفريق، وساهمت في رفع اسمه عالياً. وأتمنى ان يواصل ابناء مصر الصاعدون المسيرة المظفرة التي بدأناها ويتابعوا تحقيق الانجازات التي لم نستطع نحن تحقيقها ليحافظوا على ثقة الجمهور الكبير الذي ساندنا في كل وقت، ولم يتخلّ عنا. ويكفيني فخراً انني عاصرت خمسة اجيال في المنتخب الوطني بدءاً بجيل الشاذلي والشربيني وابو جريشة، ومروراً بجيل حسن شحاته وفاروق جعفر، وجيل شوقي غريب ومجدي عبد الغني، وبعده جيل حمادة صدقي وعلي شحاته ومحمد حازم وعماد سليمان واخيرا جيل احمد رمزي وحسام حسن. واذا كنت قد حققت انجازات كبيرة للنادي الاهلي فإن فوز مصر ببطولة الامم الافريقية هو الحلم الاكبر الذي حققته مع زملائي. وأتمنى ان يحقق نجوم مصر الصاعدون الوصول الى نهائيات كاس العالم في المستقبل.

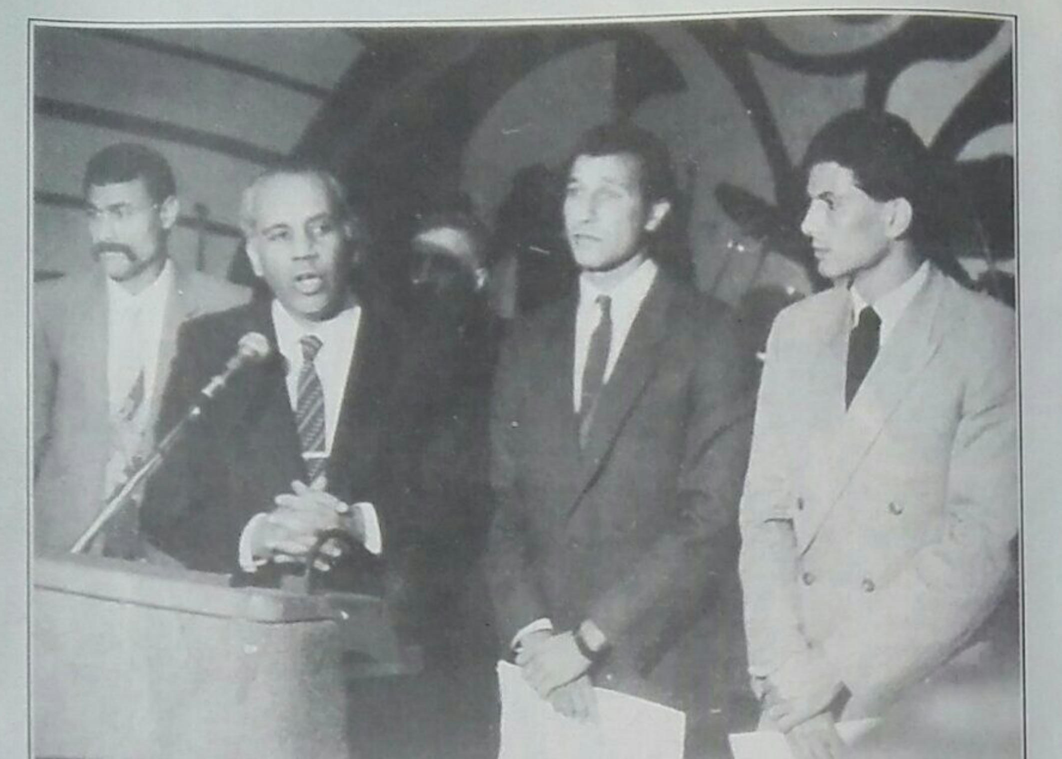
البطل: ٥ سنوات اخرى مع الاهلي

واخيرا جاء دور الحارس الكبير ثابت البطل فقال: إن قرار اعتزالي دولياً يعتبر اصعب قرار اتخذته في حياتي الرياضية، خاصة وانني قضيت مع المنتخب الوطني اجمل الأوقات، وكانت الكاس الافريقية هي الحلم الوحيد الذي كان يداعبني بعد خروجنا من كاس العالم. وفي اللحظة التي حققنا فيها الفوز بالكاس الافريقية لم اتردد لحظة واحدة في اعلان قرار اعتزالي بعدما اتفقت مع زميلي محمود الخطيب على اعلانه بنفسه. اما الآن فسأواصل المسيرة مع النادي الاهلي وامامي الآن خمس سنوات على الأقل للعب مع الأهلي كي احقق معه المزيد من الانتصارات والبطولات.



ومع مصطفى عبده

كاس الكؤوس الافريقية مع محمود الخطيب



الثلاثي المعتزل مصطفى عبده، محمود الخطيب وثابت البطل مع الدكتور جمال الدين خلال الحفل الذي اعلنوا فيه اعتزالهم

محمود الخطيب

- العمر: ٣٢ سنة
- الطول: ١,٨٤ سنتم
- الوزن: ٨٦ كلغ
- المركز: قلب هجوم
- النادي: الأهلي
- عدد مبارياته الدولية: ٧٥ مباراة
- انجازاته: ساهم في فوز فريقه الأهلي ببطولة الدوري ٨ مرات وبالكاس ٤ مرات وكاس افريقيا للنوادي البطلة مرة واحدة وكاس الكؤوس الافريقية مرتين. وعلى صعيد المنتخب ساهم في وصوله الى اولمبياد موسكو ولوس انجلوس. واخيرا ساهم في احرازه بطولة افريقيا للأمم هذا الموسم.
- القابه: فاز بالكرة الذهبية العام ١٩٨٣ كافضل لاعب في افريقيا، كما فاز بلقب افضل لاعب في مصر مرتين، وافضل رياضي في مصر مرتين ونال لقب هداف الدوري المصري اربع مرات، ونال لقب الشخصية الرياضية الأولى في العام ١٩٨٣. وافضل لاعب كرة عربي في استفتاء «الوطن الرياضي».

مصطفى عبده

- العمر: ٣٣ سنة
- الطول: ١,٨٦ سنتم
- الوزن: ٧٨ كلغ
- المركز: جناح ايمن
- النادي: الاهلي
- عدد مبارياته الدولية: ٦٥ مباراة
- اولى مبارياته مع الأهلي: العام ١٩٦٩ ضد منتخب دبي
- أولى مبارياته مع المنتخب: العام ١٩٧٣.
- انجازاته: ساهم في فوز الاهلي لبطولة الدوري خمس مرات، والكاس خمس مرات وكاس افريقيا مرة واحدة، كما ساهم في احراز مصر كاس افريقيا للأمم في الموسم الحالي ١٩٨٦.
- القابه: فاز بلقب افضل لاعب كرة في مصر العام ١٩٧٨. اما القابه الشعبية فهي «الديزل» و«المجري» و«الصاروخ».

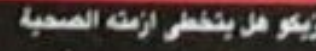
ثابت البطل

- العمر: ٣٢ سنة
- المركز: حارس مرمى
- النادي: الاهلي
- بدايته: بدأ ممارسة الكرة مع فريق الحوامدية، وبعدها انضم الى صفوف النادي الأهلي في العام ١٩٧٢ وما زال فيه حتى الآن.
- مميزاته: يعتبر من ابرز حراس المرمى في مصر حاليا وهو يتميز بالخبرة والتوقيت السليم والخفة والرشاقة والارتقاء في صد الكرات الخطيرة، وهو متخصص في صد ضربات الجزاء، وكان المساهم الاكبر في فوز منتخب مصر ببطولة كاس الأمم الافريقية الأخيرة. عندما صدّ ضربة جزاء للكاميرون خاصة بعدما اضاع مصطفى عبده ضربة جزاء لصالح مصر.
- مثله الأعلى: عادل هيكل محليا وداساييف عالمياً.
- أفضل الحراس في نظره: اكي المغربي، ونكونو الكاميروني.



سقراطس وسيريزو





زيكو هل يتخطى ازمته الصحية

الخبراء البرازيليون متخوفون وسانتانا يقول: سنتكلم على ارض المكسيك

اجتمع المدرب البرازيلي تيلي سانتانا، في السابع والعشرين من شهر شباط (فبراير) الماضي الى لاعبيه الذين يبلغ عددهم تسعة وعشرين لاعبا من داخل البرازيل، وذلك في مركز التدريب في تاكا دو رابورا بعدما قرر الاتحاد البرازيلي لكرة القدم اعفاء اللاعبين المنتخبين من مشاركة انديتهم في المباريات. وهذا ما لم يحصل في اوروبا، مما يبرهن على قوة ونفوذ الاتحاد البرازيلي.

وصار بامكان المدرب سانتانا انجاز العمل المتواصل والمكثف من اجل بناء منتخب قوي في اقل من ثلاثة اشهر، بهدف التعويض عن الفترة السابقة التي قضاها المنتخب بدون مدرب. ولم يعين سانتانا الا بعد انتخاب الرئيس الجديد للاتحاد في منتصف شهر كانون الثاني (يناير) الماضي.

ويشتهر سانتانا بايديولوجيته المرتكزة على المدرسة الكلاسيكية لكرة القدم البرازيلية. فهو يعتمد على الالعاب التقنية والفنية المتعلقة بمواهب اللاعبين. ولعل اسلوب الكرة البرازيلية معروف، وهو استدراج اللاعب الخصم الى مكان معين في الملعب للتمكن من اصابة مرماه من ناحية اخرى وبامكان المدرب البرازيلي الناجح تاليف مجموعة من اللاعبين المميزين، ويوجد كثير منهم في البرازيل، لينال المدرب رضى الجمهور ويصل الى الفوز من دون مشقة كبيرة.

لا احد ينكر ان نجاح المنتخب البرازيلي في بطولة كاس العالم ٨٦ في المكسيك سينعكس ايجابا على اللعبة عموما. ولذلك فان آمالا كبيرة تعلق على المدرب سانتانا الذي عليه رد الاعتبار للكرة البرازيلية التي خانها الحظ في البطولة الماضية في اسبانيا ٨٢.

ازمة زيكو

ويعترف بعض الخبراء الكرويين في البرازيل ان لا شيء مؤكدا الى الآن بشأن الفوز بكاس العالم، وان جميع الدلائل المتوافرة حاليا تشير الى ان امل الفوز بالكاس الذهبية في المكسيك ما زال ضعيفا. فقد خضع زيكو الذي يعتبر بمثابة مفتاح الفوز لفريقه لعملية جراحية اثر عودته من ايطاليا وانضمامه الى فلامنغو. وخلال انضمامه الى المعسكر التدريبي للمنتخب البرازيلي في تاكا دو رابورا، لم يتمكن زيكو من متابعة تمارينه، مما ادخل الخشية الى قلوب البرازيليين وفي مقدمتهم سانتانا. فقد يؤدي هذا الى عدم تمكن زيكو من الاشتراك في بطولة العالم في المكسيك. واذا حصل ذلك فان خطط المدرب الوطني سانتانا ستصبح بدون قيمة.

والحقيقة ان المدرب سانتانا تنبه الى هذه المشكلة قبل وقوعها فوضع الخطط البديلة، كي لا يفاجأ بفقدان لاعبه زيكو في اللحظة الاخيرة. وسيحاول سانتانا التركيز في ضع تشكيلته على لاعبي فريق اف. سي سان باولو الذي هو الآن من افضل الاندية البرازيلية، اضافة الى فلامنغو الذي يضم عناصر بارزة عالميا.

تبديلات مرتقبة في المراكز

ومن المنتظر حصول تبديلات كبيرة في لاعبي الوسط والهجوم. فيلعب في الوسط فالكون وجونيور وسيلاس ومولر. وقد اختير الاخير كافضل لاعب في بطولة العالم للناشئين في ١٩٨٥، حيث ابرز خلال المباريات موهبة عالية.

ويتنافس كل من كاريكا وكازاغراندي وسيدني وايدر في احتلال مراكز لهم في خط الهجوم.

وبالنسبة الى حراسة المرمى فهناك لويس كارلوس من كورينتيانس، وهو الذي ينال اعجاب سانتانا الآن، ويوجد اكثر من حارس يتنافس على مركز الاحتياطي لحارس المرمى وهم جيلمار وباولو فيكتور وليون من بالميراس.

ومن اللاعبين المرشحين ليكونوا ضمن تشكيلة المنتخب البرازيلي اوسكار الذي سيلعب كلاعب دفاع اساسي ويشغل مركز الليبرو. اما في الوسط فهناك اديتيو الذي يلعب لفريق اودنيزي الايطالي. والذي كان متفاهما مع اوسكار في مباريات التأهل لكاس العالم. واللاعب موزر رغم انه يظهر بمستوى رائع في فريق فلامنغو، ويختلف قليلا في المنتخب. والمرشحان الاكيدان للعب في الدفاع هما جونيور الذي يلعب لفريق اي سي تورينو الايطالي ولياندرو من فريق فلامنغو. واذا تقدم جونيور للوسط فسيحل مكانه برانكو من فلومينينسي او ديدا (٢٠ سنة) من فريق كورتيبيا بطل البرازيل. وهناك من يشبه تحركات ديدا بتحركات اللاعبين العظام امثال بيناريو وبلييني وماورو ونيلتون ودجالما سانتوس وكارلوس البيرتو توريس.

واذا غيّر سانتانا تشكيلة المنتخب الذي لعب في بطولة العالم ١٩٨٢، فهذا يعني ان اسهم اللاعبين الشبان الجدد سوف ترتفع. ومن ابرز هؤلاء لاعب الوسط اليمان من فريق بوتافوغو الذي ترك انطباعا جيدا لدى الجمهور، فهو يمتاز بالسرعة في الجري والتسديدات القوية والالعاب التقنية ويساهم في تسجيل الكثير من الاهداف وتشكيل خطورة على مرمى الخصم.

ويمكن القول ان مراكز كل من سكراتس وتونينيو وسيريزو مهددة الآن. فسكراتس الذي يلعب لفريق فلامنغو لا يبدو في كامل لياقته البدنية. اما سيريزو فالتحق بالمنتخب البرازيلي في نهاية نيسان (ابريل) الماضي او اوائل الشهر الحالي. ورغم شعبيتهما الكبيرة الا ان سانتانا لا يولي اي اعتبار الا للنتيجة.

ولدى سانتانا الآن جناح ايمن قوي هو ريناتو من فريق غريميو بورتو اليغري، الذي اثبت جدارته ضد فريق هامبورغ الالماني الاتحادي في طوكيو.

ذيول الجولة الاوروبية

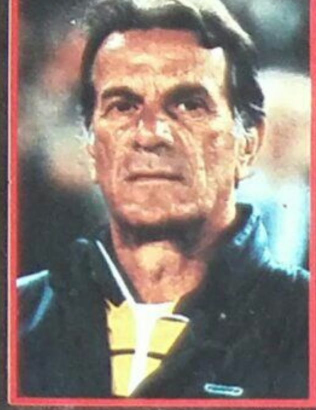
ويتخوف الكثيرون من تحقيق احتمال عدم تمكن المدرب سانتانا من جمع شمل فريقه الوطني بشكل جيد. والدليل من عدم فاعلية المنتخب الحالي هو النتائج الهزيلة التي سجلها المنتخب في مبارياته التجريبية الاخيرة وخصوصا ضد المانيا الاتحادية والمجر. ولذلك فإن لكل يوم شأناً في نظر سانتانا الذي يبذل جهده للتوصل الى افضل تشكيلة ناجحة تعيد الثقة الى الكرة البرازيلية.

ويؤكد الخبراء ان سانتانا سيعتمد في المكسيك خطة اللعب (٤ ـ ٣ ـ ٣) وقد اخذ عبرا كثيرة من خسارتيه (صفر ـ ٢) امام المانيا الاتحادية و (صفر ـ ٣) امام المجر. وهو اختار فرقا اوروبية يلعب ضدها لكي يعرف نقاط الضعف والقوة في فريقه والتي يمكن الاستفادة منها في مسابقة كاس العالم. والمرجح ان يضم سانتانا الى تشكيلته لاعبين ذوي خبرة غابوا عن هاتين المباراتين مثل ديرسو وجونيور وفالكون وسكراتس.

ورغم هاتين الخسارتين، فان الاحباط لم يدخل الى نفس سانتانا الذي يحاول الاستفادة من التجربة. ويرى النقاد ان المباراتين لا تعدوان ان تكونا اختبارا للمدرب الخبير سانتانا الذي يهيىء الكثير من المفاجآت التي ستظهر في المكسيك. ولا يوجد شخص يتتبع نتائج كرة القدم العالمية، الا ويعرف قيمة العروض التي يقدمها المنتخب البرازيلي في الملعب، والتي تقترب من رقصات البرازيل كالسامبا، خصوصا ان اللاعبين البرازيليين سيستفيدون من تأثر اللاعبين الاوروبيين بالطقس المكسيكي الحار. ويدرك هؤلاء ان البرازيل لعبت امام المانيا والمجر بقناع ولن تكشف عن وجهها الحقيقي الا في المكسيك. فهل سيكون الوجه البرازيلي جميلا كما ينتظر الكثير ام يكون قبيحا ويهدم الآمال البرازيلية وامجاد كرتها ؟



موزر واوسكار في لقاء البرازيل والمانيا الاتحادية



تيلي سانتانا

سكراتس: سنلعب وكأننا في بيتنا

لم يتمكن النجم البرازيلي سكراتس من مشاركة منتخب بلاده في المباراة ضد المجر، التي جاءت لمصلحة المنتخب المجري (٣ ـ صفر)، حيث انه كان مصاباً. وبعد المباراة ارتسمت على وجهه ابتسامة صفراء وهو يجلس في الفندق في بودابست.

وتردد اسم سكراتس على كثير من صفحات الصحف البرازيلية. واتهمه البعض بالخيانة. والتزم سكراتس عدم الرد حرصا منه على عدم الوقوع في خطأ ما يسيء اليه. وبعد مدة وجد نفسه قادرا على الرد فقال مبرئاً ذاته من التهم التي وجهت اليه. «ادرك تماما ان اعداد المنتخب الوطني البرازيلي هو الذي يشغل الشعب في ◀

▶ الوقت الحاضر، ومن الملائم ترك الناس يتحدثون الى ان يمر الوقت وياتي الامتحان. ولست ارى فائدة من الجولة الاوروبية التي قام بها المنتخب البرازيلي. ولكن على اية حال عرفنا ما ينبغي ان نفعله خلال الوقت الذي يفصلنا عن كاس العالم».

وبرغم النتائج السلبية التي تحققت للبرازيل من زيارتها الاوروبية، غير ان سكراتس يعتقد ان المنتخب البرازيلي في اوروبا سيكون غيره في المكسيك، وسيتمكن المنتخب خلال الاسابيع القليلة التي سيقضيها في المكسيك قبل بدء البطولة من اعداد ذاته من التهم التي وجهت اليه: «ادرك تماما ان اعداد المنتخب الوطني البرازيلي هو الذي يشغل الشعب في الوقت الحاضر، ومن الملائم ترك الناس يتحدثون الى ان يمر الوقت وياتي الامتحان. ولست ارى فائدة من الجولة الاوروبية التي قام بها المنتخب البرازيلي، ولكن على اية حال عرفنا ما ينبغي ان نفعله خلال الوقت الذي يفصلنا عن كاس العالم».

وبرغم النتائج السلبية التي تحققت للبرازيل من زيارتها الاوروبية، غير ان سكراتس يعتقد ان المنتخب البرازيلي في اوروبا سيكون غيره في المكسيك. وسيتمكن المنتخب خلال الاسابيع القليلة التي سيقضيها في المكسيك قبل بدء البطولة من اعداد ذاته بشكل جيد يوحي بالثقة والاطمئنان.

وقال سكراتس: سنلعب في المكسيك وكاننا في بيتنا وبين اهلنا. وهذا سيساعدنا على تحقيق اهدافنا في الفوز وباتت الكرة البرازيلية اليوم في حاجة لمنتخب يحقق الانتصارات من اجل مستقبل كرة القدم البرازيلية. ولا شك ان مسؤولية كبيرة ملقاة على عاتقنا ونحن في المكسيك مع المدرب سانتانا، خصوصا وان الاندية البرازيلية تعاني من عجز مادي هو انعكاس للوضع الاقتصادي المتردي في البلاد. ولعل اكثر الفرق الاوروبية تقدما بمستواها خلال الاربع سنوات الاخيرة هي فرنسا، وكذلك الجزائر التي خرجت باكرا في كاس العالم ١٩٨٢ في اسبانيا، ولم نعرف مدى امكاناتها تماما».

يمتاز سكراتس (٣٢ سنة) باتزانه ومحافظته على هدوئه حين يقترب من المرمى، وهو لاعب مخطط وصانع العاب. يجيد اللعب بتفاهم امام زميله في المنتخب ونادي فلامنغو زيكو. وكانت بداية شهرته في العام ١٩٧٩، حيث شارك في بطولة العالم ١٩٨٢. ووقع في العام ١٩٨٣ عقدا للعب مع فريق فيورنتينا الايطالي مقابل مليون وستمائة الف دولار، ولكنه لم يلعب الى نهاية مدة العقد وهي ثلاث سنوات. اذ عاد الى البرازيل وانضم الى فريق فلامنغو.

وشارك سكراتس لاول مرة في مونديال اسبانيا ١٩٨٢، ويقول عن تلك المشاركة: كانت أصعب لحظات حياتي الكروية في صيف العام ١٩٨٢ في اسبانيا، اذ ذقت طعم الخسارة المرة أمام ايطاليا التي كانت بعيدة عن مستوانا. لقد خسرنا مباراة مهمة ولكن لم نخسر الحرب».

لعب سكراتس الا الآن ثلاثمائة ومباريتين سجل خلالها مائة وثماني وستين اصابة. يتوقع لنفسه المشاركة في مسابقة كاس العالم ٨٦ بعدما اكتسب خبرة كبيرة في المباريات العالمية.

فالكون وزيكو في قميصي روما وسامدوريا

سكراتس في قميص فيورنتينا

فالكون وزيكو وسكراتس

لن ننسى المعاملة السيئة التي لقيناها وستدفع ايطاليا الثمن في المكسيك

لم ينسَ النجوم البرازيليون الثلاثة زيكو وسكراتس وفالكون الطريقة التي خرجوا فيها من ايطاليا مرغمين على ترك افضل كرة قدم في اوروبا بعد سلسلة من الازمات تسبب فيها مسؤولو الاندية الايطالية التي كانوا يلعبون معها.

فالمشكلات التي انتهت بفصل النجوم البرازيليين الثلاثة تناساها الايطاليون بسرعة على ما يبدو لكن هذه المشكلات ما زالت تتفاعل في ضمير الثلاثي البرازيلي الذي لم يكن يستحق هذه الضجة الاعلامية التي رافقت خروجه من ايطاليا وكانه ارتكب جرما لا يغتفر.

فالتاثير المعنوي الذي تركه التصرف الايطالي في نفوس افضل ثلاثة نجوم في المنتخب البرازيلي لا بد ان يكون له ثمن باهظ يتوجب على ايطاليا ان تدفعه لكي تكفر عن ذنب ارتكبته بدون ان تدري وستكون عواقبه في غير مصلحتها.

ويوم الحساب قد ازف موعده وبطولة كاس العالم في مكسيكو ستكون الرد القاطع من الثلاثي البرازيلي على فعلة ارتكبتها ايطاليا ستندم عليها!

ولكن ما يقال حول هذا الثار، وان البرازيليين الثلاثة سينفذونه في مكسيكو غير واقعي، بدليل ان زيكو وسكراتس وفالكون اكدوا مرارا بان خروجهم من ايطاليا لم يكن نتيجة ضغوط معينة، انما جاء بتراضي الطرفين بعدما فقد الانسجام بينهما لذلك ارتضى كل فريق ان يختار الطريق التي يراها مناسبة لمصلحته رغم بعض الامور التي رافقها بعض التشنجات التي حلت بسرعة بدون ان تترك اي اثر على قرارات الطرفين.

وبعد عودة النجوم الثلاثة الى البرازيل سرعان ما اختار كل واحد منهم طريقه فانضم فالكون لفريق سان باولو في حين سلك زيكو وسكراتس طريق فلامنغو.

فالكون

وهناك في البرازيل عادت اخبار هذا الثلاثي العظيم تتصدر الصفحات الاولى في الصحافة الرياضية وعاد الناس يتندرون بانجازاتهم الكبيرة فاللاعب فالكون عادت اليه حميته التي افتقدها في ايطاليا وبدا يصول ويجول في الملاعب ليشكل خطورة كبيرة على مرمى الخصم، وكانه بذلك يريد ان يقول لفيولا رئيس نادي روما: ها انذا بالرغم مما قيل عن تاثير العملية الجراحية التي اجريت على ركبتي فانا ما زلت بكامل لياقتي وفي ذروة عطائي.

ولا ينسى فالكون ان يتحدث من وقت لآخر عن ذكرياته في ايطاليا ويتندر بنوع خاص عن واقعة سجنه ويضحك كثيرا قبل ان يسرد هذه الواقعة وكيف احتفل بعيد ميلاده وهو اسير وراء القضبان الحديدية بسبب عزمه على مغادرة ايطاليا بدون اذن متجاهلا القوانين الرياضية الايطالية.

ويتابع فالكون قائلا: لن انسى ما حييت هذه الذكرى التي تشبه تماما الافلام السينمائية وكيف تحلق حولي المساجين لنحتفل سويا بقطع قالب الحلوى. فعندما اسرد هذه الحادثة تنتابني موجة من الضحك مع انني كررتها في مناسبات عديدة وفي برامج اذاعية ومتلفزة. واعتقد بان حوادث مثل تلك التي صادفتني في ايطاليا هي التي تبقى عالقة في الاذهان لانها تعطي للعبة كرة القدم جمالها وتجددها.

ولا ينسى فالكون ايضا ان يذكر في سياق حديثه الميزة التي يتمتع بها الشعب البرازيلي العفوي التصرف والذي يمتاز بشخصية مرحة ومنفتحة بخلاف ما عليه الامر في ايطاليا فيقول: «اذا رايتم فتيات بلادي يرقصن شبه عاريات فلا تظنوا بانهن يرقصن من اجل الاثارة او ما شابه ذلك. فالانسان البرازيلي له ثقافة وتقاليد واسلوب معين في الحياة فهذا الانسان الذي يتاثر بالعوامل التي تحيط به يجبره الطقس الحار على التخفيف قدر الامكان من ملابسه مما يجعل تحركاته اكثر حرية فيؤثر هذا بالتالي على نفسيته التي تبدو مرتاحة ومنشرحة على الدوام.

فلاعب كرة القدم البرازيلي يابى ان يلمس الكرة بدون ان يسمع موسيقى السامبا التي تحرك فيه ارق احاسيسه فتجعله طرباً فتنطلق الكرة من بين قدميه وكانها تتهادى على انغام الموسيقى.

يعيش فالكون في الوقت الحاضر مع والدته في دارة في بورتو اليغري عاصمة ولاية يوغراندي دوسول في اقصى الجنوب البرازيلي كما ان لديه متسعا من الوقت لكي يمارس هواياته الاخرى مثل كرة المضرب اما افضل اللحظات عنده بعد يوم عناء طويل فتلك التي يقضيها على حافة مسبحه الموجود في وسط دارته يرتشف القهوة المصنوعة على الطريقة الايطالية (الاسبرسو).

ويتمتع فالكون بثقة جميع زملائه نظرا لشخصيته القوية والمتزنة التي تفرض وجودها اينما حلت مما يؤهله لان يشغل مركز القيادة في المنتخب علما ان فالكون لم يبد رغبته في تحمل هذه المسؤولية كما انه لم يسع ولو مرة واحدة لكي يفرض نفسه قائدا لفريق روما الايطالي الذي كان يلعب معه علما ان رفاقه هناك كانوا يتمنون عليه ان يراس الفريق لان خبرته الطويلة في ميدان لعبة كرة القدم تمكنه من الامساك جيدا بالامور لقيادة الفريق الى الفوز لانه ايقن في نهاية الامر بان لاعبي روما كان ينقصهم ميزة اساسية وهي اللعب «بعقلية الفوز».

ويذكر فالكون ان العديد من زملائه كانوا يشعرون بالرهبة والانفعال وحتى الرغبة في التقيؤ عشية اي لقاء مهم وانه كان مع المدرب ليدهولم الوحيدين المتمالكين اعصابهما ويذكر بان المدرب السويدي لم يكن يطلب منه اي شيء، ولكن مع مرور الوقت شعرنا باننا كنا نسعى معا لهدف واحد وهو تقديم خبراتنا في سبيل التغلب على الانفعال الذي كان يسيطر على اللاعبين عشية المباريات الحاسمة. كما عملت مع ليدهولم لكي نحول مشاعر القلق عند اللاعبين الى ارادة للفوز.

ويضيف فالكون قائلا: المهم عندنا كان تامين الشعور بالامان الى اللاعبين كي ينسوا الاجواء المحيطة بهم والتي يتحمل الجمهور الايطالي المتحمس جزءاً كبيرا من مسؤولية اشاعتها لانه لا يجيد اخفاء انزعاجه وتذمره مما ينعكس سلبا على اعصاب اللاعبين.

سكراتس

ويختلف سكراتس بالراي مع زميله فالكون لانه يعتبر ان هناك فارقا كبيرا بين الكرة الايطالية وتلك التي تلعب في العالم الثالث.

وعن الكرة الايطالية يقول سكراتس: انها لعبة غنية وتجمع عناصر ممتازة وجمهورها متحمس ويابى الخسارة.

ويضيف سكراتس قائلا: «ان ما يساعد ايطاليا كونها بلادا حرة وديموقراطية. بينما ما زالت آثار الديكتاتورية واضحة في بلادنا لذا نتذوق طعم الحرية اكثر من سوانا. ويختلف بالتالي اسلوبنا في التعبير عن مشاعرنا ربما لاننا لا نملك ما نخشى ان نخسره او لأن ما نخسره اقل مما يخسره المواطن الايطالي، او ربما لان نظرتنا الى الحياة مختلفة عن نظرة الايطاليين.

ويستطرد سكراتس قائلا: ان اللعبة في ايطاليا ليست جدية اكثر من الكرة البرازيلية او افضل منها كما يقول البعض لان الاحداث السابقة هي اكثر من شاهد على تفوق الكرة البرازيلية التي فازت بالعديد من البطولات العالمية كما ان فريق فلامنغو كان السباق في الفوز بالكاس القارية (الانتركو نتيننتال) قبل ان يحرزها جوفنتوس بسنوات عديدة. ولا اخفي سرا اذا قلت بان البرازيليين يشعرون بطعم الانتصار افضل من احساس الايطاليين به.

لكن سكراتس الذي يشده حنين دائم الى الملاعب الايطالية يتمنى لو تسنح الفرصة ويلتقي المنتخب البرازيلي نظيره الايطالي في مكسيكو لكي يتمكن من معانقة زملائه الايطاليين الذين يحفظ عنهم الكثير من الذكريات.

ويعترف سكراتس بانه لم ينفذ كافة وعوده في ايطاليا ومع ذلك قوبل بكثير من مشاعر المحبة والصداقة وهذا عنده اهم من جميع الانتصارات.

وفي مقارنة بسيطة بين مدربي منتخبي ايطاليا والبرازيل قال سكراتس: «يملك تيلي سانتانا سر اللعبة بين يديه لذا يتصرف على هواه في كافة الظروف تماما مثل انزو وبيرزوت وربما هذا هو سر نجاح الكبار في اكبر رياضة شعبية في العالم.

وما زالت المباريات التي يلعبها سكراتس مع زميله زيكو في فريق فلامنغو تستقطب الوف المشاهدين الذين يصل عددهم في بعض المرات الى مئة وعشرين الف متفرج بالاضافة الى جيش صغير من الصحافيين. وهذا ما لا نشاهده في الملاعب الايطالية. وعندما سئل سكراتس عن تاثير آلاف الناس على عملية التركيز عند اللاعبين اجاب: «هل تحتاج لعبة كرة القدم الى التركيز»؟

في البرازيل يطلقون على فالكون لقب «الامير»، وعلى سكراتس لقب «السياسي» وعلى زيكو لقب «رب العائلة».

زيكو

اما زيكو فيتحدث عن نشاطه بعد عودته من ايطاليا وكيف يعمل في سبيل نقل محبة لعبة كرة القدم الى ابنائه الثلاثة جونيور وبرونو وتياغو.

وعن تالقه في البرازيل والاهداف التي تسحر جمهوره ويقول: «ارجو ان يسمع الايطاليون بالانجازات التي اقوم بها هنا لانني لا انسى كيف نعتتني صحافتهم هناك باللاعب السابق، لقد تعرضت هناك بالفعل الى مؤامرة كانت اكبر مني بكثير وقد خسرتها في النهاية لانني كنت اجنبيا فعندما اشتراني نادي اودنيزي لم يكن لديه المال الكافي للوفاء بكل التزاماته نحوي لذلك قرر القيمون على هذا النادي ان يدفعوا لي قسما من المبلغ على ان تتم الدفعات الاخرى بالتقسيط، اي بعد ان يستغلوا اسمي وصوري في دعايات كثيرة تدر عليهم اموالا طائلة علما انني لم اقدم على بيع صورتي في البرازيل طمعا في المال واعترف بانني في ايطاليا كنت ضحية الظروف.

أمية حماد

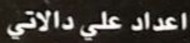


سكراتس وزيكو وفالكون في قمصان البرازيل

منتخب بولندا الحالي المتاهل الى مكسيكو .

«ماتش» تقدم فرق نهائيات مكسيكو /١٥/

بولندا
اشتهرت اولمبيا ونافست مرتين على كأس العالم



اعداد علي دالاتي

ظل درب بولندا في كرة القدم مليئا بالاشواك حتى بلغت الشهرة العالمية مؤخرا اذ عرفت البلاد اللعبة الشعبية منذ سنين بعيدة ، وتأسس اتحادها في العام ١٩١٩ ، غير انها لم تنضم الى عائلة الاتحاد الدولي الا في العام ١٩٢٣ .

والسبب المباشر هو ان بولندا بقيت مقسَمة الى ثلاثة اقسام جغرافية سياسيا ، احد الاجزاء تابع للاتحاد السوفياتي والثاني لالمانيا والاخير للنمسا ، وذلك حتى العام ١٩١٨ . وبدأت بطولات كرة القدم تمارس بانتظام في العام ١٩٢٠ ، وتنافس على الدوري الاول ستة عشر ناديا . اما مسابقة الكأس فبدأت متأخرة في العام ١٩٥١ .

ويمكن القول ان بولندا هي اشهر بلد كروي في المعسكر الشرقي ، وقد بلغت مراكز مشرفة في البطولات الدولية والدورات الاولمبية ، وتصدرت المجموعات ولكنها لم تفز مرة واحدة بالكأس الذهبية .



بونييك خلال المباراة ضد بلجيكا في تصفيات مكسيكو

وبدا المنتخب البولندي يلفت النظر اليه في العام ١٩٣٦ ابان اقامة دورة الالعاب الاولمبية في برلين، حتى تمكن من الوصول الى المركز الرابع، بعد خسارته الميدالية البرونزية وخرج مهزوما امام السويد (٢ - ٣).

ولعل هذه النتيجة اثارت موجة من الحماس بين المسؤولين عن الكرة البولندية، ووجدوا ان بمقدورهم الوصول الى التصفيات النهائية لكاس العالم. وفي العام ١٩٣٨ هزمت بولندا منافستها يوغوسلافيا وتأهلت الى الادوار النهائية في فرنسا. واوقعتها القرعة للعب ضد البرازيل في المباراة الاولى، وكانت البرازيل مرشحة للفوز بكاس العالم، وصمدت بولندا بثبات واظهر اللاعبون قوة شكيمة وقدرة على التحمل، فانتهت المباراة بينهما بعد تمديد الوقت الى مئة وعشرين دقيقة (٦ - ٥) لمصلحة البرازيل. وبرز خلال هذه المباراة نجم البرازيل ليونيداس الذي سجل بمفرده اربعة اهداف، وبرز في بولندا النجم فيليموفسكي الذي سجل هو الآخر في ذات المباراة اربعة اهداف. وانتقل فيليموفسكي بعدها للعب في نوادٍ المانية، كما ارتدى قميص المنتخب الوطني الالماني لانه الماني الأصل. ولكن المنتخب البولندي لم يحظ بمركز يحسدعليه في هذه البطولة.

وهذه المشاركات الخارجية اكسبت البولنديين خبرة كبيرة، خصوصا على صعيد الاندية. وبرز عدة نجوم في دورة الالعاب الاولمبية ١٩٧٢ في ميونيخ، ومنهم كوستكا وغوت وغورغون وانزوك وسميكيفيتش وماسنريك ودينا وزولنسيك ولوباتسكي وغاروشا. ولم يحسب اي حساب لبولندا، ولكن سرعان ما اصيب المراقبون العالميون بالدهشة عندما فاز المنتخب البولندي على المنتخب الكولومبي (٥ - ١)، ثم على غانا (٤ - صفر)، وعلى المانيا الديموقراطية (٢ - ١)، وكانت المباراة الاخيرة هي المحطة الابرز في الجولة الاولى. وتفوقت بولندا في الجولة الثانية على الاتحاد السوفياتي (٢ - ١) ثم على المغرب (٥ - صفر)، ثم تعادلت مع الدانمرك (١ - ١) فوصلت الى المباراة النهائية لتلعب ضد المجر في ميونيخ وشاهد هذه المباراة اكثر من اثنين واربعين الف متفرج، وفازت بولندا بالميدالية الذهبية بعد ان سجل لها دينا هدفي المباراة التي انتهت لمصلحتها (٢ - ١).

« معركة الماء » في المانيا

وتفجر حماس هائل في بولندا اثر هذا الفوز المشرف في كرة القدم، فالتحق كثير من الشبان الى اللعبة الشعبية.

ويمكن القول ان الفوز بالميدالية الذهبية في الالعاب الاولمبية ايقظ في النفوس آمالاً كبيرة بالفوز بكاس العالم الذهبية في ١٩٧٤ خصوصا وان المانيا الاتحادية هي التي ستستضيف هذه البطولة على ملاعبها.

كان يدرب المنتخب البولندي آنذاك كازيميرز غورسكي، فشكل بخبرته مجموعة قوية من اللاعبين، ولكن جاءت خيبة الامل في المباراة ضد الويلز، حيث خسرت بولندا (صفر - ٢)، وفي مباراة الرد بينهما فازت بولندا (٣ - صفر) فعادت الثقة بالنفس الى البولنديين. ثم كان اللقاء مع المنتخب الانكليزي القوي، وفي استاد سلاسكي في خورزوف فازت بولندا امام ثلاثة وتسعين الف متفرج (٢ - صفر)، وكان يكفي بولندا التعادل في مباراة الرد في ويمبلي، للتاهل الى التصفيات النهائية. وفعلا انتهت المباراة بالتعادل (١ - ١) وكان نجم المباراة حارس مرمى بولندا يان توماشيفسكي الذي برع في صد كثير من الكرات الصعبة. وساد الابتهاج جميع انحاء بولندا. وبذلك لم يعد المنتخب البولندي مجهول الهوية في كاس العالم ١٩٧٤ بل بات فريقا يحسب له حساب.

كان منافسو بولندا في المجموعة الرابعة كلا من الارجنتين وايطاليا وهايتي. جرت المباراة الاولى في شتوتغارت ضد الارجنتين، واعتمد غورسكي الالعاب الهجومية، وعلى الاخص لاعبوه لاتو وغادوشا وزاماراش. وفازت بولندا في نهايتها (٣ - ٢) بعدما لعبت الارجنتين بتكتيكات متقنة وجاء دور هايتي التي خسرت في مباراتها السابقة امام ايطاليا (١ - ٣) فكانت هزيمتها قاسية امام بولندا (صفر - ٧) وسجل الثنائي لاتو وزاماراش الاهداف السبعة.

وكان يكفي بولندا التعادل مع ايطاليا للانتقال الى الادوار التالية من التصفيات. غير ان البولنديين تفوقوا وهزوا الشباك الايطالية مرتين وخرجوا فائزين (٢ - ١) بينما عاد الفريق الايطالي الى بلاده خائبا.

والتقت بولندا في الجولة التالية كلا من المانيا الاتحادية ويوغوسلافيا والسويد. ففازت في مباراتها الاولى على السويد (١ - صفر)، ويذكر ان حارس مرمى بولندا صد ضربة جزاء بنالتي للسويد. واتى لمشاهدة مباراة بولندا ويوغوسلافيا اكثر من خمسة وخمسين الف مشاهد. وبعدما اعطى غورسكي المعلومات المهمة عن الفريق الخصم ونقاط الضعف فيه، فان البولنديين امتلكوا زمام المباراة وفازوا (٢ - ١). واطلق لقب « معركة الماء » على مباراة بولندا والمانيا الاتحادية ودخلت في تاريخ المباريات العالمية. فقد تحولت ارض استاد فالدساتديون في فرانكفورت الى بركة من الماء والوحل. وشكك الكثيرون في امكان اقامة المباراة، ولكن رجال الاطفاء استطاعوا سحب المياه بالخراطيم من ارض الملعب. وكاد البولنديون يسجلوا هدفين في الشوط الاول لولا براعة حارس المانيا الاتحادية سيب ماير واحتسبت ضربة جزاء « بنالتي » لمصلحة المانيا الاتحادية نجح الحارس توماشيفسكي من صدها. وقبل صفره النهاية تمكن موللر من تسجيل الهدف الوحيد في المباراة.

لاتو هداف كاس العالم ١٩٧٤

هزمت البرازيل

لعبت بولندا على المركز الثالث ضد البرازيل التي اشركت جميع نجومها مثل ليون وزي ماريا ومارينيو وباولو سيزار وريفيلينو وديرسو وجيرزينيو وغيرهم. وانتهت المباراة بفوز بولندابهدف واحد سجله لاتو في الدقيقة الرابعة والسبعين. وبهذا الهدف ارتفع رصيد لاتو الى سبعة اهداف. واحتل لقب هداف البطولة العالمية، واحتل المركز الثاني في قائمة الهدافين بولوني آخر هو زاماراش مع الهولندي نيسكنز برصيد خمسة اهداف.

وظهر عقب البطولة العالمية بعض التكاسل ونزعة متعالية بين لاعبي المنتخب الوطني. وهزمت بولندا في كثير من المباريات التي خاضتها في العامين ١٩٧٥ و ١٩٧٦ وحاول المدرب غورسكي تبديل خططه بشكل جذري، فادخل اللاعبين الشبان في المنتخب الجديد الذي شكله.

ولم تفلح بولندا في التاهل لبطولة اوروبا التي جرت العام ١٩٧٦ في يوغوسلافيا، وفازت هولندا بالمركز الذي كانت بولندا تطمح في ان يكون لها.

فضية مونتريال

وتاهلت بولندا الى تصفيات الدورة الاولمبية في كندا العام ١٩٧٦ حيث فازت على ايران وكوبا وكوريا الديمقراطية والبرازيل. والتقت في المباراة النهائية منتخب المانيا الديمقراطية. فكان الفوز للالمان الشرقيين (٣ - ١). وفازت بولندا بالميدالية الفضية. وعلى الاثر اعلن المدرب غورسكي اعتزاله التدريب بحجة التقدم في السن.

حل غموش مكان غورسكي، وكان يعمل معاونا له، وسبق لغموش ان ارتدى ثياب المنتخب الوطني اثنتين وثلاثين مرة. ووضع المدرب الجديد نصب عينيه تحقيق مركز متقدم في كاس العالم ١٩٧٨ في الارجنتين لتثبيت نفسه في هذا المنصب الجدير به.

فتالفت تشكيلته للمنتخب من خليط من الشباب والمخضرمين من اصحاب الخبرة. ووقع المنتخب في العديد من الهزائم على النطاق الودي في العام ١٩٧٧. فلقي الهزيمة امام البرازيل (١ - ٣) والنمسا (١ - ٢)، والاتحاد السوفياتي (١ - ٤).

سجل بولندا في كأس العالم

٥ مرات من ١٣ في الادوار النهائية وحلت ثالثة مرتين

تاهلت بولندا الى الادوار النهائية لكاس العالم خمس مرات. ويعتبر سجلها بالنسبة الى هذه المرات جيدا، اذ حلت ثالثة مرتين، بعدما نافست على احراز اللقب في كاس ١٩٧٤ في المانيا و ١٩٨٢ في اسبانيا.

وهنا السجل:

- ● ١٩٣٠ في الاوروغواي:
- لم تشارك.
- ● ١٩٣٤ في ايطاليا.
- فشلت في الوصول الى الادوار النهائية بعدما خسرت امام تشيكوسلوفاكيا (١ - ٢) في المجموعة الاوروبية التاسعة.
- ● ١٩٣٨ في فرنسا:
- تاهلت بولندا الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية الثانية وكانت نتائجها كالآتي:
- بولندا × يوغوسلافيا (٤ - صفر)
- يوغوسلافيا × بولندا (١ - صفر).

لعبت بولندا في الدور الاول وصولا الى الادوار النهائية مع البرازيل وخسرت امامها (٥ - ٦) وخرجت.

- ● ١٩٥٠ في البرازيل
- لم تشارك.
- ● ١٩٥٤ في سويسرا
- انسحبت امام المجر في التصفيات بعدما سبق واعلنت اشتراكها.
- ● ١٩٥٨ في السويد:
- فشلت في الوصول الى الادوار النهائية بعد خسارتها المباراة الفاصلة مع الاتحاد السوفياتي في المجموعة الاوروبية السادسة وكانت نتائجها كالآتي:
- الاتحاد السوفياتي × بولندا (٣ - صفر).
- بولندا × الاتحاد السوفياتي (٢ - ١).
- بولندا × فنلندا (٤ - صفر).
- فنلندا × بولندا (١ - ٣).
- المباراة الفاصلة: الاتحاد السوفياتي × بولندا (٣ - ١).
- ● ١٩٦٢ في تشيلي:
- فشلت في الوصول الى الادوار النهائية بعدما خسرت امام يوغوسلافيا (١ - ٢) وتعادلت معها (١ - ١) في المجموعة الاوروبية الخامسة.
- ● ١٩٦٦ في انكلترا
- فشلت في الوصول الى الادوار النهائية بعدما حلت في المركز الثالث في المجموعة الاوروبية الثامنة وكانت نتائجها كالآتي:
- بولندا × ايطاليا (صفر - صفر).
- بولندا × اسكوتلندا (١ - ١).
- فنلندا × بولندا (٢ - صفر).
- اسكوتلندا × بولندا (١ - ٢).
- بولندا × فنلندا (٧ - صفر).
- ايطاليا × بولندا (٦ - ١).
- ● ١٩٧٠ في المكسيك:
- فشلت بولندا في الوصول الى الادوار النهائية بعدما حلت في المركز الثاني في المجموعة الاوروبية الثالثة وكانت نتائجها كالآتي:
- بولندا × لوكسمبورغ (٨ - ١).
- هولندا × بولندا (١ - صفر).
- بلغاريا × بولندا (٤ - ١).
- بولندا × هولندا (٢ - ١).
- لوكسمبورغ × بولندا (١ - ٥).
- بولندا × بلغاريا (٣ - صفر)
- ● ١٩٧٤ في المانيا الاتحادية:
- تاهلت بولندا الى الادوار النهائية للمرة الثانية في تاريخها بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية الخامسة وكانت نتائجها كالآتي:
- ويلز × بولندا (٢ - صفر).
- بولندا × انكلترا (٢ - صفر)
- بولندا × ويلز (٣ - صفر).
- انكلترا × بولندا (١ - ١).

لعبت بولندا في الادوار النهائية في المجموعة الرابعة فتصدرتها وتاهلت الى الدور نصف النهائي وكانت نتائجها كالآتي:

- بولندا × الارجنتين (٣ - ٢).
- بولندا × هايتي (٧ - صفر).
- بولندا × ايطاليا (٢ - ١).

في نصف النهائي لعبت بولندا في المجموعة الثانية وحلت ثانية، وتاهلت الى مباراة المركزين الثالث والرابع وكانت نتائجها كالآتي:

- بولندا × السويد (١ - صفر).
- بولندا × يوغوسلافيا(٢ - ١).
- المانيا الاتحادية × بولندا (١ - صفر).

وعلى المركزين الثالث والرابع فازت بولندا على البرازيل (١ - صفر) واحتلت المركز الثالث.

- ● ١٩٧٨ في الارجنتين
- تاهلت بولندا الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية الاولى وكانت نتائجها كالآتي:
- البرتغال × بولندا (صفر - ٢).
- بولندا × قبرص (٥ - صفر).
- الدانمرك × بولندا (١ - ٢).
- قبرص × بولندا (١ - ٣).
- بولندا × الدانمرك (٤ - ١).
- بولندا × البرتغال (١ - ١).

في الارجنتين لعبت بولندا في المجموعة الثانية وتصدرتها وتاهلت الى الدور نصف النهائي وكانت نتائجها كالآتي:

- بولندا × المانياالاتحادية (صفر - صفر).
- بولندا × تونس (١ - صفر).
- بولندا × المكسيك (٣ - ١).

في نصف النهائي لعبت بولندا في المجموعة الثانية وحلت ثالثة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:

- الارجنتين × بولندا (٢ - صفر).
- بولندا × البيرو (١ - صفر).
- البرازيل × بولندا (٣ - ١).
- ● ١٩٨٢ في اسبانيا:
- تاهلت بولندا الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية السابعة وكانت نتائجها كالآتي:
- مالطا × بولندا (صفر - ٢).
- بولندا × المانيا د (١ - صفر).
- المانيا × بولندا (٢ - ٣).
- بولندا × مالطا (٦ - صفر).

في اسبانيا لعبت بولندا في المجموعة الاولى فتصدرتها وتاهلت الى الدور الثاني وكانت نتائجها كالاتي:

- بولندا × ايطاليا (صفر - صفر).
- بولندا × الكاميرون (صفر - صفر).
- بولندا × البيرو (٥ - ١).

في الدور الثاني لعبت بولندا في المجموعة الاولى فتصدرتها وتاهلت الى الدور نصف النهائي وكانت نتائجها كالآتي:

- بولندا × بلجيكا (٣ - صفر).
- بولندا × الاتحاد السوفياتي (صفر - صفر).

في نصف النهائي خسرت بولندا امام ايطاليا (صفر - ٢) وتاهلت الى مباراة المركزين الثالث والرابع حيث فازت على فرنسا (٣ - ٢) واحتلت المركز الثالث.

- ● ١٩٨٦ في المكسيك:

تاهلت بولندا الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية الاولى وكانت نتائجها كالآتي:

- بولندا × البانيا (٢ - ٢).
- بلجيكا × بولندا (٢ - صفر).
- اليونان × بولندا (١ - ٤).
- البانيا × بولندا (صفر - ١).
- بولندا × بلجيكا (صفر - صفر).
- بولندا × اليونان (٣ - ١).

وتلعب بولندا في المكسيك في المجموعة السادسة مع المغرب والبرتغال وانكلترا.



من مباراة بولندا والبرازيل التي انتهت بفوز بولندا (٣ ـ ١)

اما في اطار التصفيات التمهيدية ففازت بولندا على كل من قبرص والدانمرك والبرتغال . وظهر ان الفريق استعاد قوته السابقة . وكانت الحلقة الناقصة التي اعادها غموش الى مكانها اللاعب فلودزيميرز لوباتسكي الذي كان يلعب في فريق غورنيك زابرز ثم انتقل الى فريق لوكرن البلجيكي ، فضمه غموش الى صفوف المنتخب وصار يحرز له الاصابة تلو الاخرى . فلعب احدى وسبعين مباراة دولية سجل خلالها ثمانية واربعين هدفا .

البرازيل تثأر في الارجنتين

واعتمد غموش الاسلوب العلمي في تحضير منتخبه لكأس العالم ١٩٧٨ . ولم يتقبل جميع اللاعبين هذا الاسلوب ، فقام زيمانوفسكي بانتقاده ، مما دفع المدرب غموش الى ابعاده عن صفوف المنتخب الوطني ، ولكن اجتمع الاثنان على طاولة واحدة وتصافيا .

وجاءت بولندا في المجموعة الثانية الى جانب كل من المانيا الاتحادية وتونس والمكسيك . وعلق البولنديون آمالا كبيرة على الفوز في مباراتهم ضد المانيا الاتحادية وكان في نيتهم الثأر لهزيمتهم يوم « معركة الماء » الشهيرة غير ان المباراة انتهت بالتعادل السلبي . وقال الحارس تومازينسكي آنذاك : « كنا افضل من الالمان لعبا ولكننا فشلنا في تسجيل الاهداف . وكان ماير رائعا هذه المرة كما في ١٩٧٤ » .

وخاضت بولندا المباراة الثانية في كأس العالم ضد تونس وفازت (١ ـ صفر) سجل الاصابة اللاعب السريع لاتو . ثم فازت على المكسيك اضعف فرق المجموعة (٣ ـ ١) . فوصل المنتخب البولندي الى الدور التالي من التصفيات . وصادف ان جميع الفرق التي سيواجهها في هذه المجموعة من اميركا اللاتينية وهي البرازيل والارجنتين والبيرو .

وفي المباراة الاولى ضد الارجنتين لقيت بولندا هزيمة (صفر ـ ١) وكان حظ القائد دينا سيئا حيث اضاع ضربة جزاء بنالتي في مباراته الدولية المئة .

ثم فازت بولندا على البيرو (١ ـ صفر) . وواجهت البرازيل في لقاء حاسم . وكان الفوز حليف البرازيل (٣ ـ ١) . فحزم لاعبو بولندا حقائبهم وعادوا الى بلادهم ، حيث تعرضوا للانتقادات الشديدة، واستبعد على اثرها غموش عن مركز التدريب وحل مكانه ريسارد كوليسيا.

المركز الثالث للمرة الثانية

ولم تكن المشكلات سهلة الحل امام المدرب الجديد الذي فشل في التأهل الى بطولة اوروبا ١٩٨٠ حيث كانت مباريات الدوري خالية من الاثارة في معظمها ، فغاب المشاهدون وبدأت اللعبة الشعبية في التراجع .

وخطرت لأعضاء الاتحاد البولندي فكرة حل المنتخب الوطني السابق ، وتأليف منتخب جديد مع الاحتفاظ بالنجوم الكبار امثال لاتو وزمودا وبونييك .

وطار في هذه الاثناء اللاعبان لاتو وحارس المرمى تومازيفسكي الى بلجيكا للعب هناك كمحترفين . وذلك بموافقة الاتحاد . فلعب لاتو لفريق لوكرن اما تومازيفسكي فلعب لفريق بيرشوت انغرس .

ركز المسؤولون عملهم على بطولة العالم ١٩٨٢ في اسبانيا وواجهت المنتخب صعوبات في مباريات التأهل الى التصفيات النهائية في اسبانيا ، لأن المجموعة ضمت المانيا الديمقراطية ومالطا .

وفي الخامس من كانون الثاني (يناير) ١٩٨١ استبدل المدرب الوطني بمدرب جديد هو انطوني بيتسنيزك الذي صادف نجاحا في بيلكو واودرا اوبلن . ولم تكن الصعوبات من جانب مالطا ، حيث فازت بولندا عليها ذهابا وايابا وجاءت النتيجتان لمصلحة بولندا (٦ ـ صفر) و (٢ ـ صفر) ولكن الامر بدا صعبا مع المانيا الديموقراطية . وانتهت المباراة الاولى في بولندا (١ ـ صفر) لمصلحة البلد المضيف . وما ان فاز المنتخب البولندي في المباراة الثانية (٣ ـ ٢) في لايبزيغ حتى عم الفرح بولندا ، باسرها وتعلق الجميع بمنتخبهم الوطني ثانية ، لانه سيذهب الى اسبانيا للمشاركة في تصفيات كأس العالم .

واعلنت الاحكام العرفية العسكرية في بولندا يوم ١٣ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٨١ بعد الاضطرابات التي عمت البلاد ، وتسببت بها النقابات العمالية . فمرت الكرة آنذاك بمراحل صعبة ومنع الرياضيون من السفر ، وشلت الحركة الرياضية .

غير ان الحكم العسكري تدارك الامر بسرعة ، وقدم جميع التسهيلات والمساعدات الى المنتخب الوطني واثبت المدرب الجديد انطوني انه ذو مميزات فشكل مجموعة جديدة ضمت بعض النجوم الكبار .

وانتهت المباراة الاولى ضد ايطاليا بالتعادل السلبي كما في المرة الماضية . وتبعها تعادل سلبي آخر مع الكاميرون ، ووجهت الى بونييك اشد الانتقادات ، وذكرت الصحف انه يحتفظ بالعابه الجيدة لفريقه الايطالي الجديد جوفنتوس . وهذا ما اثار حفيظته في مباراة المنتخب البولندي ضد البيرو ، فلعب مباراة رائعة فازت بولندا بنهايتها (٥ ـ ١) .

انتقلت بولندا الى الدور الثاني من التصفيات وواجهت في مجموعتها الجديدة كلا من بلجيكا والاتحاد السوفياتي . واظهر البولنديون في ملعب نوكامب كفاءة عالية وفازوا على البلجيكيين (٣ ـ صفر) . وقد بهر النجم بونييك جميع المشاهدين بالعابه الممتازة ، مما دفع الكثير من المشاهدين لمتابعة مباريات بولندا .

وكان يكفي بولندا التعادل مع الاتحاد السوفياتي للانتقال الى الادوار النهائية . وفعلا انتهت المباراةبالتعادل السلبي ، وتقابل منتخبا بولندا وايطاليا مجددا في الدور نصف النهائي .

واراد بونييك ان يظهر مهاراته الكروية ضد ايطاليا التي يلعب لها ستة لاعبين من جوفنتوس ولكنه للاسف لم يوفق اذ كان قد حصل على بطاقة صفراء ، فمنع من المشاركة في المباراة ضد ايطاليا رغم الاعتراض الذي قدمته البعثة البولندية للجنة المنظمة لكأس العالم ولكن دون جدوى .

وفازت ايطاليا على بولندا التي لعبت بدون نجمها بونييك بهدفين احرزهما باولو روسي ، وكان على بولندا اللعب على المركز الثالث ضد فرنسا . وقال زمودا : « ينبغي ان نحتل المركز الثالث وان لا نفوت الفرصة على انفسنا ونحن الذين كان هدفنا المركز الاول واستطاعت بولندا الفوز (٣ ـ ٢) . فعاد اللاعبون الى بلادهم برضى عما قدموه .

الى المكسيك

وعقب هذه البطولة العالمية كان لا بد من تحضير منتخب وطني جديد ، بعدما سافر عدد من النجوم البولنديين للعب في الخارج . ومني المنتخب الجديد بكثير من الهزائم وفشل في التأهل لبطولة اوروبا ١٩٨٤ التي جرت في فرنسا ولم يوفق في مجموعته التي ضمت البرتغال والاتحاد السوفياتي .

ومع ذلك بقي الاتحاد البولندي يعمل للوصول الى كأس العالم ١٩٨٦ ، خصوصا وان خامات كثيرة ظهرت من بين اكثر من ربع مليون لاعب كرة قدم تسجلوا في العام ١٩٨٤ علما ان عدد الفرق البولندية يبلغ حاليا خمسة آلاف وثلاثمائة وخمسين ويتوقع ان يبرز عدد لا بأس به من بين هؤلاء خلال السنوات القليلة المقبلة .

ونجح المنتخب البولندي في الوصول الى الادوار النهائية لكأس العالم في المكسيك ، بقيادة نجمه بونييك الذي كان سببا مباشرا في هذا الوصول .

ومن المنتظر ان تلعب بولندا دورا مهما في المكسيك وهي من الدول المصنفة لتحقيق نتائج جيدة .

«ماتش» تقدم فرق نهائيات مكسيكو/٨٦

اسكوتلندا لم تتجاوز الدور الاول مرة واحدة

فارق الاهداف اخرجها من النهائيات الثلاث الاخيرة رغم انها لم تخسر اي مباراة في ١٩٧٤


فريق اسكوتلندا الحالي المتأهل الى مكسيكو

لا تختلف الكرة الاسكوتلندية عن الانكليزية في شيء، فكلاهما من مدرسة واحدة، وهي التي تمتاز بالسرعة والقوة البدنية. وهذه الميزة حافظت عليها الكرة البريطانية منذ زمن بعيد. لذلك لم تفز ببطولة العالم من المناطق البريطانية سوى انكلترا ولمرة واحدة، حين استضافت البطولة على ارضها في العام ١٩٦٦.

وقد وصلت اسكتلندا اكثر من مرة الى الادوار النهائية في كاس العالم، وخرجت من الدور الاول بفارق الاهداف خلال البطولات الثلاث الاخيرة، علما انها خرجت في العام ١٩٧٤ من دون اية خسارة.

من لقاء اسكوتلندا واسبانيا في تصفيات مكسيكو

وكادت اسكوتلندا ان لا تصل الى نهائيات كاس العالم ٨٦ في المكسيك. حيث حلت ثانية في المجموعة الاوروبية السابعة وكان عليها مقابلة اوستراليا بطلة مجموعة اوقيانيا، غير ان الحظ حالفها اخيرا ففازت على اوستراليا في غلاسكو (٢ - صفر) وتعادلت معها سلبا في مباراة الرد التي جرت في ملبورن.

تلعب اسكوتلندا في المجموعة الخامسة التي تضم اضافة اليها كلا من المانيا الاتحادية والاوروغواي والدانمرك ولا شك ان الكلمة الفصل للاسكوتلنديين امام منافسيهم الاقوياء ستكون نتيجتهم على ارض الملعب.

.. مجموعة نجوم

يدرب المنتخب الاسكوتلندي حاليا اليكس فيرغسون الذي كان يدرب فريق ابردين. وقد خلف المدرب جوك ستين الراحل الذي وافته المنية وهو يتابع مباراة فريقه امام الويلز. وقد طلب من فيرغسون ان يقدم فريقه عروضا جيدة وجذب الانظار اليه. وفعلا سمى فيرغسون افضل النجوم البارزين لديه والذين يملكون خبرة جيدة امثال كيني دالغليش مدرب ولاعب ليفربول الانكليزي، وغرايم ساونس لاعب وسط سامبدوريا الايطالي وغوردون ستراكان مهاجم مانشستر يونايتد الانكليزي.

يضم المنتخب الاسكوتلندي مجموعة لا باس بها من نجوم الكرة الذين يلعبون بمعظمهم لابرز الاندية الانكليزية والاسكوتلندية، والايطالية والاسبانية.

واذا توافر التفاهم بينهم في الميدان فباستطاعتهم تقديم عروض قوية وهز شباك اي فريق عالمي بدون استثناء

ويقول خبراء الكرة في اسكوتلندا ان الفريق استعد في المناطق المرتفعة في بلاده. حيث يوجد الكثير من هذه الاماكن على خلاف استعدادات منتخبي المانيا الاتحادية والدانمرك. وهذا ما يجعل اللاعبين الاسكوتلنديين اكثر قدرة على تحمل انخفاض نسبة الاوكسجين في ملاعب المكسيك بسبب ارتفاعها عن سطح البحر. ويؤكد هؤلاء ان المنتخب الاسكوتلندي سيكون صعب المنال خلال مبارياته في كاس العالم.

ومن المتوقع ان يحرس المرمى جيم ليتون حارس مرمى ابردين، وان يلعب في الدفاع كل من موريس مالباس لاعب داندي يونايتد، وستيف نيكول لاعب ليفربول، وويلي ميلر لاعب ابردين، وزميله في النادي اليكس مكليش، ويمكن الاستعانة بالن هانسن الخبير في الدفاع والذي يلعب في ليفربول.

اعمدة خط الوسط الاسكوتلندي ثلاثة هم غرايم ساونس وغوردون ستراكان وروي ايتكن اضافة الى بول ماكستاي زميل ايتكن في فريق السلتيك وكذلك جيم بيت.

يضم الهجوم الاسكوتلندي كلا من كيني دالغليش المخطط والهداف الذي لعب ٩٩ مباراة دولية وفرانك مكافيني الهداف الصاعد في وستهام وستيف ارتشيبالد لاعب برشلونة الاسباني ودايفي كوبر مهاجم الرينجرز. ويبقى في الاحتياطي تشارلي نيكولاس لاعب الارسنال ودافيد سبيدي لاعب تشلسي وغرايم شارب مهاجم ايفرتون.

ورغم ان الفترة قصيرة امام المدرب الجديد فيرغسون. لكن الاخير التزم بالسير على خطى سلفه لكي لا يفوت الجهود التي بذلها سلفه ستين.

سجل اسكوتلندا في كأس العالم

٦ مرات من ١٣ في الادوار النهائية بدون اي انجازات

تأهلت اسكوتلندا الى الادوار النهائية ست مرات من اصل ثلاث عشرة مرة، ولا يحفل سجلها باي انجازات، اذ لم تنجح في تخطي الدور الاول خلال مشاركاتها.

وهنا السجل:

● ١٩٥٠ في البرازيل:

- اشتركت اسكوتلندا للمرة الاولى وفشلت في الوصول الى الادوار النهائية وكانت نتائجها كالآتي:
- ايرلندا الشمالية × اسكوتلندا (٢ - ٨).
- اسكوتلندا × ويلز (٢ - صفر).
- انكلترا × اسكوتلندا (١ - صفر).

● ١٩٥٤ في سويسرا:

- تأهلت اسكوتلندا الى الادوار النهائية بعدما حلت في المركز الثاني خلف انكلترا في المجموعة الاوروبية الرابعة وكانت نتائجها كالآتي:
- ايرلندا الشمالية × اسكوتلندا (١ - ٣).
- اسكوتلندا × ويلز (٣ - ٣).
- اسكوتلندا × انكلترا (٢ - ٤).

في الدور الاول للادوار النهائية لعبت اسكوتلندا في المجموعة الثالثة فحلت رابعة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:
- النمسا × اسكوتلندا (١ - صفر).
- الاوروغواي × اسكوتلندا (٧ - صفر).

● ١٩٥٨ في السويد:

- تأهلت اسكوتلندا الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية الرابعة وكانت نتائجها كالآتي:
- اسكوتلندا × اسبانيا (٤ - ٢).
- اسكوتلندا × سويسرا (٣ - ٢).
- اسبانيا × اسكوتلندا (٤ - ١).
- سويسرا × اسكوتلندا (١ - ٢).

في الادوار النهائية لعبت اسكوتلندا في المجموعة الثانية وخرجت بعدما حلت رابعة وكانت نتائجها كالآتي:
- اسكوتلندا × يوغوسلافيا (١ - ١).
- الباراغواي × اسكوتلندا (٣ - ٢).
- فرنسا × اسكوتلندا (٢ - ١).

● ١٩٦٢ في تشيلي:

- فشلت اسكوتلندا في الوصول الى الادوار النهائية بعدما حلت في المركز الثاني خلف تشيكوسلوفاكيا في المجموعة الاوروبية الثامنة وكانت نتائجها كالآتي:
- اسكوتلندا × ايرلندا (٤ - ١).
- ايرلندا × اسكوتلندا (صفر - ٣).
- اسكوتلندا × تشيكوسلوفاكيا (٣ - ٢).
- تشيكوسلوفاكيا × اسكوتلندا (٤ - ٢).

● ١٩٦٦ في انكلترا:

- فشلت اسكوتلندا في الوصول الى الادوار النهائية بعدما حلت ثانية خلف ايطاليا في المجموعة الاوروبية الثامنة وكانت نتائجها كالآتي:
- اسكوتلندا × فنلندا (٣ - ١).
- بولندا × اسكوتلندا (١ - ١).
- فنلندا × اسكوتلندا (١ - ٢).
- اسكوتلندا × بولندا (١ - ٢).
- اسكوتلندا × ايطاليا (١ - صفر).
- ايطاليا × اسكوتلندا (٣ - صفر).

● ١٩٧٠ في المكسيك:

- فشلت اسكوتلندا في الوصول الى الادوار النهائية بعدما حلت في المركز الثاني خلف المانيا الاتحادية في المجموعة الاوروبية السابعة وكانت نتائجها كالآتي:
- اسكوتلندا × النمسا (٢ - ١).
- قبرص × اسكوتلندا (صفر - ٥).
- المانيا × قبرص (١ - ١).
- اسكوتلندا × قبرص (٨ - صفر).
- المانيا × اسكوتلندا (٣ - ٢).
- النمسا × اسكوتلندا (٢ - صفر).

● ١٩٧٤ في المانيا الاتحادية:

- تأهلت اسكوتلندا الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية الثامنة وكانت نتائجها كالآتي:
- الدانمرك × اسكوتلندا (١ - ٤).
- اسكوتلندا × الدانمرك (٢ - صفر).
- اسكوتلندا × تشيكوسلوفاكيا (٢ - ١).
- تشيكوسلوفاكيا × اسكوتلندا (١ - صفر).

في الادوار النهائية لعبت اسكوتلندا في المجموعة الثانية وخرجت من الدور الاول بعدما حلت في المركز الثالث وكانت نتائجها كالآتي:
- اسكوتلندا × زائير (٢ - صفر).
- البرازيل × اسكوتلندا (صفر - صفر).
- اسكوتلندا × يوغوسلافيا (١ - ١).

● ١٩٧٨ في الارجنتين:

- تأهلت اسكوتلندا الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية السابعة وكانت نتائجها كالآتي:
- تشيكوسلوفاكيا × اسكوتلندا (٢ - صفر).
- اسكوتلندا × ويلز (١ - صفر).
- اسكوتلندا × تشيكوسلوفاكيا (٣ - ١).
- ويلز × اسكوتلندا (صفر - ٢).

وفي الادوار النهائية لعبت اسكوتلندا في المجموعة الرابعة وحلت ثالثة وخرجت من الدور الاول وكانت نتائجها كالآتي:
- البيرو × اسكوتلندا (٣ - ١).
- اسكوتلندا × ايران (١ - ١).
- اسكوتلندا × هولندا (٣ - ٢).

● ١٩٨٢ في اسبانيا:

- تأهلت اسكوتلندا الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية السادسة وكانت نتائجها كالآتي:
- السويد × اسكوتلندا (صفر - ١).
- اسكوتلندا × البرتغال (صفر - صفر).
- اسرائيل × اسكوتلندا (صفر - ١).
- اسكوتلندا × ايرلندا الشمالية (١ - ١).
- اسكوتلندا × اسرائيل (٣ - ١).
- اسكوتلندا × السويد (٢ - صفر).
- ايرلندا الشمالية × اسكوتلندا (صفر - صفر).
- البرتغال × اسكوتلندا (٢ - ١).

في الادوار النهائية لعبت اسكوتلندا في المجموعة السادسة وخرجت من الدور الاول بعدما حلت ثالثة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:
- اسكوتلندا × نيوزيلندا (٥ - ٢).
- البرازيل × اسكوتلندا (٤ - ١).
- اسكوتلندا × الاتحاد السوفياتي (٢ - ٢).

● ١٩٨٦ في المكسيك:

- تأهلت اسكوتلندا الى الادوار النهائية بعدما لعبت مباريتين فاصلتين مع اوستراليا وكانت حلت في المركز الثاني في المجموعة الاوروبية السابعة وهنا نتائجها:
- اسكوتلندا × ايسلندا (٣ - صفر).
- اسكوتلندا × اسبانيا (٣ - ١).
- اسبانيا × اسكوتلندا (١ - صفر).
- اسكوتلندا × ويلز (صفر - ١).
- ايسلندا × اسكوتلندا (صفر - ١).
- ويلز × اسكوتلندا (١ - ١).
- اسكوتلندا × اوستراليا (٢ - صفر).
- اوستراليا × اسكوتلندا (صفر - صفر).

وفي المكسيك تلعب اسكوتلندا في المجموعة الخامسة مع المانيا الاتحادية والاوروغواي والدانمرك.

«ماتش» تقدم

فرق نهائيات مكسيكو /١٧/

بلغاريا

الامل ضعيف في المنافسة والهدف تسجيل موقف امام الفرق العملاقة


ديمتروف قائد بلغاريا


بونييك الى اليمين في لقاء بولندا وبلجيكا

رغم ان بلغاريا وصلت الى نهائيات كاس العالم اربع مرات متتالية في الاعوام ١٩٦٢ و ١٩٦٦ و ١٩٧٠ و ١٩٧٤ فهذه هي المرة الخامسة بعد اخفاقها في التصفيات التمهيدية في العامين ١٩٧٨ و ١٩٨٢ حيث ستحاول التعويض عنهما باحتلال مركز جيد في المكسيك بمجموعة من الشبان كما هي عادتها في كل مرة تشارك فيها بكاس العالم .

والحقيقة ان المدرب الوطني فوستوف متحمس لهذه المجموعة التي اختارها من الشبان لتمثيل بلادهم في كاس العالم . ولعله لا يطمح في الوصول الى الكاس الذهبية والعودة بها الى بلاده . بل ان غاية طموحه تسجيل موقف جيد بين عمالقة الكرة في العالم .

تلعب بلغاريا في المجموعة الاولى التي تضم كلا من ايطاليا والارجنتين وكوريا الجنوبية وستخوض اولى مبارياتها ضد بطلة العالم ايطاليا . اما مباراتها الثانية فستكون ضد كوريا الجنوبية واخيرا ضد الارجنتين .

ورغم الشهادة الجيدة التي اطلقها المدرب الفرنسي هنري ميشال عن المنتخب البلغاري خلال التصفيات التمهيدية لكاس العالم ٨٦ ، وثنائه على خطي الدفاع والهجوم فيه ، فان المراقبين يرون ان امل بلغاريا ضعيف في الوصول الى الدور الثاني من التصفيات ، حيث ان بطولة المجموعة الاولى سيتنافس عليها فريقا ايطاليا والارجنتين . وبالتالي فان المرجح هو صعود ايطاليا والارجنتين الى الادوار التالية من التصفيات وعودة منتخب بلغاريا الى بلاده باكرا .

ومن خلال نظرة تحليلية للمنتخب البلغاري يتبين ان خطوطه متماسكة وخصوصا في الدفاع والهجوم . اما بالنسبة لحراسة المرمى فقد حصلت بعض المشكلات خلال مسابقة كاس بلغاريا في الموسم الماضي ، ووقع ميخائيلوف في فخ التوقيف لعام واحد . فعمد المدرب فوستوف الى الاستعانة بالحارس الاحتياطي وهو فالوف (٢٣ سنة) ، واعتبره افضل بديل للحارس الاول ميخائيلوف .

ابرز لاعب في المنتخب البلغاري هو لاعب الدفاع ديمتروف (٢٦ سنة) ، وهو يلعب لفريق فيتويشا ويتمتع بلياقة بدنية عالية ويتمكن من تسجيل الاهداف بمواكبته لهجوم فريقه مما يفاجيء الدفاع الخصم .

اما ابرز لاعب في الوسط فهو زدارفكوف المتحرك الذي لا يمل من متابعة الكرة اينما وجدت في الملعب ، ولياقته البدنية عالية جدا . ونجد في الهجوم الثنائي بوجيدار ايسكرينوف وشتواتشو ملادينوف ويتعاون الاثنان في تسجيل الاهداف عبر تفاهمهما الجيد في الملعب وفي انهاء الهجمات بشكل جيد .

ويمكن القول ان الثغرة الوحيدة في المنتخب البلغاري هو حاجته الى الخبرة العالية التي يتمتع بها لاعبو المنتخبات الاخرى خصوصا ايطاليا التي تضم بعض نجوم العالم ، والارجنتين التي بين صفوفها مارادونا وباساريللا .

واذا كان امل بلغاريا الآن ضعيفا في الارتقاء الى الدور الثاني من التصفيات ، فان النتائج هي التي تحدد في الواقع الفريق المتاهل . والفائز على ارض الملعب هو الذي يفرض نفسه وليس الشهرة التي يحملها اي فريق . لأن الكرة لاتعرف صغيرا اوكبيرا .

سجل بلغاريا في كأس العالم

٥ مرات من ١٢ في الادوار النهائية

انجازها الوحيد فوزها على البرازيل في انكلترا

تاهلت بلغاريا الى الادوار النهائية لكاس العالم خمس مرات ، منها اربع مرات متتالية ، وسجلها خال من الانجازات على صعيد الترتيب الا انها تحتفظ بانجاز كبير هو فوزها على البرازيل (٣ - ١) في الدور الاول لكاس العالم ١٩٦٦ في انكلترا .

وهنا السجل :

● ١٩٣٠ في الاوروغواي :

- لم تشارك .

● ١٩٣٤ في ايطاليا :

- شاركت بلغاريا في التصفيات التمهيدية للمجموعة الثامنة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي :

- بلغاريا × المجر (١ - ٤) .
- النمسا × بلغاريا (٦ - ١) .
- المجر × بلغاريا (٤ - ١) .

● ١٩٣٨ في فرنسا :

- شاركت بلغاريا في التصفيات التمهيدية في المجموعة السادسة وخرجت ، وكانت نتائجها كالآتي :

- بلغاريا × تشيكوسلوفاكيا (١ - ١) .
- تشيكوسلوفاكيا × بلغاريا (٦ - صفر) .

● ١٩٥٠ في البرازيل :

- لم تشارك .

● ١٩٥٤ في سويسرا :

- شاركت بلغاريا في التصفيات التمهيدية في المجموعة الاوروبية الثامنة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي :

- رومانيا × بلغاريا (٣ - ١) .
- بلغاريا × تشيكوسلوفاكيا (١ - ٢) .
- بلغاريا × رومانيا (١ - ٢) .
- تشيكوسلوفاكيا × بلغاريا (صفر - صفر) .

● ١٩٥٨ في السويد :

- شاركت بلغاريا في التصفيات التمهيدية في المجموعة الاوروبية الثالثة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي :

- المجر × بلغاريا (٤ - ١) .
- بلغاريا × المجر (١ - ٢) .
- بلغاريا × النروج (٧ - صفر) .
- النروج × بلغاريا (١ - ٢) .

● ١٩٦٢ في التشيلي :

- شاركت في التصفيات التمهيدية في المجموعة الاوروبية الثانية ، فتصدرتها وتاهلت للمرة الاولى الى الادوار النهائية وكانت نتائجها كالآتي :

- فرنسا × بلغاريا (٣ - صفر) .
- بلغاريا × فرنسا (١ - صفر) .
- فنلندا × بلغاريا (صفر - ٢) .
- بلغاريا × فرنسا (١ - صفر) في مباراة فاصلة اقيمت في ميلانو .

وفي الادوار النهائية لعبت بلغاريا في المجموعة الرابعة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي :

- الارجنتين × بلغاريا (١ - صفر) .
- المجر × بلغاريا (٦ - ١) .
- انكلترا × بلغاريا (صفر - صفر) .

● ١٩٦٦ في انكلترا :

- تاهلت بلغاريا للمرة الثانية على التوالي بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية الاولى وكانت نتائجها كالآتي :

- بلغاريا × اسرائيل (٤ - صفر) .
- اسرائيل × بلغاريا (صفر - ١) .
- بلغاريا × بلجيكا (٣ - صفر) .
- بلجيكا × بلغاريا (٥ - صفر) .
- بلغاريا × بلجيكا (٢ - ١) في مباراة فاصلة جرت في فلورنسة .

ولعبت في الادوار النهائية في المجموعة الثالثة فحلت في المركز الرابع وخرجت وكانت نتائجها كالآتي :

- البرازيل × بلغاريا (٢ - صفر) .
- البرتغال × بلغاريا (٣ - صفر) .
- البرتغال × البرازيل (٣ - ١) .

● ١٩٧٠ في المكسيك :

- تاهلت بلغاريا الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية الثامنة وكانت نتائجها كالآتي :

- بلغاريا × هولندا (٢ - صفر) .
- بلغاريا × لوكسمبورغ (٢ - ١) .
- بلغاريا × بولندا (٤ - ١) .
- هولندا × بلغاريا (١ - ١) .
- بولندا × بلغاريا (٣ - صفر) .
- لوكسمبورغ × بلغاريا (١ - ٣) .

وفي الادوار النهائية لعبت بلغاريا في المجموعة الرابعة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي :

- البيرو × بلغاريا (٣ - ٢) .
- المانيا × بلغاريا (٥ - ٢) .
- بلغاريا × المغرب (١ - صفر) .

● ١٩٧٤ في المانيا الاتحادية :

- تاهلت بلغاريا الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية السادسة وكانت نتائجها كالآتي :

- قبرص × بلغاريا (صفر - ٤) .
- بلغاريا × ايرلندا الشمالية (٣ - صفر) .
- بلغاريا × البرتغال (٢ - ١) .
- ايرلندا الشمالية × بلغاريا (صفر - صفر) .
- البرتغال × بلغاريا (٢ - ٢) .
- بلغاريا × قبرص (٢ - صفر) .

وفي الادوار النهائية لعبت بلغاريا في المجموعة الثالثة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي :

- بلغاريا × السويد (صفر - صفر) .
- بلغاريا × الاوروغواي (١ - ١) .
- هولندا × بلغاريا (٤ - ١) .

● ١٩٧٨ في الارجنتين :

- فشلت بلغاريا في الوصول الى الادوار النهائية بعدما حلت في المركز الثاني في المجموعة الاوروبية الخامسة وكانت نتائجها كالآتي :

- بلغاريا × فرنسا (٢ - ٢) .
- بلغاريا × ايرلندا (٢ - ١) .
- ايرلندا × بلغاريا (١ - ١) .
- فرنسا × بلغاريا (٣ - ١) .

● ١٩٨٢ في اسبانيا :

- فشلت بلغاريا في الوصول الى الادوار النهائية بعدما حلت في المركز الثالث في المجموعة الاوروبية الاولى وكانت نتائجها كالآتي :

- فنلندا × بلغاريا صفر - ٢) .
- بلغاريا × البانيا (٢ - ١) .
- بلغاريا × المانيا الاتحادية (١ - ٣) .
- بلغاريا × فنلندا (٤ - صفر) .
- النمسا × بلغاريا (٢ - صفر) .
- البانيا × بلغاريا (صفر - ٢) .
- بلغاريا × النمسا (صفر - صفر) .
- المانيا × بلغاريا (٤ - صفر) .

● ١٩٨٦ في المكسيك :

- تاهلت بلغاريا الى الادوار النهائية بعدما حلت في المركز الثاني خلف فرنسا في المجموعة الاوروبية الرابعة وكانت نتائجها كالآتي :

- يوغوسلافيا × بلغاريا (صفر - صفر) .
- فرنسا × بلغاريا (١ - صفر)
- بلغاريا × لوكسمبورغ (٤ - صفر) .
- بلغاريا × المانيا د (١ - صفر) .
- بلغاريا × فرنسا (٢ - صفر) .
- بلغاريا × يوغوسلافيا (٢ - ١) .
- لوكسمبورغ × بلغاريا (١ - ٣) .
- المانيا د × بلغاريا (٢ - ١) .

وتلعب بلغاريا في المكسيك في المجموعة الاولى مع ايطاليا والارجنتين وكوريا الجنوبية .



كاباناس بعد تسجيله الهدف الاول في مرمى تشيلي



منتخب الباراغواي الحالي المتاهل الى مكسيكو

«ماتش» تقدم فرق نهائيات مكسيكو /٨٦/

الباراغواي

فريق مجهول باستثناء روميرو وكاباناس

تشتهر جميع منتخبات اميركا الجنوبية بفنها المميز في كرة القدم، حيث ان لاعبي هذه المنطقة الجغرافية يعتبرون من اصحاب المواهب المميزة.

والباراغواي هي من الدول المغمورة في كرة القدم على الصعيد العالمي. ولم تصل الى نهائيات كاس العالم سابقا الا مرتين، واحدة في العام ١٩٣٠ في الاوروغواي والاخرى في العام ١٩٥٨ في السويد. وكان وصولها الى التصفيات النهائية هذه المرة لبطولة العالم في المكسيك مفاجئا.

ويمكن القول ان امل الباراغواي في الانتقال الى الدور التالي من التصفيات النهائية يعتبر ممكنا. اذ انها تلعب في المجموعة الثانية التي تضم اضافة اليها كلا من المكسيك وبلجيكا والعراق. واذا قدر لها تحقيق نتيجة جيدة امام المكسيك صاحبة الارض والجمهور، فان املها في متابعة طريقها نحو المراكز الاولى يتضاعف، حيث ان املها ضعيف في الفوز على بلجيكا، وكبير في التفوق على المنتخب العراقي الذي يشارك في نهائيات بطولة العالم للمرة الاولى.

٩ وجوه جديدة

تضم تشكيلة المنتخب الوطني مجموعة من اللاعبين الشبان الذين يفتقدون الخبرة العالمية، ولكنهم لا يفتقدون المواهب العالية. وهناك تسعة وجوه جديدة في منتخب الباراغواي هي: فرنانديز وشيينا وطوراليس وزابالا وديلغادو وكانيت ونونيز، وهيكز وفيريرا.

والظاهر ان الاعتماد في هذه البطولة سينصب على اللاعبين روميرو وكاباناس. يلعب الاول في مركز الوسط.

ويشتهر روميرو بـ «روميريتو» واسمه الكامل خوليو سيزار وقد لعب في فريق كوزموس نيويورك، وكان دائما نجما متالقا في اميركا الجنوبية. وبعدها لعب لفريق فلامنخو البرازيلي وما زال يدافع عن الوانه الى اليوم. ويطمح روميرو الى الانتقال الى فريق اوروبي مشهور يدافع عن الوانه عقب انتهاء كاس العالم في المكسيك، باعتبار ان مشاهير نجوم العالم يلعبون في فرق اوروبية ايطالية واسبانية، وبالتالي تتسلط عليه الاضواء بشكل افضل.

اما زميله روبيرتو كاباناس (٢٥ سنة) فقد تحول الى لاعب محترف منذ الخامسة عشرة من عمره، يتمتع بموهبة فذة في كرة القدم ويمتاز بقدرته على تسجيل الاهداف بطريقة رائعة تعجب المشاهدين. ولعل هذا ما دفع فريق كوزموس نيويورك الى التعاقد معه.

وما ان انتهت مدة العقد حتى سارع فريق كالي الكولومبي الى ضمه اليه، وما زال يلعب له حتى الآن.

واذا انتقلت الباراغواي الى الادوار التالية فتكون قد سجلت موقفا تاريخيا في سجلها الكروي، وستستفيد من المشاركة في هذه البطولة بجذب الاضواء الى مستواها الكروي والى لاعبيها المغمورين الذين يتشوقون الى الشهرة بالاشتراك في مثل هذه البطولات، علما ان المباريات العالمية التي تخوضها الباراغواي تعتبر قليلة بالنسبة الى غيرها من منتخبات اميركا اللاتينية.

فهل توفق الباراغواي في تحقيق طموحاتها في المكسيك؟ خصوصا ان فرق مجموعتها ضعيفة نسبيا وليس عليها الا بذل اقصى طاقتها كما يرى المراقبون.

لاعبو الباراغواي وفرحة الانتقال الى مكسيكو



سجل الباراغواي في كأس العالم

٣ مرات في النهائيات من ٩ مشاركات

وصلت الباراغواي الى الادوار النهائية ثلاث مرات اولاها في كاس العالم الاولى ١٩٣٠ في الاوروغواي وثانيها في ١٩٥٨ في السويد، وثالثها في المكسيك ١٩٨٦. وليس في سجلها اي شيء يذكر، وسبق لها ان شاركت تسع مرات في التصفيات التمهيدية لكنها فشلت في الوصول الى الادوار النهائية.

وهنا السجل:

● ١٩٣٠ في الاورغواي:

ـ شاركت في الادوار النهائية مباشرة لعدم وجود تصفيات في الكاس الاولى، ولعبت في المجموعة الرابعة وحلت ثانية وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:

- الولايات المتحدة × الباراغواي (٣ ـ صفر).
- الباراغواي × بلجيكا (١ ـ صفر).

● ١٩٥٤ في سويسرا:

ـ شاركت في التصفيات التمهيدية في المجموعة السابعة لاميركا الجنوبية فحلت ثانية وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:

- الباراغواي × تشيلي (٤ ـ صفر)
- تشيلي × الباراغواي (١ ـ ٣).
- الباراغواي × البرازيل (صفر ـ ١).
- البرازيل × الباراغواي (٤ ـ ١).

● ١٩٥٨ في السويد:

ـ تاهلت الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الثالثة لاميركا الجنوبية وكانت نتائجها كالآتي:

- الباراغواي × الاورغواي (٥ ـ صفر).
- الباراغواي × كولومبيا (٣ ـ صفر).
- الاورغواي × الباراغواي (٢ ـ صفر).
- كولومبيا × الباراغواي (٢ ـ ٣).

في الادوار النهائية لعبت الباراغواي في المجموعة الثانية وحلت في المركز الثالث وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:

- فرنسا × الباراغواي (٧ ـ ٣).
- الباراغواي × اسكوتلندا (٣ ـ ٢).
- الباراغواي × يوغوسلافيا (٣ ـ ٣).

● ١٩٦٦ في انكلترا:

ـ شاركت في تصفيات المجموعة الاميركية الجنوبية الثامنة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:

- الباراغواي × بوليفيا (٢ ـ صفر).
- الارجنتين × الباراغواي (٣ ـ صفر).
- الباراغواي × الارجنتين (صفر ـ صفر).
- بوليفيا × الباراغواي (٢ ـ ١).

● ١٩٧٠ في المكسيك

ـ شاركت في تصفيات المجموعة الاميركية الجنوبية السادسة، وحلت ثانية وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:

- الباراغواي × فنزويلا (١ ـ صفر).
- كولومبيا × الباراغواي (صفر ـ ١).
- الباراغواي × البرازيل (صفر ـ ٣).
- فنزويلا × الباراغواي (صفر ـ ١).
- الباراغواي × كولومبيا (٢ ـ ١).
- البرازيل × الباراغواي (١ ـ صفر).

● ١٩٧٤ في المانيا الاتحادية

ـ شاركت في تصفيات المجموعة الاميركية الجنوبية الثانية فحلت ثانية وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:

- الباراغواي × بوليفيا (٤ ـ صفر).
- الباراغواي × الارجنتين (١ ـ ١).
- الارجنتين × الباراغواي (٣ ـ ١).
- بوليفيا × الباراغواي (١ ـ ٢).

● ١٩٧٨ في الارجنتين:

ـ شاركت في تصفيات المجموعة الاميركية الجنوبية الاولى، فحلت ثانية وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:

- كولومبيا × الباراغواي (صفر ـ ١).
- الباراغواي × كولومبيا (١ ـ ١).
- الباراغواي × البرازيل (صفر ـ ١).
- البرازيل × الباراغواي (١ ـ ١).

● ١٩٨٢ في اسبانيا:

ـ شاركت في المجموعة الاميركية الجنوبية الثالثة فحلت ثالثة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي:

- الاكوادور × الباراغواي (١ ـ صفر).
- الباراغواي × الاكوادور (٣ ـ ١).
- الباراغواي × تشيلي (صفر ـ ١).
- تشيلي × الباراغواي (٣ ـ صفر).

● ١٩٨٦ في المكسيك:

ـ تاهلت الى الادوار النهائية بعدما حلت ثانية خلف البرازيل في المجموعة الاميركية الجنوبية الثالثة. ومن ثم تاهلت الى دور الترضية، ومنه تاهلت الى المكسيك.

وهنا نتائجها:

- بوليفيا × الباراغواي (١ ـ ١).
- الباراغواي × بوليفيا (٣ ـ صفر).
- الباراغواي × البرازيل (صفر ـ ٢).
- البرازيل × الباراغواي (١ ـ ١).

● دور الترضية:

- الباراغواي × كولومبيا (٣ ـ صفر).
- كولومبيا × الباراغواي (٢ ـ ١).
- الباراغواي × التشيلي (٣ ـ صفر).
- التشيلي × الباراغواي (٢ ـ ٢).

تلعب الباراغواي في المكسيك في المجموعة الثانية مع المكسيك وبلجيكا والعراق.

«ماتش» تقدم فرق نهائيات مكسيكو /١٩/

الدانمرك

تغزو كأس العالم بنجوم تعرفهم اوروبا



منتخب الدانمرك الحالي المتأهل الى مكسيكو

مدرب الماني جمع اللاعبين المهاجرين في فريق متماسك يلعب باسلوب فريد

تعتبر الكرة الدانمركية من الكرات الاوروبية المغمورة منذ نشاتها . على صعيدي المنتخب والفرق . اذ لم يتحقق لها اي انجاز في مختلف المسابقات والبطولات التي شاركت فيها .

وعلى صعيد كاس العالم بدات الكرة الدانمركية في المشاركة في التصفيات التمهيدية في العام ١٩٥٨ وخرجت وكذلك فعلت في المرات اللاحقة الى ان حظيت اخيرا بشرف الوصول الى الادوار النهائية بعدما تصدرت مجموعتها وتاهلت الى المكسيك .

ويمكن القول ان الكرة الدانمركية بدات على طريق الشهرة في بداية الثمانينات حيث تعتبر في الوقت الحاضر في مقدمة الدول الاوروبية تصديرا لنجوم كرة القدم . ويضم منتخبها الوطني الذي سيلعب في بطولة كاس العالم في المكسيك بعض هؤلاء النخبة من النجوم الذين باتت لهم شعبية كبيرة وشهرتهم كبيرة في النوادي التي يلعبون لها .

اسلوب فريد

يلعب المنتخب الوطني الدانمركي باسلوب فريد . اذ يعتمد خطة (٣ ـ ٥ ـ ٢) وهو المنتخب الوحيد الذي يلعب بخمسة لاعبين في الوسط اما في الهجوم فهناك الكيار ولاودروب .

تلعب الدانمرك في المكسيك في المجموعة الخامسة التي تضم اضافة اليها كلا من المانيا الاتحادية والاوروغواي واسكوتلندا . ويعتبر المراقبون هذه المجموعة من اقوى المجموعات التي يصعب توقع الفريقين اللذين سيتاهلان منها الى الدور التالي من التصفيات . علما ان الدانمرك ستحاول ان تثبت نفسها هذه المرة . خصوصا وانها تضم نجوما يندر اجتماعهم في آن واحد كما هو الحال الآن . وهذا ما يدعو الى تفشي الخشية بين الفرق المنافسة الاخرى . ولقد برهن منتخب الدانمرك عن علو كعبه في بطولة اوروبا ٨٤ التي جرت في فرنسا .

يدرب المنتخب الدانمركي المدرب الالماني الاتحادي سيب بيونتيك الذي يعود اليه الفضل في وصول المنتخب الدانمركي الى عصره الذهبي

وجعله يرتقي الى المستوى العالمي خلال ستة اعوام حيث تسلم مهام التدريب منذ العام ١٩٧٩ واول خطوة قام بها هي جمعه اللاعبين المهاجرين في منتخب قومي متماسك وقوي .

وقد تخلى بيونتيك عن بعض لاعبيه في سبيل ضم بعض الشبان . فحل الحارس راسميسن مكان المخضرم اول كفيست ويوجد في الدفاع سيفيبايك

الذي يتوقع له الانتقال الى فريق مانشستر يونايتد في الموسم المقبل . ويلعب قربه مورتن اولسن صاحب الخبرة الكبيرة في الفريق ثم بوسك ويساعدهم اللاعب نيلسن في حال شن هجمة على مرمى الدانمرك . ويتقدم الى الوسط في حال الهجوم

ويلعب في الوسط كل من ليربي الذي يلعب لبايرن ميونيخ الالماني الاتحادي ومولبي الذي يلعب في

فريق ليفربول الانكليزي وارنسن الذي كان يلعب لفريق ايندهوفن الهولندي . ثم غسبار اولسن الذي يلعب في فريق مانشستر يونايتد وبنى له شهرة

عظيمة في الفريق الانكليزي بالعابه الساحرة . ويلعب في الهجوم الثنائي الرائع الكيار ولاودروب . وكلاهما اختصاصيان في تسجيل

الاهداف . يلعب الكيار في فريق فيرونا الايطالي ، بطل ايطاليا للموسم الماضي اما لاودروب فيلعب

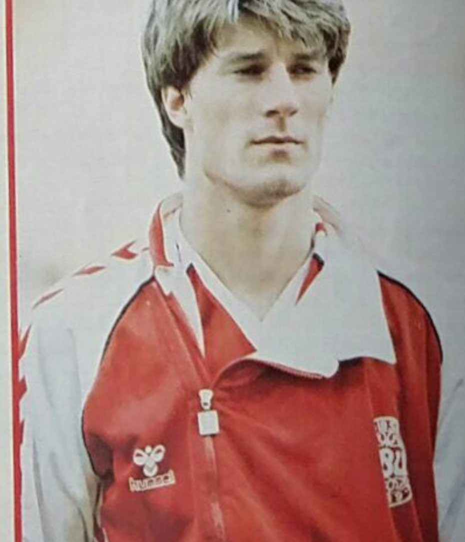
لفريق جوفنتوس الدوري الايطالي هذا الموسم .

ويوجد اضافة الى هؤلاء النجوم لاعبان بارزان في الاحتياطي امثال جون لاوريدسن من فريق اسبانيول وبيرتلسن من فريق اورو وسيمونسن من فريق فيجيل . وقد استعاد سيمونسن لياقته الكاملة عقب اصابته في بطولة اوروبا ١٩٨٤ .

ويمكن القول اخيرا ان الفريق الدانمركي سيجذب الانظار اليه في بطولة العالم في المكسيك نسبة لعدد النجوم الذين يلعبون في صفوفه ،

والعرض الجيد الذي يقدمه الفريق في المباريات التي يخوضها . ويطمح المنتخب الى تحقيق امنية الشعب الدانمركي الذي لا يزيد عدد سكانه الا قليلا عن الخمسة ملايين نسمة . ببطولة العالد ولو لمرة واحدة في تاريخه .





بريين الكيار لارسن

لاودروب

سجل الدانمرك في كأس العالم

مرة واحدة في النهائيات من ٧ مشاركات

تذهب الدانمرك الى المكسيك لتلعب للمرة الاولى في تاريخها في الادوار النهائية لكاس العالم . بعدما فشلت منذ العام ١٩٥٨ في كل مشاركاتها في التصفيات التمهيدية .

وهنا سجلها في هذه التصفيات :

● ١٩٥٨ في السويد :

- شاركت الدانمرك لاول مرة في تصفيات كاس العالم ، في المجموعة الاوروبية الاولى مع انكلترا وايرلندا ولم يحالفها الحظ في الوصول الى الادوار النهائية وكانت نتائجها كالآتي :
- انكلترا × الدانمرك (٥ ـ ٢) .
- ايرلندا × الدانمرك (٢ ـ ١) .
- الدانمرك × انكلترا (١ ـ ٤) .
- الدانمرك × ايرلندا (٠ ـ ٢) .

● ١٩٦٢ في التشيلي :

- لم تشارك .

● ١٩٦٦ في انكلترا :

- شاركت الدانمرك في التصفيات التمهيدية في المجموعة الاوروبية السابعة وحلت رابعة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي :
- الدانمرك × ويلز (١ ـ صفر) .
- اليونان × الدانمرك (٤ ـ ١) .
- الاتحاد السوفياتي × الدانمرك (٦ ـ ١) .
- الدانمرك × الاتحاد السوفياتي (١ ـ ٣) .
- الدانمرك × اليونان (١ ـ ١) .
- ويلز × الدانمرك (٤ ـ ٢) .

● ١٩٧٠ في المكسيك :

- شاركت الدانمرك في المجموعة الاوروبية الثانية وحلت ثالثة وخرجت وكانت نتائجها كالآتي :
- الدانمرك × تشيكوسلوفاكيا (صفر ـ ٣) .
- تشيكوسلوفاكيا × الدانمرك (١ ـ صفر) .
- ايرلندا × الدانمرك (١ ـ ٢) .
- الدانمرك × المجر (٣ ـ ٢) .
- الدانمرك × ايرلندا (١ ـ ١).
- المجر × الدانمرك (٣ ـ صفر) .

● ١٩٧٤ في المانيا الاتحادية :

- شاركت الدانمرك في المجموعة الاوروبية الثامنة وحلت ثالثة وخرجت من التصفيات التمهيدية وكانت نتائجها كالآتي :
- الدانمرك × اسكوتلندا (١ ـ ٤) .
- اسكوتلندا × الدانمرك (٢ ـ صفر) .
- الدانمرك × تشيكوسلوفاكيا (١ ـ ١) .
- تشيكوسلوفاكيا × الدانمرك (٦ ـ صفر) .

● ١٩٧٨ في الارجنتين :

- شاركت الدانمرك في المجموعة الاوروبية الاولى وحلت في المركز الثالث وخرجت من التصفيات التمهيدية وكانت نتائجها كالآتي :
- قبرص × الدانمرك (١ ـ ٥) .
- الدانمرك × قبرص (٥ ـ صفر) .
- البرتغال × الدانمرك (١ ـ صفر) .
- الدانمرك × بولندا (١ ـ ٢) .
- بولندا × الدانمرك (٤ ـ ١) .
- الدانمرك × البرتغال (٢ ـ ٤) .

● ١٩٨٢ في اسبانيا :

- شاركت الدانمرك في المجموعة الاوروبية الخامسة وحلت في المركز الثالث وخرجت من التصفيات التمهيدية وكانت نتائجها كالآتي :
- يوغوسلافيا × الدانمرك (٢ ـ ١) .
- الدانمرك × اليونان (صفر ـ ١) .
- ايطاليا × الدانمرك (٢ ـ صفر) .
- الدانمرك × لوكسمبورغ (٤ ـ صفر).
- لوكسمبورغ × الدانمرك (١ ـ ٢) .
- الدانمرك × ايطاليا (٣ ـ ١) .
- الدانمرك × يوغوسلافيا (١ ـ ٢) .
- اليونان × الدانمرك (٢ ـ ٣) .

● ١٩٨٦ في المكسيك :

- تاهلت الدانمرك للمرة الاولى في تاريخها الى الادوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الاوروبية السادسة وكانت نتائجها كالآتي :
- الدانمرك × النروج (١ ـ صفر) .
- سويسرا × الدانمرك (١ ـ صفر) .
- الدانمرك × ايرلندا (٣ ـ صفر) .
- الدانمرك × ايرلندا (٣ ـ صفر) .
- الدانمرك × الاتحاد السوفياتي (٤ ـ ٢) .
- الاتحاد السوفياتي × الدانمرك (١ ـ صفر) .
- الدانمرك × سويسرا (صفر ـ صفر) .
- النروج × الدانمرك (١ ـ ٥) .
- ايرلندا × الدانمرك (١ ـ ٤) .

في الغياب الأول للانكليز

هجمة اسبانية على الكؤوس الاوروبية

جرت المسابقات الاوروبية الثلاث هذه السنة من دون مشاركة الفرق الانكليزية وشهدت عدة مفاجآت منها خروج فريق جوفنتوس الايطالي وبايرن ميونيخ الالماني الاتحادي واندرلخت البلجيكي وبرزت ثلاثة فرق اسبانية استطاعت الوصول الى النهائي . وهذا انجاز لم يتحقق لاي بلد اوروبي خلال تاريخ هذه المسابقات

ومن الملفت للنظر وصول فريق ستيوا الروماني لنهائي مسابقة كاس اوروبا للفرق بطلة الدوري وهذا هو الفريق الثاني من دول اوروبا الشرقية الذي يصل الى الدور النهائي وكان بارتيزان اليوغوسلافي قد وصل اليه في العام ١٩٦٦

ولم يكن وصول اي من ريال مدريد وكولونيا ودينامو كييف واتلتيكو مدريد بمثابة مفاجأة . في حين اعتبر وصول فريقي برشلونة وستيوا بوخارست مفاجأة اذ لم يكن منتظرا منهما تحقيق هذه النتائج

ويذكر ان ريال مدريد وصل للمرة الثانية على التوالي الى نهائي كاس الاتحاد الاوروبي الذي فاز به العام الماضي فيما ذكر اندرلخت بعروضه وقمصان لاعبيه الحمراء بعروض فريق ليفربول الانكليزي الذي اعتاد خوض مباريات المسابقات الاوروبية سابقا

فرق النهائيات

وفي ما يلي تحليل عن مستويات الفرق الاوروبية التي وصلت الى النهائيات في المسابقات الثلاث علما بان نتائج المباريات ستعرف في الوقت الذي يكون فيه هذا العدد من « ماتش » بين ايدي القراء الاعزاء

● برشلونة × ستيوا بوخارست

لاعبو ريال مدريد يشكلون هرما بشريا وهم يعبرون عن فرحتهم بعد فوزهم على انترناسيونالي في نصف النهائي

لقد حالف الحظ فريق برشلونة الاسباني الذي وصل الى الدور النهائي . وفوزه بضربات الترجيح امام نوتبرغ هو الذي اهله الى هذا الدور . ويعود الفضل في ذلك الى لاعبه الاحتياطي الونسو الذي سجل له ثلاثة اهداف في هذه المباراة

والحقيقة ان نتائج برشلونة رغم فوزه . لم تكن قوية . على خلاف نتائج منافسه ستيوا الذي لعب بقمصانه الحمراء . واظهر تكتيكا فريدا

وكان ابرز ما في فريق ستيوا مهاجمه الهداف بيتور كاكانا . ونجمه المتالق لاكاتوش

فاز برشلونة ببطولة بلاده في الاعوام ١٩٢٩ ، ١٩٤٥ ، ١٩٤٨ ، ١٩٤٩ ، ١٩٥٢ ، ١٩٥٣ ، ١٩٥٩ ، ١٩٦٠ ، ١٩٧٤ ، ١٩٨٥ . وحمل كاس اسبانيا عشرين مرة وصل الى نهائي مسابقة كاس اوروبا مرة واحدة في العام ١٩٦١ وخسر في المباراة الاخيرة فاز بكاس الفرق حاملة الكؤوس مرتين في العامين ١٩٧٩ و ١٩٨٢ فاز بكاس المعارض او كاس الاتحاد الاوروبي اربع مرات في الاعوام ١٩٦٠ ، ١٩٦٦ ، ١٩٧١ ، و ١٩٨٥ .

يلعب برشلونة باسلوب انكليزي بخطة (٤ ـ ٤ ـ ٢) يمارس لاعبو الدفاع اسلوب المراقبة اللصيقة عند بدء الهجوم . أما لاعبو الوسط الأربعة فيتقدم اثنان منهم للهجوم ويرتد اثنان للدفاع مع التحرك في الوسط . وينصب الاهتمام في الوسط على اللاعب الالماني الاتحادي شوستر وهو بمثابة الموجه ويعتمد التمرير الطويل الى الأمام . وهناك لاعبان في الهجوم يجيدان اللعب بالأسلوب الانكليزي السريع

واختار فريق برشلونة الاسلوب الانكليزي منذ عامين حين استقدم مدربه الانكليزي تيري فينابلز (٤٢ سنة) الذي كان لعب لفريقي تشلسي وتوتنهام ، ودرب كوينز بارك رينجرز . واستطاع فينابلز ان يحقق برشلونة الفوز ببطولة الدوري في العام ١٩٨٥ بعدما فقدها عشر سنوات

يمتاز فينابلز بالهدوء والاجتهاد ، والتحسس مع اللاعبين ومعرفة نفسياتهم . كما يجيد استخدام التكتيكات في الملعب . ويتقيد بالنظام كما يشدد على لاعبيه الالتزام به

يضم برشلونة عددا وافرا من اللاعبين النجوم . واكثرهم من اللاعبين الدوليين بدءا بالحارس وانتهاء بالجناح . وهناك لاعبان اجنبيان يلعبان في صفوفه هما شوستر وارتشيبالد .

يمتاز الفريق ككل بقدرته على ممارسة الضغط الشديد على مرمى الفريق الخصم . مستخدما سرعة وتعاون اللاعبين . كما يؤازر الفريق جمهور كبير يبلغ حوالي مئة الف مشجع . اما ابرز سلبيات الفريق فهي اعتماد اللعب السطحي وارتكاب مدافعيه اخطاء فادحة في بعض الاحيان

اما ستيوا بوخارست ففاز ببطولة بلاده في الاعوام ١٩٥١ ، ١٩٥٢ ، ١٩٥٣ ، ١٩٥٦ ، ١٩٦٠ ، ١٩٦١ ، ١٩٦٨ ، ١٩٧٦ ، ١٩٧٨ ، ١٩٨٥ . وحمل كاس بلاده اربع عشرة مرة . وصل الى نهائي كاس اوروبا مرة واحدة في العام ١٩٨٦ ووصل مرة واحدة الى ربع نهائي كاس الفرق حاملة الكؤوس في العام ١٩٧٤ .

يلعب الفريق بطريقة (٤ ـ ٤ ـ ٢) خارج ارضه . وبطريقة (٤ ـ ٣ ـ ٣) على ارضه . يلعب دفاعه باسلوب الخط الواحد ، واستخدام اسلوب دفاع المنطقة امام خصمه اندرلخت مما اتاح الفرصة امام لاعب وسط اندرلخت سيفو للتحرك واحراز هدف الفوز الوحيد في الذهاب .

يجيد ستيوا اللعب بطريقة المثلثات والهجمات السريعة خصوصا من جهة الجناح الايمن ايفان وخط هجومه قوي ويضم الجناح لاكاتوش وقلب الهجوم بيتوركا صاحب القدم الحساسة في التهديف باتجاه المرمى .

يدرب الفريق لاعبه السابق اميريتش جيني الذي اكتسب خبرة في تدريب الناشئين في النادي قبل وصوله الى الفريق الاول .

يضم ستيوا نخبة من لاعبي المنتخب الروماني باستثناء لاعبين اثنين فقط . وقوة الفريق في انسجام اللاعبين مع بعضهم خلال اللعب . ويقدمون عروضا جماعية جيدة . وتكمن نقاط الضعف في قلة خبرته في خوض المسابقات الأوروبية والارتباك الذي يصيب اللاعبين عندما يلعب الفريق ضد فريق محترف .

● دينامو كييف × اتلتيكو مدريد :

الخوض في مجال مثل هذه المسابقة ليس بالامر الجديد على الفريقين . فقد سبق لدينامو كيف (الاتحاد السوفياتي) الفوز باحد الكؤوس الاوروبية . والملفت للنظر هو ان نتائج الفريقين خلال جميع ادوار هذه المسابقة كانت جيدة ، وفاز اتلتيكو مدريد باكثر من مباراة خاضها خارج ارضه . ويمكن القول انهما تأهلا الى الدور النهائي بجدارتهما . وان الفرص متكافئة بالنسبة الى الفريقين . وسيكون جمهور مدينة ليون التي ستقام فيها المباراة متعاطفا اكثر مع الفريق الاسباني . مما قد يؤثر في رفع معنويات لاعبي فريق اتلتيكو مدريد

● ريال مدريد × كولونيا :

ريال مدريد الاسباني هو صاحب الامجاد الكروية في منتصف الخمسينات ، وهو مقدم على هذه البطولة وكانه يرغب ان يعيد الى الاذهان الصورة المشرقة السابقة . ريال مدريد حمل كاس اسبانيا في الموسم الماضي ويتقدم بطولة بلاده لهذا الموسم . اما خصمه كولونيا الالماني الاتحادي فكان يخشى عليه الهبوط الى الدرجة الثانية ، ولكنه انقذ ذاته في الوقت الملائم . وكان كولونيا قد حُرم من اللعب على ارضه بسبب اعمال الشغب التي تسبب بها جمهوره خلال مباراته ضد فاريغيم البلجيكي والتي انتهت بالتعادل (٣ ـ ٣) .

الفرص متكافئة امام الفريقين . ويمكن القول ان الفرق الالمانية الاتحادية تلعب بروح معنوية عالية على خلاف الفرق الاسبانية .

كيف وصلت الفرق

● كأس اوروبا :

تأهل فريقا برشلونة وستيوا بوخارست بعدما حققا ذهابا وايابا النتائج الآتية :

- برشلونة × سبارتاك براغ (٢ ـ ١) (صفر ـ ١) .
- برشلونة × بورتو (٢ ـ صفر) (١ ـ ٣) .
- برشلونة × جوفنتوس (١ ـ صفر) (١ ـ ١) .
- برشلونة × غوتبورغ (صفر ـ ٣) (٣ ـ صفر) (٥ ـ ٤ بضربات الترجيح) .
- ستيوا × فيجل (١ ـ ١) (٤ ـ ١) .
- ستيوا × هونفيد (صفر ـ ١) (٤ ـ ١) .
- ستيوا × لاهتي (صفر ـ صفر) (١ ـ صفر) .
- ستيوا × اندرلخت (صفر ـ ١) (٣ ـ صفر) .

● كأس الفرق حاملة الكؤوس :

تأهل فريقا دينامو كييف واتلتيكو مدريد .

مليون دولار دخل مباراة جوفنتوس وبرشلونة

كانت مباراة الرد بين جوفنتوس وبرشلونة في بطولة كاس النوادي الاوروبية البطلة التي جرت في استاد ، كوميناللي ، بمدينة تورينو موضع اهتمام الصحافة الايطالية التي افردت صفحات عديدة حول هذا اللقاء البارز

وقد نشرت احدى الصحف احصائية مميزة عن هذه المباراة ذكرت خلالها ان الدخل العام بلغ مليون دولار (وهو رقم قياسي) . اما على المدرجات فقد ارتفع ١٣ الف شعار لجوفنتوس والفا راية كبيرة ، وانتشر في انحاء الملعب ٦٠٠ شرطي ، كما حضر المباراة ١٥٠٠ مشجع اسباني و ٢٠٠ صحافي و ٩٠ صحافيا اجنبيا بينهم ٢٦ من اسبانيا و ١٧ من فرنسا و ١٢ من سويسرا و ٨ من انكلترا .

وبعد المباراة التي انتهت بالتعادل وخروج جوفنتوس حصل كل لاعب في برشلونة على مكافأة قدرها ١٢ الف دولار اميركي



من مباراة اتلتيكو مدريد وبايرن اوردينغن وبيدو روبيو يسجل هدفا من ضربات الترجيح

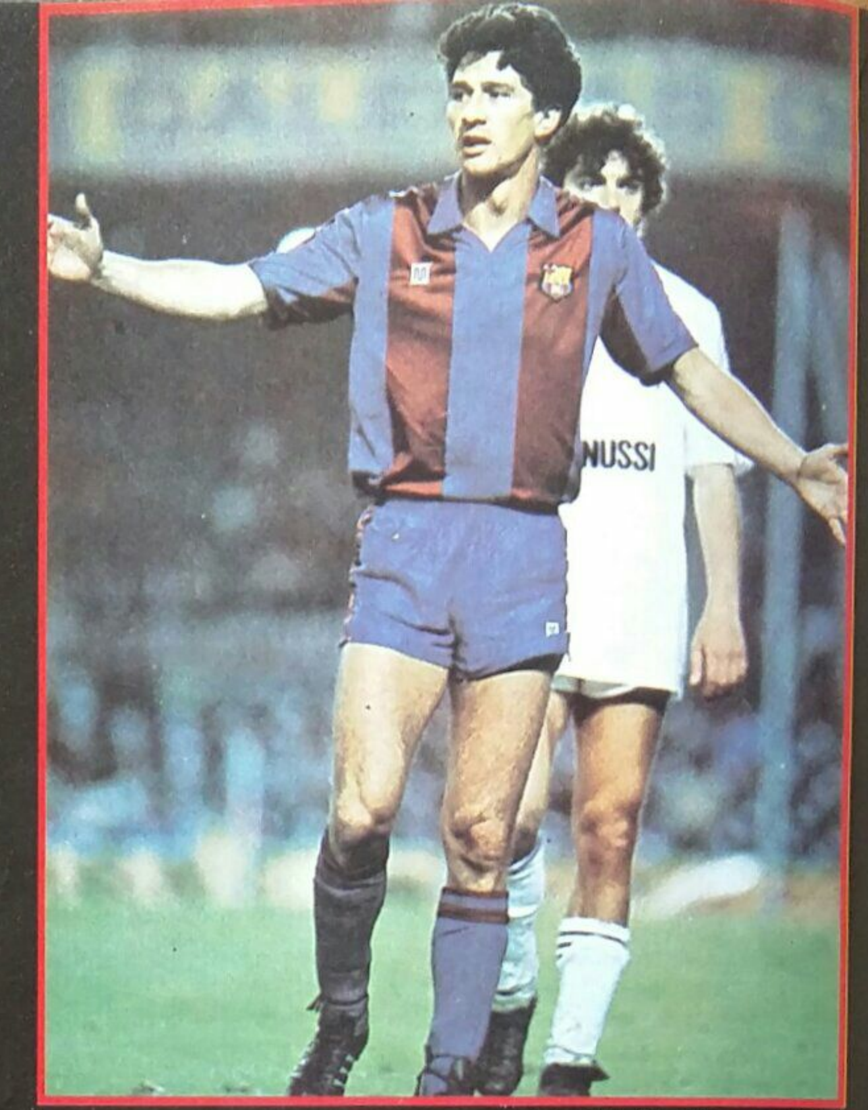
وجاءت نتائجهما ذهابا وايابا كما ياتي

- دينامو كييف × اوترشت (١ ـ ٢) (٤ ـ ١)
- دينامو كييف × كرايوفا (٢ ـ ٢) (٣ ـ صفر)
- دينامو كييف × رابيد فيينا (٤ ـ ١) (٥ ـ ١)
- دينامو كييف × دوغلا براغ (٣ ـ صفر) (١ ـ ١)
- اتلتيكو مدريد × السلتيك (١ ـ ١) (٢ ـ ١)
- اتلتيكو مدريد × بانغور (٢ ـ صفر) (١ ـ صفر)
- اتلتيكو مدريد × النجم الاحمر (١ ـ صفر (١ ـ ١)
- اتلتيكو مدريد × اوردنيغن (١ ـ صفر) (٣ ـ ٢)

● كأس الاتحاد الاوروبي :

تأهل فريقا ريال مدريد وكولونيا وجاءت نتائجهما ذهابا وايابا كما ياتي

- ريال مدريد × ايك اثينا (صفر ـ ١) (٥ ـ صفر) .
- ريال مدريد × اوديسا (٢ ـ صفر) (صفر ـ صفر) .
- ريال مدريد × مونشن غلادباخ (١ ـ ٥) (٤ ـ صفر) .
- ريال مدريد × نوشاتيل (٣ ـ صفر) (٢ ـ صفر) .
- ريال مدريد × انترناسيونالي (١ ـ ٣) (٥ ـ ١) بعد تمديد الوقت .
- كولونيا × خيخون (صفر ـ صفر) (٢ ـ ١) .
- كولونيا × بوهيميانز (٤ ـ صفر) (صفر ـ ٢)
- كولونيا × هاماربى (١ ـ ١) (٣ ـ ١) .
- كولونيا × سبورتينغ لشبونة (١ ـ ١) (٢ ـ صفر) .
- كولونيا × فاريغيم (٤ ـ صفر) (٣ ـ ٣)



ألونسو في قميص برشلونة : لماذا هذا الاهمال ؟

سجل أهداف برشلونة الثلاثة في مرمى غوتنبرغ

الونسو المنسي في برشلونة

لم تنصف الصحافة الاسبانية ولا نادي برشلونة اللاعب المميز صاحب السجل الحافل بالانتصارات بيتشي الونسو الذي يتمتع بكامل صفات اللاعب النجم.

ولكن الونسو جعل تسعين الف متفرج يهتفون له بجنون عندما سجل اهداف برشلونة الثلاثة في مرمى غوتنبرغ السويدي في نطاق الدور نصف النهائي لبطولة كاس اوروبا للنوادي البطلة، مما اعطى الفرصة برشلونة من جديد لمواصلة مسيرة البطولة حتى النهاية، حيث انتقل الى المباراة النهائية.

ويامل الونسو بعد هذه الاهداف الثلاثة ان يزيل برشلونة عنه ستار النسيان، وان ينقله من مرتبة المهاجم الاحتياطي الى مرتبة المهاجم الاساسي.

وصل الونسو الى فريق برشلونة الاسباني تحدوه آمال كبيرة ليثبّت نفسه كلاعب هداف ومن النوع القادر. ولكن الغموض بقي يلف هذا اللاعب خلال اقامته في برشلونة.

وعلل البعض الغموض الذي يكتنف ألونسو في ماضيه ذي الصورة المتقلبة، ومستقبله المشوش الذي يعكس بعض خيبات الامل التي سجلها في الفترة الاخيرة في عالم كرة القدم.

وما يحز في نفس الونسو هو ان اسمه موجود على اللائحة السوداء التي تضم اسماء اللاعبين الذين ينوي المدرب تيري فينابلز التخلي عنهم في الموسم المقبل. وهذا ما يجعله اكثر ضياعا تتقاذف مخيلته الأوهام. اذ عن الوان اي فريق سيدافع في الموسم القادم؟ ولماذا الخشية طالما ان هناك عدة اشهر تفصله عن موعد الاستحقاق وهو ترك برشلونة مكرهاً!

يمتاز لاعب الكرة الونسو بثقافة عالية، وحسن تصرف يضيفان على شخصيته مظاهر القوة.

ويتحدث عن نفسه فيقول: «حين وصلت الى فريق برشلونة اطلق عليّ لقب «شوستر سراغوسا» وشكلت مع فالدانو واماريلا ثلاثيا خطرا على مرمى الخصم. واذكر انني سجلت خلال السنوات الخمس الاولى مئة هدف. ولم يكن هناك امكانية لانكار كفاءتي. وفي البداية لم اتكيف بسرعة مع اجواء برشلونة، لانني كنت امتلك طموحا كبيرا لتحقيق امنياتي، ولعلي كنت متسرعا في الوصول الى القمة التي تخيلتها لنفسي.

واضاف الونسو قائلا: «ساءت الامور كثيرا حين اعتقدت انني تأقلمت مع الفريق، وان الوقت حان لقطف ثمار الشهرة عبر الجهود التي بذلتها لكنني فوجئت بالاحباط، رغم ان جميع المدربين كانوا يرددون على مسمعي القول الاتي:

«انت لاعب ذو قيمة».. ولا اجد نفسي الا مع لاعبي الاحتياطي، اذ قضيت اكثر وقتي احتياطيا اكثر مما قضيته في الملاعب.

وعن تجربته في برشلونة يقول الونسو انه لا يعتبرها ناجحة. وحين يسأله الجمهور عن حالته الرياضية في النادي يعترف بانها سيئة. ويقول: ادرك تماما انني خسرت اذ كنت على ثقة بانني ساصبح هداف الفريق، ولكن للاسف لم تتح امامي الفرصة لاثبات مهاراتي

ويعترض بعض الصحافيين عليه، ويقولون ان لعبه كان جيدا وسجل ثلاثة اهداف في مباريات قليلة. فيرد الونسو قائلا: «سجلت هدفين في مرمى قادش، وهدفا في مرمى ريال نيتيس، ولكن ماهي الفائدة من ذلك طالما ان المدرب لم يستدعني للعب ارضاء للجمهور الذي يطالب دائما باشراك وجوه جديدة. ويوسفني ان شعبيتي تعتبر اقل من عادية داخل الفريق وعند الجمهور».

ويعتبر الونسو ان المستقبل ما زال مغلفا بالغموض وانه بالامكان له في برشلونة، وعليه ان يفكر في مستقبله من الان ، وان لا ينتظر الدقيقة الحاسمة التي تفرض عليه التحرك بعدها. وخصوصا انه يجهل القرارات التي تتخذ من قبل ادارة النادي. ولا يعرف هل يجدد عقده

ولا شك ان الامر صعب بالنسبة الى الونسو الذي تعود على الاجواء المحيطة به حاليا، ويقول ان كرامته تمنعه من طلب اي شيء من المسؤولين. ويعتبر ان من حقه معرفة كل ما يتخذ من قرارات داخل الادارة بشأنه، ويوجد العديد من الفرق التي تسعى الى ضمه اليها في اسبانيا، خصوصا وانه لاعب مهاجم، كما ويعرف الجميع مدى الخبرة التي يمتلكها.

وحين سئل عن سبب تشككه في عدم تجديد عقده في برشلونة اجاب ان عدم تجديد عقده هو الامر المرجح، خصوصا وانه وضع على لائحة الاحتياطي خلال مرحلة التحضير للدوري الحالي.

غير ان المدرب الانكليزي فينابلز يعترف ان عدد لاعبيه هم اكثر ما يحتاج اليه. وكان يكفيه ثمانية عشر لاعبا، وتزداد حيرة الونسو كلما تذكر الكلمات التي قالها له فينابلز وهي انه ناجح وبامكانه تحقيق الفوز للفريق بسهولة. ويجد نفسه اكثر الاوقات خارج الفريق.

امية حمادة

البطاقة

- الاسم: انجل بيتشي الونسو هيريرا.
- العمر: مواليد ١٧ تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٥٤.
- مكان اقامته: بينكارلو (كاستيليون).
- طوله: ١٧٨ سنتمراً.
- وزنه: ٧٢ كيلوغراماً.
- الأندية التي دافع عن ألوانها: كاستيليون، سراغوسا وبرشلونة.
- مبارياته الدولية: لعب ثلاث مباريات دولية مع المنتخب الوطني.
- انجازاته: الفوز بكأس الملك للعام ١٩٨٣، وبطولة الدوري خلال الموسمين ١٩٨٢ ـ ٨٣ و١٩٨٤ ـ ١٩٨٥.
- مركزه: لاعب هجوم.
- لعب في الدرجة الثانية ستاً وسبعين مباراة سجل خلالها أربعين هدفاً. ولعب في الدرجة الأولى مئة وخمس وثلاثين مباراة سجل خلالها أكثر من مئة هدف.

الدوري في اوروبا

جوفنتوس وسان جيرمان وريال مدريد فازت بهدوء واطمئنان

تربع فيردر بريمن على قمة الدوري الالماني وفي المرحلة الأخيرة خطف بايرن ميونيخ الدرع

جميع هدافي الموسم الماضي فقدوا القابهم والهولندي فان باستن أبرز الجدد

لم تسجل بطولات الدوري الاوروبي هذا الموسم اي مفاجآت على صعيد الفرق المرشحة للفوز اذ تمكنت هذه الفرق من ان تحقق ما كانت تصبو اليه وان جابهت بعضها الكثير من الصعوبات الا انها في النهاية استطاعت ان تفوز في البطولة باستثناء مانشستر يونايتد الانكليزي الذي خيب الأمال وهذا ليس بجديد عليه.. في حين جاء فوز بايرن ميونيخ بمثابة الضربة القاصمة لتطلعات فيردر بريمن الذي افلتت منه البطولة في المرحلة الاخيرة من الدوري. وهكذا كان حال الدوري في كل من البرتغال وبلجيكا وايطاليا

الا ان الدوري في كل من فرنسا واسبانيا كان اقل حدة ففاز باريس سان جيرمان وريال مدريد بدون اية منافسة جدية من الفرق الآخرى.

اما بالنسبة الى الهدافين فلم يتمكن أحد من اللاعبين المتوجين في العام الماضي من الاحتفاظ بلقبه وان كان فان باستن لاعب اجاكس امستردام الهولندي صاحب اعلى نسبة من الاهداف حيث بلغت خمسة وثلاثين هدفا حتى الآن.

فرنسا

كانت كل التوقعات تشير في بداية الدوري الفرنسي الى ان اللقب سينحصر بين نانت وبوردو وموناكو. الا ان جميع هذه التوقعات لم تكن صحيحة لكن صحت توقعات «ماتش» التي واكبت فريق سان جيرمان منذ انطلاقته في بداية الموسم وسمته «بالحصان الأسود» ولم يخب جيرمان الظن فاقتنص بطولة الدوري تاركا المركزين الثاني والثالث لكل من نانت وبوردو في حين لم يفلح موناكو في احراز مركز متقدم فتاخر الى المركز التاسع.

استندت «ماتش» في تسميتها لسان جيرمان بالحصان الاسود الى عدة امور حصلت على الارض. فقد ضم هذا النادي في صفوفه منذ بداية الموسم نجوما كبارا امثال جويل باتس حارس مرمى منتخب فرنسا الاول. واستعانت بالظهير الدولي البلجيكي فيرمولن، بالاضافة الى لاعبيه النجوم الآخرين وعلى راسهم لويس فيرنانديز افضل لاعب فرنسي للموسم ١٩٨٥.

ولم ينحصر فوز باريس سان جيرمان في اطار بطولة الدوري فقط بل شمل ايضا تحقيقه لانجازين كبيرين آخرين اذ تمكن بعد خمسين عاما من ان يعيد بطولة الدوري الى العاصمة باريس، كما انه كان النادي الوحيد في تاريخ فرنسا الذي يتمكن من الفوز في ثماني عشرة مباراة متتالية

الهولندي فان باستن المرشح لنيل الحذاء الذهبي

بدون اية هزيمة، أي انه انجز المرحلة الأولى من الدوري بدون اي عثرات.

بدأ باريس سان جيرمان بطولة الدوري بقوة وفعالية لكنه في المراحل الاخيرة تعرض لبعض الكبوات وذلك نتيجة للارهاق الشديد الذي اصاب لاعبيه بالاضافة الى بعض الاصابات التي اثرت على مستوى الفريق لكنها لم تكن لتؤثر على وضعه في راس الترتيب العام حيث تمكن في النهاية من ان يفوز بالبطولة عن جدارة

اما الخسارة الوحيدة للنادي الباريسي فكانت بانتقال قائده لويس فيرنانديز الى راسينغ باريس الصاعد من مصاف اندية الدرجة الثانية.

اما بالنسبة لعمليتي الصعود والهبوط الى الدرجتين الاولى والثانية. فقد سقط باستيا واستراسبورغ في حين سيلعب نانسي مباريتي ذهاب واياب مع ثالث الدرجة الثانية والفائز منهما يحجز مكاناً له في الدرجة الاولى اما الاندية الصاعدة من الدرجة الثانية فهناك بالاضافة الى راسينغ باريس. سانت اتيان احد أشهر الاندية الفرنسية على الاطلاق.

-ترتيب الهدافين:

١ ـ بوكاندي ٢٣ هدفاً (متز)

٢ ـ روشتو (سان جيرمان) وراموس (تولون) ولكل منهما ١٩ هدفا

٤ ـ هاليدهوزيك ١٨ هدفا (نانت)

المانيا الاتحادية

مني فيردر بريمن باقسى خسارة له في تاريخه الرياضي اذ تمكن بايرن ميونيخ من انتزاع اللقب منه في المرحلة الرابعة والثلاثين الاخيرة من هذا الدوري علما ان بريمن ظل متربعاً على راس قائمة اللائحة منذ بداية الدوري حتى المرحلة الثالثة والثلاثين ما قبل الاخيرة بفارق نقطتين عن بايرن ميونيخ. لكن في المرحلة الرابعة والثلاثين استطاع بايرن ميونيخ ان يحتفظ ببطولة الدوري بفارق الأهداف عن بريمن وذلك بعد سحقه بوروسيا مونشن غلادباخ بستة اهداف مقابل لا شيء، في الوقت الذي سقط فيه بريمن امام شتوتغارت بهدف مقابل هدفين.

ولم يكن فوز بايرن ميونيخ الساحق على غلادباخ هو السبب في فوزه على بريمن بفارق الاهداف اذ كان يكفيه ان يفوز بهدف واحد مقابل لا شيء لكي يحقق بطولة الدوري شرط ان يخسر بريمن مباراته الأخيرة.

اما اسباب خسارة بريمن لبطولة الدوري فلها أسباب عديدة أبرزها اصابة نجمه وهدافه رودي فولر وابتعاده خمسة اشهر عن الملاعب. وكذلك عدم تمكنه من الفوز في ارضه على بايرن ميونيخ في المرحلة ما قبل الاخيرة اذ خرج الفريقان بالتعادل بدون أهداف علما انه احتسبت لبريمن ضربة جزاء اطاح بها كوتزوب مضيعا اندر فرصة على فريقه للفوز في بطولة الدوري.

ولم يكتف بايرن ميونيخ في الاحتفاظ في بطولة الدوري وهو الفوز الثامن له خلال ثمانية


جوفنتوس بطل الدوري الايطالي



باري سان جيرمان بطل فرنسا


ريال مدريد بطل اسبانيا

عشر عاما بل انتقل ايضا الى نهائي كاس المانيا الاتحادية حيث لعب مع شتوتغارت في الثالث من شهر ايار (مايو) الحالي

اما الفريقان اللذان سقطا الى الدرجة الثانية فكانا هانوفر وساربروكن. في حين يلعب دورتموند مباريتين فاصلتين مع ثالث لائحة الدرجة الثانية لمعرفة ايهما الذي سيكمل فرق اندية الدرجة الأولى في الموسم القادم

ترتيب الهدافين

١ ـ كوننس ٢٢ هدفا (بوخوم)

٢ ـ الغوفر ٢١ هدفا (شتوتغارت)

٣ ـ نوبارث ١٩ هدفا (بريمن)

ايطاليا

حقق جوفنتوس بطولة الدوري الايطالي للمرة الثانية والعشرين في تاريخه في ادق دوري اوروبي على الاطلاق اذ ان النقطة هناك لها الف حساب وحساب في هذا الدوري الذي يجمع خيرة نجوم العالم على صعيد لعبة كرة القدم المحترفة

بدا جوفنتوس الدوري بداية طيبة واستطاع الفوز في ثماني مباريات متتالية حتى ان نجمه الدو سيرينا تقدم على راس قائمة الهدافين قبل ان تبعده الاصابة عن الملاعب قرابة الشهرين واستطاع جوفنتوس من خلال انتصاراته على اقوى الفرق الايطالية الابتعاد ست نقاط عن اقرب الفرق المنافسة

لكن بعد اصابة خط هجومه وخاصة بلاتيني وسيرينا وبرياتسكي وبدرجة اقل لاودروب.

تذبذبت نتائج جوفنتوس ومما زاد في سوء حالة اعلان مدربه تراباتوني بانه سيترك الفريق نهاية هذا الموسم وذلك قبل فترة وجيزة من مباراة جوفنتوس مع برشلونة الاسباني في الدور ربع النهائي لكاس أوروبا للأندية البطلة مما عجل في سقوط جوفنتوس امام برشلونة. وتوالت الهزائم على جوفنتوس فخسر امام روما بثلاثة اهداف مقابل لا شيء وكانت تلك النتيجة بمثابة النكسة الخطيرة لمقومات نادي جوفنتوس الذي بدا انه سيفقد بطولة الدوري. حتى جاء فريق ليتشي قبل سقوطه الى الدرجة الثانية. وفجّر مفاجاة كبيرة بفوزه على روما بثلاثة اهداف مقابل هدفين قبل اسبوع واحد على نهاية الدوري في حين فاز جوفنتوس على انترميلانو بهدف مقابل لا شيء.

وكان باستطاعة روما ان يستعيد صدارة الدوري الذي انتزعه لمدة اسبوع واحد فقط من جوفنتوس لكنه سقط في المرحلة الاخيرة امام كومو في حين تمكن جوفنتوس من الفوز على ليتشي بثلاثة اهداف مقابل هدفين ليحقق بذلك بطولة الدوري الايطالي لموسم ٨٦ ـ ٨٧. في حين خيب كل من فيرونا وانتر ميلانو آمال جماهيرهما فاحتل الأول المركز العاشر والثاني المركز السادس وسقط كل من ليتشي وباري وبيزا الى مصاف اندية الدرجة الثانية.

ترتيب الهدافين:
١ - بروتسو ١٩ هدفا (روما)
٢ - رومينيغه ١٣ هدفا (الانتر)
٣ - بلاتيني ١٢ هدفا (جوفنتوس)

اسبانيا

احرز ريال مدريد بطولة الدوري الاسباني قبل نهايته بخمسة اسابيع وهو الدوري الذي فقده منذ العام ١٩٨٠ فتمكن ريال مدريد من قهر غريمه التقليدي برشلونة بطل الدوري الموسم الماضي.

ورغم فوز ريال مدريد في بطولة الدوري الإسباني إلا ان هذا لم يشفع لمدربه مولديني الذي فقد مركزه اذ تعاقدت ادارة النادي مع مدرب منتخب هولندا الذي سبق ودرب ريال ساراغوسا.

اما الخاسر الاكبر على صعيد البطولات الاسبانية فكان برشلونة الذي أفلتت منه بطولة الكاس ايضا بعد خسارته في المباراة النهائية امام ريال ساراغوسا بهدف واحد مقابل لا شيء.

وكانت قد سرت شائعة بأن النادي سيستغني عن خدمات مدربه الانكليزي فينابلز لكن برشلونة كذب هذه الشائعات ومدد عقده مع فينابلز لفترة عامين قادمين، في حين أن «طبخة» لاعبه الالماني الاتحادي شوستر بدأت تنضج وذلك بعد المحادثات الناجحة على ما يبدو، والتي اجراها هامبورغ مع برشلونة من أجل ضم النجم الالماني اليه مقابل مبلغ مالي ضخم.

اما الفرق الثلاثة التي سقطت الى الدرجة الثانية فكانت: سيلتا وهيركوليس وفالنسيا.

ترتيب الهدافين:
١ - سانشيز ٢٠ هدفا (ريال مدريد)
٢ - فالدانو ١٧ هدفا (ريال مدريد)
٣ - سينيور ١٦ هدفا (ساراغوسا)

انكلترا

اصبح الصراع على أشده بين ليفربول وايفرتون ووستهام على بطولة الدوري الانكليزي بكرة القدم الذي أصبح في مراحله الاخيرة.

فبعد الانطلاقة القوية التي ابتعد فيها مانشستر يونايتد بحوالي اثنتي عشرة نقطة عن أقرب الفرق المنافسة استطاع كل من ليفربول وايفرتون ان يقلصا فارق النقاط بينهما وبين يونايتد وتمكنا من التقدم عليه منذ بداية القسم الثاني من هذا الدوري لينحصر الصراع في النهاية بين ايفرتون وليفربول وبدرجة اقل وستهام يونايتد.

أما الفرق التي تأكد سقوطها الى الدرجة الثانية فهي ويست بروميتش وبرمنغهام سيتي ولم يتحدد بعد اسم الفريق الثالث الذي سيسقط الى الدرجة الثانية وان كانت كل الدلائل تشير الى ان أوكسفورد سيكون هذا الفريق. علما ان اوكسفورد كان قد فاز في بطولة كاس الاتحاد الانكليزي عندما هزم في المباراة النهائية كوينز بارك رينجرز بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.


ديتر هوينس يسجل الهدف الثالث لبايرن ميونيخ في مرمى فيردر بريمن

يحتل لاعب ايفرتون غاري لينيكر رأس قائمة الهدافين برصيد خمسة وعشرين هدفا من تسع وثلاثين مباراة ولم يبق على نهاية الدوري سوى مراحل ثلاث فقط.

هولندا

يبدو أن فريق ايندهوفن سيحمل لقب الدوري الهولندي هذا الموسم رغم الأهداف الكثيرة التي سجلها منافسه أجاكس امستردام حيث بلغ رصيده حتى الآن مئة وتسعة أهداف.

لكن انطلاقة ايندهوفن الجيدة وفوزه في تسع وعشرين مباراة من اصل ثلاثين مباراة مكناه من الابتعاد ست نقاط عن أجاكس ولم يبق سوى اربع مباريات على انتهاء بطولة الدوري وهناك صعوبة في ان يتمكن أجاكس من اللحاق بايندهوفن نظرا للعروض الممتازة التي ما زال ايندهوفن يقدمها حتى الآن.

اما الفريقان اللذين تأكد سقوطهما الى الدرجة الثانية فهما: هيراكليس ونيجمجن، في حين يحتفظ فان باستن لاعب أجاكس برأس لائحة الهدافين برصيد خمسة وثلاثين هدفاً. وهذه النتيجة ربما مكنته من اقتناص لقب هداف اوروبا الذي ينال على اثره جائزة الحذاء الذهبي.

البرتغال

استطاع فريق بورتو قلب موازين كرة القدم البرتغالية وتمكن من انتزاع بطولة الدوري البرتغالي من أمام ناديين عريقين هما: بنفيكا وسبورتنغ لشبونة.

واذا كان هذا الثالوث قد احتكر بطولة الدوري منذ مدة طويلة، فإن مهمة الفرق الاخرى كانت تقتصر على الصراع من أجل البقاء في مصاف اندية الدرجة الأولى وهي كانت بمثابة الجسر الذي تعبر عليه الأندية الثلاثة الكبيرة من أجل الوصول الى القمة.

لم يتأكد فوز بورتو في بطولة الدوري الا بعد ان تمت المجابهة بين بنفيكا وسبورتنغ حيث جاءت نتيجة التعادل بينهما لمصلحة بورتو الذي تمكن اخيرا من الفوز في بطولة الدوري بفارق نقطتين فقط، في حين عوض بنفيكا عن خسارته في الدوري باقتناصه بطولة الكاس بعد فوزه في المباراة النهائية على بيلينتسي بهدفين مقابل لا شيء.

وقد سقط الى الدرجة الثانية كل من كوفيليو وبينافييل.

ترتيب الهدافين:
١ - مانويل فيرنانديز ٣٠ هدفا (سبورتنغ)
٢ - كاسكافييل ٢٥ هدفا (غيمارايس)
٣ - غوميز ٢٠ هدفا (بورتو)

بلجيكا

شهد الدوري البلجيكي تنافسا كبيرا على قمة الدوري لهذا الموسم. فبعدما تربع اف سي بروج على قمة الدوري فترة طويلة استطاع منافسه اندرلخت أن يقصيه عن صدارة اللائحة ليعود بروج ويلحق باندرلخت قبل نهاية الدوري

باسبوعين وتمكن بعدها الفريقان من انهاء المراحل الاربع والثلاثين التي اسفرت عن تعادلهما بالنقاط اذ جمع كل منهما اثنتين وخمسين نقطة على ان يتحدد مصير الفائز في بطولة الدوري بعد ان يلعب الفريقان مباريتين ذهابا وايابا.

وقد سقط الى الدرجة الثانية كل من لييرس وفاترشي

ترتيب الهدافين:

١ ـ فاندنبيرغ: ٢٧ هدفا (اندرلخت)
٢ ـ بوغينيس: ٢٢ هدفا (شارلروا)
٣ ـ بابين: ٢٠ هدفا (بروج)

كرويف يراهن على النجم الهولندي ماركو فان باستن

اكد اللاعب الدولي الهولندي ماركوفان باستن مهاجم فريق اجاكس امستردام بانه اقوى لاعب اوروبي في الوقت الحاضر بعد النتائج الجيدة التي سجلها في مختلف المباريات التي خاضها خلال الموسم الحالي.

ويؤكد يوهان كرويف النجم الدولي السابق والذي يعمل كمستشار للاعب فان باستن بان النجم الجديد سيكون قبلة انظار العديد من الاندية الاوروبية الكبيرة، خاصة وان هذه الاندية قد بدات بالفعل تتبع اخباره وتشاهد مبارياته وقد شاهد مندوبو هذه الاندية بام اعينهم هدف التعادل الذي سجله فان باستن ضد ايندهوفن وكذلك هدف الفوز لهولندا ضد المانيا الديموقراطية في ليبزيغ.

ويحوي سجل فان باستن حتى الآن تسعين هدفا من المباريات المئة التي خاضها في اطار البطولات الداخلية كما انه يتصدر في الموسم الحالي لائحة الهدافين الهولنديين بعد تسجيله ثلاثين هدفا في عشرين مباراة اجريت في اطار بطولتي الدوري والكاس.

الترتيب النهائي للدوري الفرنسي

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
باريس سان جيرمان	٣٨	٢٣	١٠	٥	٦٦	٣٣	٥٦
نانت	٣٨	٢٠	١٣	٥	٥٣	٢٧	٥٣
بوردو	٣٨	١٨	١٣	٧	٥٥	٤٦	٤٩
تولوز	٣٨	١٨	٧	١٣	٥٩	٤٤	٤٣
لنس	٣٨	١٥	١٣	١٠	٥١	٤٣	٤٣
متز	٣٨	١٥	١٢	١١	٥٣	٣٤	٤٢
اوكسير	٣٨	١٦	٩	١٣	٤٥	٣٩	٤١
نيس	٣٨	١٤	١١	١٣	٣٩	٤٤	٣٩
موناكو	٣٨	٩	١٩	١٠	٤٩	٤٢	٣٧
ليل	٣٨	١٣	١٠	١٥	٤٠	٤٩	٣٦
لافال	٣٨	١١	١٣	١٤	٣٩	٤٧	٣٥
مارسيليا	٣٨	١١	١٢	١٥	٤٣	٣٩	٣٤
رين	٣٨	١٢	١٠	١٦	٣٦	٤١	٣٤
برست	٣٨	١٣	٨	١٧	٥٣	٦٣	٣٤
سوشو	٣٨	١١	١٢	١٥	٤٧	٥٧	٣٤
طولون	٣٨	٩	١٥	١٤	٤٣	٤٦	٣٣
لوهافر	٣٨	١١	١١	١٦	٤٩	٥٣	٣٣
نانسي	٣٨	١٣	٧	١٨	٤٥	٥١	٣٣
استراسبورغ	٣٨	١٠	١١	١٧	٣٦	٥٤	٣١
باستيا	٣٨	٥	١٠	٢٣	٣٠	٧٩	٢٠

الترتيب النهائي للدوري الايطالي

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
جوفنتوس	٣٠	١٨	٩	٣	٤٣	١٧	٤٥
روما	٣٠	١٩	٣	٨	٥١	٢٧	٤١
نابولي	٣٠	١٤	١١	٥	٣٥	٢١	٣٩
فيورنتينا	٣٠	١٠	١٣	٧	٢٩	٢٣	٣٣
تورينو	٣٠	١١	١١	٨	٣١	٢٦	٣٣
انترناتسيونالي	٣٠	١٢	٨	١٠	٣٦	٣٣	٣٢
ميلانو	٣٠	١٠	١١	٩	٢٦	٢٤	٣١
اتالانتا	٣٠	٧	١٥	٨	٢٧	٢٦	٢٩
كومو	٣٠	٧	١٥	٨	٢٣	٣٢	٢٩
فيرونا	٣٠	٩	١٠	١١	٣١	٤٠	٢٨
سامبدوريا	٣٠	٨	١١	١١	٢٧	٢٥	٢٧
افيلينو	٣٠	٩	٩	١٢	٢٨	٣٨	٢٧
اودنيزي	٣٠	٦	١٣	١١	٣١	٣٧	٢٥
بيزا	٣٠	٥	١٣	١٢	٢٧	٤٠	٢٣
باري	٣٠	٥	١٢	١٣	١٨	٣١	٢٢
ليتشي	٣٠	٥	٦	١٩	٢٣	٥٥	١٦

الترتيب النهائي للدوري الالماني

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
بايرن ميونيخ	٣٤	٢١	٧	٦	٨٢	٣١	٤٩
فردر بريمن	٣٤	٢٠	٩	٥	٨٣	٤١	٤٩
باير اوردينغن	٣٤	١٩	٧	٨	٦٣	٦٠	٤٥
مونشن غلادباخ	٣٤	١٥	١٢	٧	٦٥	٥١	٤٢
شتوتغارت	٣٤	١٧	٧	١٠	٦٩	٤٥	٤١
بايرليفركوزن	٣٤	١٥	١٠	٩	٦٣	٥١	٤٠
هامبورغ	٣٤	١٧	٥	١٢	٥٢	٣٥	٣٩
مانهايم	٣٤	١١	١١	١٢	٤١	٤٤	٣٣
بوخوم	٣٤	١٤	٤	١٦	٥٥	٥٧	٣٢
شالكه	٣٤	١١	٨	١٥	٥٣	٥٨	٣٠
كايزرسلاوترن	٣٤	١٠	١٠	١٤	٤٩	٥٤	٣٠
نورمبرغ	٣٤	١٢	٥	١٧	٥١	٥٤	٢٩
كولونيا	٣٤	٩	١١	١٤	٤٦	٥٩	٢٩
دوسلدورف	٣٤	١١	٧	١٦	٥٤	٧٨	٢٩
انتراخت فرانكفورت	٣٤	٧	١٤	١٣	٣٥	٤٩	٢٨
دورتموند	٣٤	١٠	٨	١٦	٤٩	٦٥	٢٨
ساربروغن	٣٤	٦	٩	١٩	٣٩	٦٨	٢١
هانوفر	٣٤	٥	٨	٢١	٤٣	٣٢	١٨

الترتيب النهائي للدوري الاسباني

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
ريال مدريد	٣٤	٢٦	٤	٤	٨٣	٣٣	٥٦
برشلونة	٣٤	١٨	٩	٧	٦١	٣٦	٤٥
اتلتيكو بلباو	٣٤	١٧	٩	٨	٤٤	٣١	٤٣
ساراغوسا	٣٤	١٥	١٢	٧	٥١	٣٤	٤٢
اتلتيكو مدريد	٣٤	١٧	٨	٩	٥٣	٣٨	٤٢
خيخون	٣٤	١٣	١٥	٦	٣٧	٢٧	٤١
ريال سوسيداد	٣٤	١٢	١٠	١٢	٣٩	٣٤	٣٤
اشبيليه	٣٤	١٢	١٠	١٢	٣٩	٣٤	٣٤
بتيسل	٣٣	١١	١٢	١٠	٣٩	٣٩	٣٤
فالادوليد	٣٣	١٣	٥	١٥	٥٣	٤٧	٣١
اسبانيول	٣٤	١١	٩	١٤	٤٣	٤٠	٣١
سانتاندير	٣٤	١٠	١١	١٣	٣٣	٣٤	٣١
اوساسونا	٣٤	١١	٩	١٤	٤٣	٤٠	٣١
لاس بالماس	٣٤	٩	٩	١٦	٣٧	٦٥	٢٧
قادش	٣٤	٩	٨	١٧	٣٠	٥٨	٢٦
فالنسيا	٣٤	٨	٩	١٧	٣٨	٦٢	٢٥
هركوليس	٣٤	٨	٦	٢٠	٣٥	٦٢	٢٢
سيلتا	٣٤	٥	٤	٢٥	٣٢	٧٢	١٤

كتاب في حلقات

SEPP MAIER
JEAN-MARIE PFAFF
DAS TORWARTBUCH
HOFFMANN UND CAMPE

«حراسة المرمى»

سيب ماير
جان ماري بفاف

في الحلقة الثالثة السابقة من كتاب «حراسة المرمى» الذي اعده الحارس الالماني سيب ماير بالتعاون مع الحارس البلجيكي جان ماري بفاف، والذي تنشره «ماتش» في حلقات متسلسلة، تحدث الحارس الالماني عن الحارس السويسري ارفين بالابيو والحارس الارجنتيني اماديو كاريزو، والحارس المكسيكي انطونيو كارباجال.

وفي هذه الحلقة الرابعة يتحدث ماير عن ذكرياته مع الحارس الانكليزي غوردون بانكس، والحارس التشيكي ايفو فيكتور والحارس النمساوي فريدل كونسيليا.

الحلقة الرابعة

بانكس.. ثقة الانكليز به كانت كثقتهم بمصرف انكلترا تابع حراسة المرمى رغم فقده البصر في احدى عينيه

التشيكي فيكتور سخر منه مؤولو نادي بلدته لقصر قامته فأصبح حارسا مميزا في التقاط الكرات العالية

النمساوي كونسيليا كان الأثقل وزناً والاكثر رشاقة والاشهر في مجادلة الحكام

مدير الفريق والتر ونتربوتوم فضل عليه رون سبرنغت من فريق شفيلد

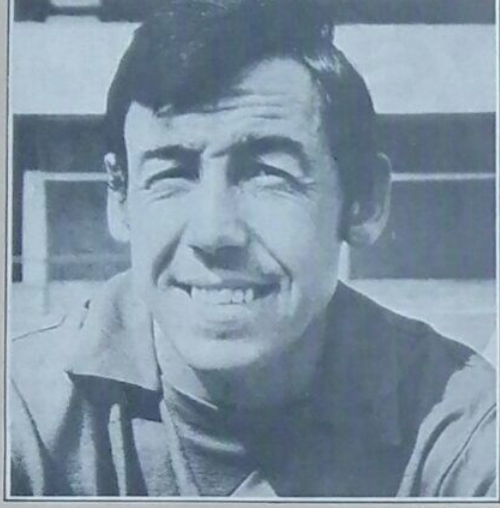
يتحدث حارس مرمى المانيا الاتحادية سيب ماير عن ذكرياته في كاس العالم ١٩٦٦ التي جرت في انكلترا فيقول: كان الاعتقاد سائدا بان المنتخب الانكليزي هو الذي سيفوز ببطولة العالم التي احتضنتها بلاده. والحقيقة ان ثقة الانكليز كانت كبيرة بحارس مرماهم غوردون بانكس. وكان بانكس عند حسن الظن به وكان الناس يقولون: ان ثقتنا ببانكس هي كثقتنا بمصرف انكلترا.

ولم ينخدع الانكليز ببانكس الذي ظهر بافضل مستوى له. اذ لم يدخل مرماه خلال الخمس مباريات الاولى في كاس العالم ١٩٦٦ سوى هدف واحد سجله اوزيبيو من ضربة جزاء «بنالتي».

وتصرف بانكس كبطل حقيقي في المباراة النهائية التي لعبها ضد منتخب المانيا الاتحادية. وخلال التمديد عقب انتهاء الوقت الاصلي للمباراة بالتعادل (٢ ـ ٢) استطاعت انكلترا تسجيل هدفين وكان الاول منهما مثار جدل. وقد شاهدت الهدف وانا على منصة المشاهدين ولم اتمكن من تبيانه بصورة كافية وعلى كل فهو عبارة عن ثلوج في الماضي.

بعد انتهاء المباراة توجهت الى غرفة الملابس. واخذت قميصي وذهبت الى حيث بانكس في غرفة اللاعبين الانكليز. فقدمت اليه قميصي وحصلت على قميصه. علما ان اللاعب لا يرغب في التخلي عن قميصه الذي خاض به اللقاء النهائي لكاس العالم وفاز وهو يرتديه. ولكن بانكس اعطاني القميص من دون تردد.

وبعد قليل دخل عليه ظهير حارس المانيا الاتحادية الذي لعب تلك المباراة وهو هانس تيلكوفسكي. واراد ابدال قميصه بقميص بانكس



الحارس الانكليزي غوردون بانكس

ولكنه للاسف جاء متاخرا. وكتمت السر طبعا والا لكان هانس اخذ مني هذا التذكار. ولكن غبائي دفعني الى ان اهدي تلك القميص لاحد الاشخاص في ما بعد.

والتقيت بانكس ثانية في العام ١٩٧٠ اثناء بطولة العالم التي جرت في المكسيك، وكان سوء الحظ حليفه آنذاك، واصيب بخيبة امل في المباراة ضد تشيكوسلوفاكيا. وتابع مباريات الدور ربع النهائي عن مقاعد المشاهدين. وقد التقى المنتخبان الالماني الاتحادي والانكليزي، ونجحنا في الثار لهزيمتنا في ويمبلي بعد مباراة عنيفة كانت نتيجتها لمصلحتنا (٣ ـ ٢) وقد وقف ليحرس شباك المرمى الانكليزي خلال هذه المباراة في مدينة ليون بيتر بونيتي واكد الانكليز بعد المباراة انهم ما كانوا ليخسروها لو حرس مرماهم بانكس الذي يعتبر افضل حارس مرمى عرفه الانكليز خلال تاريخهم الكروي.

بانكس صاحب الارقام

حصل بانكس على عقد كلاعب محترف في فريق تشستر فيلد وكان عليه العمل والتضحية للوصول الى النجاح وكانت الاصابات والجروح تعيقه في بداية طريقه الطويل، اذ اصيب بكسر في ذراعه وامكن تقويم الذراع بواسطة مسمار معدني، وما زال هذا المسمار موجودا في ذراع بانكس الى يومنا هذا. كما اجريت له في ما بعد عملية جراحية في ركبته. وتمكن من التغلب على تلك الاصابات.

وكان بانكس مؤهلا للمشاركة في بطولة كاس العالم ١٩٦٢ في تشيلي، وعقد الآمال على ان يكون في عداد المنتخب الوطني، ولكن



الحارس النمساوي فريدل كونسيليا

ونزداي .

وعقب تلك البطولة اسندت مهمة التدريب الى الف رامسي . فاجرى تعديلات كثيرة على المنتخب الذي أحبط في تشيلي . وابعد الحارس سبرنغت ليحل مكانه بانكس الصاعد الى الشهرة .

وفي السادس من نيسان (ابريل) ١٩٦٣ جرى لقاء دولي بين اسكتلندا وانكلترا في استاد ويمبلي . وفازت اسكتلندا (٢ ـ ١)وحرس مرمى الانكليزي بانكس لاول مرة على الصعيد الدولي . ومن الطريف ان بانكس لعب مباراته الاخيرة قبل ان يصاب ضد اسكتلندا في السابع والعشرين من ايار (مايو) ١٩٧٢ في مدينة غلاسكو وانتهت بفوز انكلترا (١ ـ صفر) . فلعب بانكس مباراته الثالثة والسبعين على الصعيد الدولي . وهو رقم قياسي لحراس المرمى الانكليز .

انتقل بانكس من فريق ليستر سيتي الى ستوك سيتي مقابل خمسين الف جنيه استرليني . ويعتبر هذا المبلغ قياسيا بالنسبة الى حارس مرمى . وفي عطلة الصيف في انكلترا طار لاعبو نادي ستوك الى الولايات المتحدة للعب تحت اسم كليفلاند ستروكرز في بطولة اميركا الشمالية .

وتعرض في العام ١٩٧٣ لحادث سيارة . فقد اثره البصر في احدى عينيه . وكان القدر حتم عليه انهاء دربه الرياضي وجاءه عرض مغر . من الولايات المتحدة فاقتنع بالعودة للوقوف مجددا بين الخشبات الثلاث . فحرس شباك لودرديل سترايكرز وهو يناهز السابعة والثلاثين من العمر . وهو ذات النادي الذي لعب له النجم الالماني الاتحادي غيرد موللر .

ايفو فيكتور

ما زلت اذكر حارس المرمى التشيكوسلوفاكي ايفو فيكتور الذي ساهم في فوز بلاده ببطولة اوروبا في العام ١٩٧٦ وطارت منا هذه البطولة ـ ففي العشرين من حزيران (يونيو) ١٩٧٦ جرت المباراة النهائية لكأس اوروبا في بلغراد بين منتخبي المانيا الاتحادية وتشيكوسلوفاكيا . وانتهت المباراة لمصلحة تشيكوسلوفاكيا بضربات الجزاء الترجيحية .

اذ قبل انتهاء المباراة بعشرين ثانية والنتيجة (٢ ـ ١) لمصلحة التشيكيين رفع بونهوف كرة عن الجناح الى منطقة جزاء تشيكوسلوفاكيا . وارتفعت فوق ثمانية عشر راسا الى الكرة . كما حاول الحارس فيكتور الوصول اليها عبثا . حيث تمكن هولستنباين من الوصول اليها وايداعها المرمى مسجلا هدف التعادل (٢ ـ ٢) .

وتعادل الفريقان بضربات الجزاء الترجيحية (٥ ـ ٥) وفي الضربات الحاسمة سجل مودر الضربة السادسة . وحبط اولي هوينس في تسجيل هدف التعادل لالمانيا وسقط على الارض من خيبة الامل . وفازت تشيكوسلوفاكيا ببطولة اوروبا . واحتفل لاعبو المنتخب التشيكي بهذه المناسبة . والحقيقة ان الفضل في الفوز يعود الى الحارس فيكتور الذي اختير كافضل حارس في بلاده للمرة الخامسة .

ووصل فيكتور الى قمته في الكرة في البطولة الاوروبية حيث رأى ان ينهي حياته الكروية . وعبثا حاول زملاؤه اللاعبون والمدرب اقناعه في العودة لكنه بقي متصلبا بقراره بعدما لعب خمسا وستين مباراة دولية . وكانت مبارياته الاخيرة مشرفة له .

ولم يكن فيكتور يحلم بتحقيق مثل هذا الفوز . اذ انه حين تقدم للعب في فريق بلدته برنبرغ ضحك منه المسؤولون وقالوا له : هل تريد ان تصبح حارسا للمرمى بطولك البالغ سبعة وسبعين سنتيمترا ؟ انك قصير القامة ولا تصلح لهذا المركز .

والتحق فيكتور بنادي بروسنيتس من الدرجة الثانية وهو في الثامنة عشرة من عمره . ولم ينظر اليه بعين الاعتبار في البداية . وبعد عام واحد انتقل الحارس الجديد الى فريق آخر في الدرجة الاولى هو سبارتاك برون . وصدف ان نادي دوكلابراغ كان يبحث عن حارس مرمى يعده للمستقبل فعرض فيكتور نفسه ولم يجدمعارضة من ادارة النادي . فجلس على مقاعد الاحتياطي مدة سنتين .

بدات حياة فيكتور كحارس اساسي في العام ١٩٦٥ . وطيلة اثنتي عشرة سنة كان يعتبر من خيرة حراس المرمى في القارة الاوروبية . وكان له الفضل الاكبر في فوز فريقه دوكلابراغ في النطاقين المحلي والاوروبي . كما ساهم في وصول المنتخب الوطني التشيكي الى العديد من الانتصارات . وقد امتاز بسرعة وصوله الى الكرة والقفز عاليا لالتقاط الرميات العالية .

اما اولى المباريات التي كانت سببا في شهرة فيكتور فكانت تلك

الحارس التشيكي ايفو فيكتور



سيب ماير في لقطة بهلوانية غير كروية

التي خاضها مع منتخب بلاده في استاد ماراكانا في ريو دي جانيرو . ضد المنتخب البرازيلي في الثاني عشر من حزيران (يونيو) ١٩٦٦ حيث فازت البرازيل (٢ ـ ١) . ولم تكن الخسارة بالامر السيء بالنسبة لفيكتور السعيد الحظ .

فريدل كونسيليا

يبلغ فريدل كونسيليا من العمر الآن ثمانية وثلاثين سنة . بات ممتلىء الردفين . ولكنه ما زال حارسا بارزا من الدرجة الاولى في النمسا . انه حارس يمتاز بالثقة بالنفس وسرعة البديهة والشجاعة . ويعاب عليه مجادلته الحكام بصورة دائمة .

وبقي كونسيليا يحرس مرمى اوستريا فيينا والمنتخب الوطني النمساوي . رغم ثقل وزنه كما يبدو لمن يشاهده وهو يقف بين الخشبات الثلاث . ولم يتمكن كونسيليا من الوصول مع منتخب بلاده الى المكسيك في كأس العالم .

وسبق للنمسا ان لعبت في بطولة العالم ١٩٧٨ في الارجنتين . ووقف لحراسة مرمى المنتخب كونسيليا الذي قدم العابا رائعة . واذكر انه طيلة سبع واربعين سنة لم تفز النمسا علينا الا مرة واحدة . وكان الالمان يضحكون من التعليقات السمجة للنمساويين حين خسرت المانيا الاتحادية (٢ ـ ٣) وسجل كرانكل هدفين في هذه المباراة . وقد اظهر كونسيليا مهارة فائقة . ولن انسى لحظة التقاطه الكرة من بين قدمي رومينيغه خلال الثواني الاخيرة من المباراة .

وقد بدات شهرة كونسيليا في الملاعب منذ الثامنة عشرة من عمره . حين كان يلعب لفريق اوستريا كلاغنفورت . فذاع صيته في ارجاء النمسا . وانتقل بعد سنتين الى فريق فاتنس وبعدها لعب لفريق فاكر اسنبروك الذي فاز ثلاث مرات ببطولة النمسا .

وثبت كونسيليا قدميه في حراسة المرمى الوطني وهو في الثالثة والعشرين من العمر . بعد ان برز في مباراته الدولية الاولى ضد منتخب المجر في بودابست . واستطاع ان يسجل رقما قياسيا في حراسة المرمى على الصعيد الدولي في بلاده . حيث خاض سبعا وثلاثين مباراة وتفوق على مواطنه حارس المرمى فالتر تسيمان .

ـ يتبع ـ

ترجمة علي دالاتي

نادي القراء

يلاحظ القراء الاعزاء في لبنان ان ثمن العدد قد ارتفع بدءاً من هذا الشهر (ايار ـ مايو) من خمس ليرات الى عشر ليرات لبنانية ، كما ارتفعت قيمة الاشتراك السنوي من خمسين الى مائة ليرة لبنانية .

وقد عمدنا الى رفع الاسعار تنفيذا لقرار مجلس نقابة الصحافة الذي صدر منذ عدة اشهر ، برغم شعورنا بضيق الاحوال المعيشية التي يعاني منها شعبنا الصامد في لبنان ، علما باننا كنا آخر المنفذين لهذا القرار .

لذلك نأسف لكون صناعة الكلمة في لبنان اصبحت مكلفة . ولكن ما حيلتنا امام الضغط المادي المتزايد والناجم عن ارتفاع تكاليف الطباعة وغلاء الورق بسبب « جنون الدولار » بشكل لم يعد بامكاننا الصمود امامه طويلا .

فعذرا من القراء اللبنانيين لهذا التدبير الخارج عن ارادتنا .

هيئة التحرير

فوزي جمال القادر
الرقة ـ سورية

□ تحية تطوي الجبال والسهول والهضاب تصل الى مجلتي الحبيبة «ماتش» التي تزداد تالقا في عيون قرائها في الوطن العربي. وارجو لها دوام التقدم والازدهار لتبقى المجلة المفضلة عربيا وعالميا.

ارجو اجراء لقاء مع كل من زاكي بادو ووليد ابو السل ورضوان الشيخ حسن وراغد خليل.

ـ اهلا بك وبتحيتك يا اخ فوزي، وقد اجرينا مقابلة مع وليد ابو السل (العدد ٣٠) نشرنا صورة رضوان الشيخ حسن كهدية في العدد ٣٤ ونامل تحقيق طلباتك الباقية.

رشيد راجح
دمشق ـ سورية

□ لا اخفي عليكم انني من المتعلقين «بماتش»، وانني لاول مرة اكتب الى مجلة رياضية، لاني وجدت فيها ما كان ينقصني منذ زمن وانتظرتها كثيراً. وها هي بين يدي اقلبها واطالعها من الغلاف الى الغلاف. واخشى عليها من الضياع. ولي طلب واحد من المشرفين على المجلة وهو قبولي صديقا لمجلتي الحبيبة، ونشر اسمي في زاوية التعارف.

ـ شكرا لكلامك الرقيق يا اخ رشيد، واهلا بك صديقا عزيزا للمجلة

عدنان برجاس
السويداء ـ سورية

□ لقد سبق وارسلت عدة رسائل، ولكن يبدو ان مجلتي لا تحبني، ولكني سابقى وفيا ومخلصا لها، لانها تشرق في مطلع كل شهر باسمة في وجه عشاق لعبة كرة القدم في العالم العربي. والىّ بعض المطالب منكم واتمنى تحقيقها وهي:

١ ـ سبق ونشرتم ملفات لنجوم العالم مثل سكراتس ورومينيغه و ساليكوف فلماذا غابت هذه الملفات؟

٢ ـ ارجو اجراء مقابلة مطولة مع عبد القادر كردغلي وجهاد اشرفي.

٣ ـ الكتابة لنا عن منتخبات العالم النسائية وتخصيص صفحتين على الاقل للكرة الناعمة مع صور لنجماتها.

ـ ليس الحق علينا في عدم وصول رسائلك يا اخ عدنان. فنحن مخلصون لقرائنا ولا نهمل اية رسالة تصلنا، وصدرنا مفتوح للجميع. واعلم اننا سنحرص على الرد على الرسائل التي ستخصنا بها في المستقبل وستلمس ذلك بنفسك.

وبالنسبة لمقابلة النجم السوري كردغلي فقد نشرت في العدد الرقم (٢٢). وكذلك نشرت المقابلة مع جهاد اشرفي في العدد الرقم ٣٢. ويوجد في كل عدد صفحتان خاصتان بالكرة الناعمة، ونتمنى ان تنالا اعجابك.

منذر العلي
دمشق ـ سورية

□ اكتب رسالتي الاولى اليكم لاعبر لكم عن مدى تعلقي بمجلتكم المتطورة، والوحيدة في وطننا العربي التي تهتم بلعبة كرة القدم، وتستحق «ماتش» منا كل تقدير وهي موضع اعتزاز.

ولقد سررت حين قرات سلسلة فرق نهائيات مكسيكو. خصوصا وانني متعصب لمنتخب المانيا الاتحادية، وارغب نشر اسماء لاعبي المنتخب الالماني الذي سيلعب في كاس العالم في المكسيك.

ـ ونحن نفتخر بالقراء امثالك يا اخ منذر، وبالنسبة الى اسماء لاعبي المنتخب الالماني الذي يتوقع ان يشارك في المكسيك فلن تعرف رسميا الا خلال شهر ايار (مايو) وسننشرها مع اسماء كل لاعبي الفرق الاخرى وارقام قمصانهم.

وذكر المدرب الالماني الاتحادي فرانتس بكنباور ان ظنه خاب في فليكس ماغات ولم يعد اولاف تون مهيبا للقيام بدوره في خط الوسط.

واعلن بكنباور ان نواة فريقه تضم كلا من طوني شوماخر وكارل هاينس فورستر واندرياس بريمه وهانس بيتر بريغل ولوثر ماتيوس وكارل هاينتس رومينيغه وبيار ليتبارسكي ورودي فوللر.

اما ابرز اللاعبين المرشحين لتمثيل المانيا الاتحادية في كاس العالم غير الذين ذكرهم بكنباور فهم: ايمل وشتاين (لحراسة المرمى)، اوغنتالر وايدر وهرغت وياكوبس وبوخفالد (للدفاع) فالكنماير وران ورولف (للوسط) وغروندل وميل وفاس وديترهوينس (للهجوم).

تحسين فرحان الشوفي
السويد ـ سورية

□ انني من المتتبعين لـ «ماتش» منذ العدد ٢٠. وارجو ان تكون رسالتي الاولى اليكم فاتحة خير. كما ارجو اعلامي في ما إذا كان الاخضر بلومي سيشارك المنتخب الجزائري مبارياته في المكسيك. ونشر صورة لبلومي للنجم الالماني الاتحادي رومينيغه واخر لمنتخب فرنسا. وتزويدي بالعدد الرقم ٢٩.

ـ رسائل القراء تحمل الخير دائما الينا يا اخ تحسين. ونامل مواصلة مراسلتنا، لنستمد التشجيع من خلال نقد جميع القراء.

وبالنسبة الى بلومي فمن المرجح ان يشارك منتخب بلاده في المكسيك، لانه يعتبر بمثابة الورقة الرابحة في المنتخب. اما رومينيغه فقد نشرنا له صورة «هدية ماتش» في العدد (٣٢).

مصطفى عاشور
حلب ـ سورية

□ لا يسعني الا ان اشكر الجهود التي تبذلونها للفت النظر الى الكرتين العربية والعالمية . وقد قطعت الكرة العربية شوطا بعيدا في طريق النجاح . واقتراحي هو زيادة النسخ المطبوعة من المجلة ، وتخصيص باب للرياضات التي لا نعرف قوانينها ، مع تقديرنا لتخصص المجلة في كرة القدم . كما ارغب في تزويدي بالاعداد (٢٤ ـ ٢٥ ـ ٢٦ ـ ٢٩) لانها نفدت قبل ان اتمكن من الحصول عليها . واتمنى منكم اجراء مقابلة مع اللاعب السوري محمد جقلان ونشر صورة لفرق : مانشستر يونايتد ، ليفربول ، نابولي والاتحاد الحلبي .

ـ حولنا رسالتك الى قسم الاشتراكات يا اخ مصطفى وسوف تصلك الاعداد المطلوبة قريبا . علما ان رسالتك وصلت متاخرة الينا . وبالنسبة الى نشر مواضيع رياضية غير متعلقة بكرة القدم فلا مجال لها على صفحاتنا . ونامل تحقيق طلباتك الاخرى في المستقبل .

قسيمة التعارف

الاسم: ____________________

العمر: ____________________

المهنة: ____________________

الهواية: ____________________

العنوان: ____________________

• ملاحظة: كل رسالة تعارف غير مدونة على هذه القسيمة تهمل .

علي يازجي
تلكلخ ـ سورية

□ لا اعرف كيف اعبر لكم عن اعجابي بمجلتي الحبيبة التي تكبر وتنمو عددا بعد عدد . ولي بعض الاقتراحات التي اود عرضها عليكم وهي :

١ ـ ليس الدوري الايطالي هو الاجمل في نظر الجميع . اذ ارى ان الدوري الانكليزي هو الاجمل.

٢ ـ اجراء لقاء مع نجم الكرة الدولي دييغو مارادونا .

٣ ـ نشر صورة لفريق نابولي الايطالي الذي ينافس على بطولة الدوري في بلاده .

٤ ـ نشر صورة المنتخب الانكليزي .

ـ اهتمامنا ينصب على الدوري الايطالي كما ينصب على الدوري الانكليزي والاوروبي عموما . وذلك بهدف ارضاء جميع اذواق القراء . ونامل ان نحقق لك طلباتك الباقية في اعدادنا المقبلة . علما باننا نشرنا صورة المنتخب الانكليزي بالالوان في العدد (٣١) .

محمد وجيه كراسي
حلب ـ سورية

□ ابعث اليكم رسالتي لاشكركم على الجهود التي تبذلونها من اجل رفع مستوى المجلة الغالية . وارجو تحقيق المطالب الآتية :

اجراء مقابلة مع كل من محمد دهمان (سورية) وحسين حسن (المغرب) . وبلوخين (الاتحاد السوفياتي) وبريغل (المانيا الاتحادية) .

ـ سنحقق لك طلباتك قريبا . وانتظرها في الاعداد المقبلة حسب المناسبة .

عبد الله محمد الحشاش الشمري
اليعربية ـ سورية

□ الى جميع الساهرين على مصلحة المجلة . لي طلب واحد منكم وهو نشر صورة للاعب العراقي احمد راضي .

ـ يمكنك يا اخ عبد الله مراجعة العدد الرقم (٢٧) حيث تجد فيه صورة بالالوان ، هدية ماتش ، لاحمد راضي ، كما يمكنك مراجعة العدد ٢٨ حيث تجد فيه لقاء خاصا مع نجمك المفضل احمد راضي .

حسين حمود
حلب ـ سورية

□ تحية الى افضل مجلة عربية « ماتش » . وارجو اجابة طلباتي الآتية :

١ ـ نشر مسابقة شهرية .

٢ ـ نشر لقاء مع الحارس السوري عبد الناصر عباسي .

٣ ـ نشر مذكرات لمارادونا ومحمود الخطيب وطاهر ابو زيد وكيفورك ماردبكيان .

ـ نامل ان نحقق لك الطلبين الاولين ، ونأسف لعدم تلبية الطلب الثالث يا اخ حسين . اذ ليس في توجهنا نشر مذكرات النجوم حاليا . بعدما سبق لنا وتوجنا بعض اعدادنا السابقة بمذكرات ابرز النجوم .

طارق شوكت الشيخلي
بغداد ـ العراق

□ ارجو ان ترسلوا اليّ نسختين من العدد الذي اجريتم فيه لقاء مع النجم العراقي المحبوب احمد راضي وان تنشروا « بوسترا » يحمل صورته . وآخر للزوراء مع تحقيق شامل عن النادي . واسال عن السبب في عدم وصول المجلة الى الاسواق العراقية . علما انني احصل عليها عن طريق المسافرين وارجو قبولي صديقا للمجلة ولكم .

ـ لقد ارسلنا اليك العددين ٢٨ و ٣٣ ونامل ان ينالا اعجابك . نامل ان نحقق طلباتك في المستقبل اما بالنسبة لعدم وصول المجلة الى الاسواق العراقية فاننا نسعى لتحقيق ذلك في القريب العاجل .

نعيمة علي محمد
نبع البحر ـ السعودية

□ نبارك جهودكم الجبارة وقد اصبحت « ماتش » المجلة الاولى في العالم العربي .

ارجو منكم اجراء مقابلة مع المدرب البرازيلي كنديتو واخرى مع اللاعب البرازيلي دونقا . وما هي الشهادات التي يحملها النجم الارجنتيني مارادونا ؟

ـ نامل يا اخت نعيمة ان نحقق طلباتك ولكن لم نسمع بعد باسم اللاعب البرازيلي دونقا . فمع اي فريق يلعب ؟ وكذلك نجهل المدرب الذي ذكرته وبالنسبة الى مارادونا فانه نشا في عائلة فقيرة واعتمد على مهاراته في كرة القدم لتحصيل الثروة والشهرة . ولم يحصل مستوى علميا عاليا خلال حياته . بل صرف جهده في الكرة التي امنت له الطموحات التي كان يسعى اليها .

نجيب بن ابراهيم بن جمعة
شارع ابن خلدون ـ تونس

□ اكتب اليكم رسالتي الاولى بعدما تيقنت ان «ماتش» هي المجلة الافضل بين المجلات الرياضية العربية . والتي اثبتت قدرتها على نشر المواضيع المهمة على الصعيدين العربي والعالمي .

ولا يفوتني التنويه بالجهود الجبارة التي تبذلها هيئة تحرير « ماتش » .

ـ شكرا لك يا اخ نجيب . واملنا ان نحظى بحسن ظنك وظن القراء بنا باستمرار .

التعارف

• الاسم: أسامة محمد علاوي الصالح
ـ العمر: ١٦ سنة
ـ المهنة: طالب
ـ الهواية: مراسلة الجنس الآخر ـ جمع الطوابع والصور الرياضية وكرة القدم.
ـ العنوان: ثانوية التحرير ـ الشدادي ـ الحسكة ـ سورية.

• الاسم: أنس آدم ارناؤوط
ـ العمر: ١٦ سنة
ـ المهنة: طالب ثالث اعدادي
ـ الهواية: المطالعة وكرة القدم وجمع الطوابع
ـ العنوان: حارة ارناؤوط ـ منزل ٩٤ ـ شارع بغداد دمشق ـ سورية

• الاسم: عزالدين قاسم
ـ العمر: ١٧ سنة
ـ المهنة: طالب
ـ الهواية: كرة القدم
ـ العنوان: حر لعيون ـ بانياس الساحل ـ سورية.

• الاسم: عبود المحمد.
ـ العمر: ١٧ سنة.
ـ المهنة: طالب ثالث اعدادي.
ـ الهواية: كرة القدم ـ المراسلة ـ كتابة الخط العربي وجمع الطوابع.
ـ العنوان: مكتبة الروضة ـ الصاخور ـ حلب ـ سورية.

• الاسم: مصطفى عبدالحميد شاكول
ـ العمر: ١٨ سنة
ـ المهنة: تاجر
ـ الهواية: الرياضة وقراءة المجلات ومراسلة الجنسين وجمع الطوابع.
ـ العنوان: أبو الظهور ـ ادلب ـ سورية.

● الاسم : جورج زهرة .
ـ العمر : ١٨ سنة .
ـ المهنة : طالب ثانوي .
ـ الهواية : كرة القدم وجمع المجلات والصور الرياضية .
ـ العنوان : الجابرية ، بناية جبرا موزة ، منزل ٣٨/١٠ حلب ـ سورية .

● الاسم : محمد محيي الدين معنا .
ـ العمر : ١٢ سنة .
ـ المهنة : طالب .
ـ الهواية : المراسلة وكرة القدم والمطالعة .
ـ العنوان : يحمور ـ بريد خربة المعزة ـ طرطوس ـ سورية

● الاسم : باتر محمد علي وردم .
ـ العمر : ١٦ سنة .
ـ المهنة : طالب .
ـ الهواية : كرة القدم والمراسلة والاستماع الى الاغاني .
ـ العنوان : ص . ب . ١٤٠٨٢٣ ـ بيادر وادي السير ـ عمان ـ الاردن

● الاسم : عبد الحفيظ عوض .
ـ العمر : ١٦ سنة .
ـ المهنة : طالب .
ـ الهواية : كرة القدم .
ـ العنوان : جسر حارة غربية ـ مسكن ١٢٠ ـ زبداني ـ سورية

● الاسم : نوار شحادة .
ـ العمر : ١٦ سنة .
ـ المهنة : طالب
ـ الهواية : كرة القدم . قراءة المجلات الرياضية .
ـ العنوان : ص . ب ٤ ـ جسر الشغور . ادلب . سورية .

● الاسم : يوسف نوح يحيى
ـ العمر : ١٦ سنة .
ـ المهنة : طالب .
ـ الهواية : المراسلة . كرة القدم .
ـ العنوان : منزل ١٨٧٩ ـ طريق ٢٢٤٤ . المالكية ـ دولة البحرين .

● الاسم : الفقير محمد .
ـ العمر : ٢٥ سنة
ـ المهنة : عامل .
ـ الهواية : كرة القدم . المراسلة .
ـ العنوان : ١٧ زنقة . تمكليشت . تالبرجت . اغادير ـ المغرب .

● الاسم : زكريا عيسى .
ـ العمر : ١٩ سنة .
ـ المهنة : طالب .
ـ الهواية : كرة القدم . المراسلة . جمع الطوابع .
ـ العنوان : نوفوتيه الامل ـ شارع طرفة بن العبد . الصاخور . حلب ـ سورية .

● الاسم : عبد الجواد سليمان الرفاعي .
ـ العمر : ١٨ سنة .
ـ المهنة : طالب .
ـ الهواية : الرياضة والمراسلة وجمع الصور والرحلات .
ـ العنوان : قرية ام ولد ـ محافظة درعا ـ سورية .

● الاسم : مهدي العلي .
ـ العمر : ١٦ سنة .
ـ المهنة : طالب .
ـ الهواية : كرة القدم والخط العربي ومطالعة مجلتي « ماتش » و « الصقر » .
ـ العنوان : منشرة الزهراء ـ الشارع العام ـ راس العين ـ الحسكة ـ سورية .

● الاسم : محمد سالم سنكر .
ـ العمر : ٢٦ سنة .
ـ المهنة : موظف .
ـ الهواية : المراسلة والمطالعة والشطرنج .
ـ العنوان : ص . ب ١١٠ خميس مشيط ـ السعودية .

● الاسم : عبد الستار محمد حسن العبد الله .
ـ العمر : ١٨ سنة .
ـ المهنة : طالب .
ـ الهواية : كرة القدم ومطالعة المجلات الرياضية .
ـ العنوان : ص . ب ٩٥٥ ـ الاحساء ٣١٩٨٢ ـ السعودية .

نادي القراء

عمران المنجد
الرياض - السعودية

□ اشكر جهودكم واهتمامكم الكبير في هذه المجلة، وارجو ان تقبلوني صديقا في مجلتكم - وآمل منكم نشر مواضيع عن رياضات متنوعة والارقام المسجلة فيها مثل السباحة والعاب القوى والسلة والطائرة.

- نشكرك يا اخ عمران على كلماتك، واهلا بك صديقا للمجلة، ونأسف ان لم ننشر مواضيع غير متعلقة برياضة كرة القدم. لاننا التزمنا التخصص الذي لقي نجاحا في المحيط العربي. ونأمل ان نحقق طموحاتنا وطموحات القراء باشباع نهمهم في مجال كرة القدم.

فاضل عباس علي العجمي
الخابورة - سلطنة عُمان

□ اني اتشوق لمعرفة كل الاحداث الرياضية عربيا وعالميا، وارجو ان اجد في المجلة كل ما ارغبه، واود الاشتراك لمدة عام كامل. ويوجد شك مصرفي بالقيمة.

- اهلا بك يا اخ فاضل، نامل ان نوفق في نيل اعجابك بالمواضيع المختلفة التي ننشرها عبر صفحاتنا، وقد حولنا رسالتك الى قسم الاشتراكات وستصلك اعداد المجلة قريبا.

ايليا خليل غنطوس
بيروت - لبنان

□ ابعث اليكم رسالتي الاولى هذه مهنئا على الجهود التي تبذلونها لرفع مستوى المجلة وخاصة بعدما خصصتموها لكرة القدم وارجو ان تلبوا لي طلباتي التالية:

١ - مقابلة النجم البرازيلي سكراتس وتخصيص «بوستر» له.

٢ - اجراء مقابلة مع الالماني الاتحادي مانفريد كالتس والسوري عبد القادر كردغلي.

٣ - نشر اسماء منتخب البرازيل الجديد الذي سيشارك بكاس العالم ١٩٨٦ وارجو ان لا اكون قد ازعجتكم لكثرة طلباتي واتمنى النجاح والتوفيق في مساعيكم المشكورة.

- شكرا لتهنئتك يا اخ ايليا، وسنعمد الى تلبية طلباتك، ونلفت نظرك الى اننا نشرنا مقابلة مع اللاعب السوري عبد القادر كردغلي في العدد (٢٢).

اما تشكيلة المنتخب البرازيلي النهائية التي ستشارك في كاس العالم ١٩٨٦ فلم تحدد بعد ويمكن القول ان اللاعبين المرشحين للمشاركة في بطولة كاس العالم هم: كارلوس، لياندرو، اوسكار، ادينيو، جونيور، سيريزو، سكراتس، زيكو، ايدر، ريناتو، كازاغراندي، فالكون، موللر، اضافة الى غيرهم من اللاعبين الذين قد يقع عليهم اختيار المدرب سانتانا.

عمران موسى الطبشي
درعا - سورية

□ نحن في قرية الجيزة - سورية نسر كثيرا بعد صدور كل عدد من «ماتش»، ونشكركم نيابة عن الاصدقاء لتلبيتكم الاقتراحات التي نطلبها من مقابلات مع النجوم وغيرها.

ومن جهتي ارجو من اسرة مجلتي «ماتش»، اجراء لقاءين مع مارادونا وروميينيغه. متمنيا لكم مزيدا من الازدهار والتقدم.

- شكرا يا اخ عمران لغيرتك على «ماتش»، ونامل تحقيق طلباتك وطلبات الاصدقاء وصدرنا منفتح لقبول جميع الطلبات ويسرنا تلبيتها في المستقبل، ونفيدك بانه سبق لنا ونشرنا مذكرات «رومينيغه»، ونسعى حاليا لاجراء مقابلة معه ومع مارادونا.

سليمان العربي
عمّان - الاردن

□ لا اعرف كيف اشكركم واعبر لكم عن مدى اعتزازي بهذه المجلة الرائعة، وطلبي هو الحصول على العددين ١٩ و ٢٠ لانني في حاجة ماسة اليهما وارفق ثمنهما في الرسالة.

- حولنا رسالتك الى قسم الاشتراكات وسيصلك العددان قريبا.

ردود خاصة

● عمار الشربجي - داريا - سورية:
يمكنك جمع المواضيع المنشورة عن فرق كاس العالم ١٩٨٦ للحصول على ملف كامل ومعلومات وافية عن هذه المنتخبات.

● فادي عطا الله - حماة - سورية:
شكرا لكلماتك المعبرة، وننصحك بمتابعة الكتابة في الصحيفة التي تنشر فيها مواضيعك حاليا ونتمنى لك النجاح حيث ان الصحافة هي مهنة المتاعب.

● مصطفى عبد الحميد شاكول - ابو الظهور - سورية:
يرجى ارسال عنوانك كاملا الينا، لنبعث اليك بالعدد (١٩) في اسرع فرصة.

● حسين حسين - حلب - سورية:
شكرا لتهنئتك على قفزتنا النوعية، وكيف تتساءل عن عدم كتابة مواضيع عن رياضات اخرى غير كرة القدم؟ مجلتنا متخصصة في هذه اللعبة فقط، ويمكنك الحصول على الاعداد ٢٠ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و٢٩ وعليك ان ترسل عن كل عدد ترغب في الحصول عليه عشر ليرات سورية.

● معن البرغلي - درويشية - دمشق:
العدد الرقم ٣٢ في طريقه اليك.

● محمد شويش الحديدي - اليعربية - سورية:
سنرسل اليك العدد ٣٢.

● عارف قباقيبي - صنعاء - الجمهورية العربية اليمنية:
ما ننشره عن الدوري السوري هو ما يردنا من مراسلنا في سورية، ولنا ثقة كبيرة في مراسلينا وفي المواضيع التي يبعثونها الينا. واحيانا ننشر الرسالة فتكون قد جرت عدة مباريات لا يمكن نشر نتائجها في العدد لانه يكون في المطبعة.

● وليد اسعد - تدمر - سورية:
سترد قريبا الاعداد ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٩ - ٣٠ ونامل ان نوفق في تحقيق طلبك في زيادة الاعداد المرسلة من «ماتش» الى تدمر.

● سعد عيسوه - عجلون - الاردن:
وصلتنا رسالتك ولم نعرف ما هو المطلوب، فنرجو تحديد المسابقة المطلوبة، حتى نوافيك بالاجابة الصحيحة. وبالنسبة الى العددين ٢٥ و ٣٠ فانهما متوافران لدينا حاليا ويمكنك ارسال ثمنهما.

● بكري وحيد دالب - سورية:
نرجو منك ارسال ثمن العددين ٢٦ و ٢٧ لنرسلهما اليك.

● حسين حسين - حلب - سورية:
وصلتنا رسالتك الثانية واهلا وسهلا بك صديقا للمجلة.

● محمد مازن سرميني - حلب - سورية:
نحن لا نغفل اية رسالة تردنا من القراء الاعزاء، ونامل تحقيق طلبك بنشر اسماء اللاعبين تحت صور المنتخبات.

● ايمن خلوف - عمان - الاردن:
ينبغي ان تكون صدورنا واسعة تجاه اخطاء الغير خصوصا اذا بدرت من اخ نحو اخيه. وبالنسبة الينا فقد اعتبرنا الحادث الذي ذكرته في رسالتك مجرد غمامة صيف وانقشعت فلماذا نفتح لها الصفحات مجددا خصوصا وانها خارج الاطار الرياضي؟

● احمد عرسان - الرمثا - الاردن:
ناسف لعدم تمكننا من ارسال صور ملونة اليك او الى اي شخص غيرك، لان الصور التي لدينا هي للارشيف وليس بوسعنا ارسالها الى الاصدقاء. ويمكنك الاستفادة من الصور الموجودة في المجلة فقط.

● محمد انيس - حلب - سورية:
نامل ان ترسل مبلغ اربعين دولارا اميركيا بما فيها اجور البريد عن الاشتراك السنوي، ونشكرك على البطاقة التي ارسلتها للمجلة.

● بدر الشحاد - معرة النعمان - سورية:
نامل تحقيق طلبك بزيادة الاعداد المرسلة الى سورية، ويوجد زاوية للتعارف يمكنك كتابة اسمك على القسيمة الموجودة داخل العدد وارسالها الينا.

● هالة أسعيد - حلب - سورية:
شكرا لرسالتك الرقيقة ولا يسعنا الا ان نحيي فيك تعلقك بالرياضة، ونامل كما تاملين بالا تعاد كارثة هيسل في المكسيك لانها عار على الرياضة واهلا وسهلا بك صديقة للمجلة.

● فوزي الخضري - صيدا - بيروت:
حولنا اشتراكك الى القسم المختص، وستصلك الاعداد قريبا.

● محمد الصالح الحجي - حلب - سورية:
سيصلك العدد (٢٣) قريبا وانتظر اسمك في زاوية التعارف في العدد المقبل.

قسيمة اشتراك

ماتش

ارسل القسيمة مرفقة الى العنوان التالي:
ماتش - بيروت. لبنان. ص. ب ١٣/٥٧٤١ - ١٦/٦٣٩٤

الاسم ________ الشهرة ________

الشارع ________ الرقم ________

المدينة ________ البلدة ________ الامضاء ________

ارفق اشتراكي □ شيك مصرفي □ حوالة بريدية

قيمة الاشتراك لمدة سنة: لبنان: ١٠٠ ل. ل
البلاد العربية: ٤٠ دولارا اميركيا بما فيه البريد الجوي

المطربة الايطالية ماريا:

أنا من نابولي وأشجع روما!

ماريا روزاريو اومادجيو ، واحدة من اشهر مطربات ايطاليا ، وتتمتع بشعبية كبيرة ، تعتبر الآن في طليعة مشجعي فريق روما ، على الرغم من كونها من مواليد مدينة نابولي ، وكل افراد عائلتها يشجعون فريق المدينة .

تحدثت ماريا عن سبب شذوذها عن قاعدة العائلة «النابولية» بالقول : يعود السبب في اختياري لروما الى معركة تحدٍ بيني وبين والدي الذي كان يفرض على افراد العائلة تشجيع نابولي . لكن هذا التحدي تحول الى واقع وبت متعصبة لروما ، لدرجة اني بدأت محاولات مع افراد العائلة لحثهم على تشجيعه والتخلي عن نابولي . وقد اثمرت هذه المحاولات عن « تطبيق » احد اشقائي .

وعن علاقتها بكرة القدم قالت ماريا : لقد زاولت كرة القدم فعليا وانا في سن مبكرة وكنت اتعلم في الوقت نفسه اصول الرقص ، مما اكسبني رشاقة ولياقة كبيرتين لدرجة جعلتني مميزة بين زميلاتي اللواتي اطلقن علي لقب « الجناح الراقص » .

وعن رأيها باحسن اللاعبين والاندية في ايطاليا قالت ماريا : ان احسن اللاعبين في ايطاليا هم لاعبو فريق روما ، واعتقد ان الوان قميص هذا الفريق هي التي تسحرني وتجعلني اتطلع الى كل من يرتديه وكأنه امير ساحر .

واخيرا تحدثت ماريا عن دورها كمشجعة وعن تصرفاتها حينما تكون في الملعب بالقول : عندما اكون في الملعب لاشجع روما اتخلى عن صفتي كمطربة مشهورة واتصرف كمشجعة متحمسة بعيدا عن النجومية كما واني احرص على اقامة علاقات اخوية واجتماعية مع لاعبي الفريق ومشجعيه



المطربة ماريا روزاريو اومادجيو



استراحة رياضية في ستاد نادي الوصل

الممثلة الاردنية سهير فهد:

امارس الكرة كرياضة تحافظ على الرشاقة

دبي ـ شجاع الشيخ سعيد

بدأت ظاهرة الكرة الناعمة تنتشر بين الوافدات الى دولة الامارات العربية المتحدة ، وبالتحديد الى دبي .

فعلى ملعب نادي الوصل التقت « ماتش » الممثلة الاردنية الحلوة سهير فهد وهي تداعب الكرة في نطاق حركات رياضية تساعدها على الاحتفاظ بلياقتها البدنية وهي صاحبة القد الرشيق وكان الحوار الآتي :

■ ما هي علاقتك بالكرة ؟

● منذ صغري وأنا أهوى الرياضة وخصوصاً السباحة وركوب الخيل وكرة القدم. وبالنسبة الى الاخيرة كنت أتمنى أن أمارسها بصورة فعلية. وأنا الآن من متابعيها على الصعيد الأردني واضافة الى العربي والدولي.

■ من يعجبك من اللاعبين ؟

● اردنيا باسم تيم. وعالميا بلاتيني ومارادونا .

■ كيف تنظرين الى ممارسة الفتاة العربية للرياضة عامة ؟

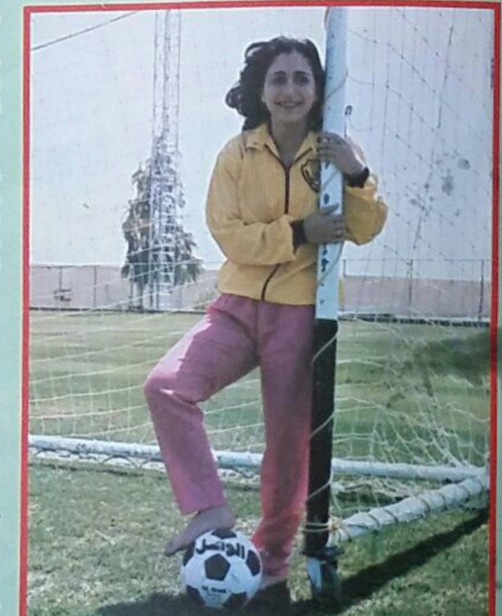
● تواجه الفتاة العربية مشاكل كثيرة في ممارسة الرياضة بعضها اجتماعي والآخر حياتي ، وخصوصا عند الزواج حيث تضطر معظم الفتيات الى الاعتزال اما بسبب ممانعة الزوج او بسبب الحياة المنزلية .

■ كم عمرك ؟

● ٢١ سنة .

■ مؤهلاتك العلمية؟

● احمل دبلوما في اللغة العربية



ممارسة الكرة للحفاظ على الرشاقة



تقرأ زاوية الكرة الناعمة في « ماتش »


KUWAIT
منتخب الكويت
هدية «ماتش»
منتخب مصر
هدية «ماتش»



هدية «ماتش»
17
فهد خميس
الامارات